

SQP2RS (SQUEEPERS): UNA ESTRATEGIA DE LECTURA PARA
MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN INGLÉS DE LOS
ESTUDIANTES DE CICLO CUARTO GRADO NOVENO, EN LA JORNADA
NOCTURNA DEL COLEGIO NACIONAL NICOLÁS ESGUERRA.

Diana Patricia Espitia Sánchez

Universidad Libre
Facultad de Ciencias de la Educación
Proyecto investigativo y Práctica Docente
Bogotá D.C
2013

SQP2RS (SQUEEPERS): UNA ESTRATEGIA DE LECTURA PARA
MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN INGLÉS DE LOS
ESTUDIANTES DE CICLO CUARTO GRADO NOVENO, EN LA JORNADA
NOCTURNA DEL COLEGIO NACIONAL NICOLÁS ESGUERRA.

ESPITIA SANCHEZ DIANA PATRICIA

Trabajo de grado

Universidad Libre
Facultad de Ciencias de la Educación
Proyecto investigativo y Práctica Docente
Bogotá D.C
2013

Nota de aceptación:

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Bogotá, D.C. Octubre 30 de 2013

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a aquellas personas que me apoyaron incondicionalmente motivándome para cumplir con los objetivos propuestos, en especial a mi querida madre.

INTRODUCCIÓN

El planteamiento y motivación para desarrollar este trabajo de investigación surgió por medio de la práctica docente desempeñada en el Colegio Nacional Nicolás Esguerra, Jornada Nocturna, ya que durante el tiempo compartido en las clases con los estudiantes de ciclo cuarto – grupo 402, nació una propuesta, con la cual se elaboraron los talleres de comprensión lectora, que tiene el propósito de desarrollar en los estudiantes sus habilidades comunicativas y mejorar su aprendizaje del inglés por medio de la lectura significativa afín a los intereses de los alumnos.

Es importante mencionar que el desarrollo de este proyecto se llevó a cabo durante las horas programadas de práctica investigativa (una o dos sesiones semanales ocasionalmente) y vale la pena exaltar la participación activa de la población involucrada, ya que fue notoria su motivación por aprender y participar en las diferentes actividades, aunque sus características particulares de su diario vivir, los diferentes aspectos sociales, la relación que tienen frente a la cultura de la lengua extranjera, entre otros, lejos de facilitar el aprendizaje constituyen dificultades frente a este propósito.

Este trabajo investigativo, presenta inicialmente la descripción de la situación problémica que se evidenció durante el primer semestre de práctica docente, posteriormente, se citan algunos antecedentes que soportan el desarrollo de una estrategia de lectura como herramienta para aprender una lengua extranjera, que van de la mano con el objetivo principal de este proyecto. La justificación de éste muestra el por qué se desarrolló, dando paso a la presentación del objetivo general y los objetivos específicos que fueron la base para plantear, indagar, desarrollar, corregir y mejorar los diferentes aspectos que conformaron este trabajo.

Una vez se llegó a la etapa de las aplicaciones, se indagó sobre el diseño de talleres con el fin de proponer un taller que involucre las pautas establecidas por la estrategia de lectura SQP2RS (SQUEEPERS) en una lengua extranjera, ésta brinda la posibilidad de desarrollar ejercicios de prelectura, lectura y poslectura, mediante la realización de diferentes ejercicios, en donde el estudiante puede analizar su capacidad de comprensión lectora evidenciando sus habilidades y dificultades, generando correcciones sobre su propia comprensión y poniendo en práctica y en evidencia la esencia de esta propuesta.

Con el análisis de las evidencias recopiladas en la última etapa del proyecto, se pudo observar que la experiencia obtenida por medio de la práctica docente fue un proceso significativo que ayudó en la dimensión experiencial de los diferentes

conocimientos adquiridos durante el estudio de la carrera de licenciatura en educación básica con énfasis en humanidades e idiomas, generando cuestionamientos sobre la forma en que se debe enseñar una lengua extranjera, en este caso la lengua inglesa con el fin de proponer soluciones pedagógicas que colaboren con el proceso de enseñanza y aprendizaje de cualquier población y forjando aún más la formación docente que empieza a edificarse.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	9
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	9
1.1.1 Descripción de la situación problemática	9
1.1.2 Antecedentes de la investigación	12
1.2 JUSTIFICACIÓN	23
1.3 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	25
1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	26
1.4.1 Objetivo General	26
1.4.2 Objetivos Específicos	26
2. MARCO TEÓRICO	27
2.1 LECTURA	27
2.2 LECTURA EN LENGUA EXTRANJERA	29
2.3 ESTRATEGIA DE LECTURA SQP2RS (SQUEEPERS)	30
2.4 DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO	32
2.5 DISEÑO DE TALLERES	33
2.6 APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	36
2.7 ANDRAGOGÍA	36
3. MARCO LEGAL	38
4. METODOLOGÍA	45
4.1 ENFOQUE METODOLÓGICO	45
4.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN	46
4.3 POBLACIÓN	46
5. PROPUESTA	49
5.1. DISEÑO DE TALLERES	50
5.2. PRESUPUESTO Y RECURSOS	53
6. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LOS TALLERES	54
6.1 PRIMER TALLER	54
6.2 SEGUNDO TALLER	56
6.3 TERCER TALLER	59
6.4 CUARTO TALLER	62
6.5 QUINTO TALLER	64
6.6 ANÁLISIS POR ESTUDIANTE DE LOS TALLERES APLICADOS	68
6.7 RECOPIACIÓN DE LOS CINCO TALLERES APLICADOS	73
7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	76
7.1 CONCLUSIONES	76
7.2 RECOMENDACIONES	77
REFERENCIAS	79

8.	ANEXOS	80
8.1	ANEXO 1: DIARIO DE CAMPO	80
8.2	ANEXO 2: TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LA DOCENTE	82
8.3	ANEXO 3: FORMATO ENCUESTA DEMOGRÁFICA	84
8.4	ANEXO 4: RESULTADOS DE LA ENCUESTA DEMOGRÁFICA	85
8.5	ANEXO 5: FORMATO ENCUESTA SOBRE LOS INTERESERES DE LECTURA	87
8.6	ANEXO 6: RESULTADOS DE LA ENCUESTA SOBRE LOS INTERESES DE LETURA	89
8.7	ANEXO 7: FORMATO ENCUESTA SOBRE HABITOS DE LECTURA	92
8.8	ANEXO 8: RESULTADOS DE LA ENCUESTA SOBRE HÁBITOS DE LECTURA	93
8.9	ANEXO 9: CARTA DE CONSENTIMIENTO	97
8.10	ANEXO 10: FORMATO TALLER 1: A STYLE OF LIFE INCREASING IN OUR SOCIETY	98
8.11	ANEXO 11: DIARIO DE CAMPO TALLER 1	100
8.12	ANEXO 12: FORMATO TALLER 2: WHAT CAN WE DO WITH CHOCOLATE?	102
8.13	ANEXO 13: DIARIO DE CAMPO TALLER 2	104
8.14	ANEXO 14: FORMATO TALLER 3: AN IDOL OF REGGAE MUSIC	106
8.15	ANEXO 15: DIARIO DE CAMPO TALLER 3	108
8.16	ANEXO 16: FORMATO TALLER 4: A SPORT PRACTICED AROUND THE WORLD	110
8.17	ANEXO 17: DIARIO DE CAMPO TALLER 4	112
8.18	ANEXO 18: FORMATO TALLER 5: WHAT ARE THE PROBLEMS OF BEING AN ALCOHOLIC PERSON	114
8.19	ANEXO 19: DIARIO DE CAMPO TALLER 5	116

1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.1. Descripción de la situación problemática

Para esta investigación se tomó como objeto de estudio el curso noveno de la institución educativa colegio Nacional Nicolás Esguerra y con base en la observación realizada en la primera actividad realizada, la cual fue consignadas en un diario de campo (anexo 1), ésta consistía en la lectura de un texto corto, con un vocabulario sencillo y adecuado para el nivel que se presentaba en los estudiantes. De esta forma se evidenciaron falencias en la comprensión lectora en la lengua Inglesa, algunas de ellas son las siguientes: a pesar de que el tema gramatical predominante en la lectura ya lo habían visto, los estudiantes no reconocían los verbos en pasado, lo cual dificultó la comprensión del texto, por esta razón la docente debía darles el significado de cada palabra y facilitar así la tarea. Después los alumnos debían responder unas preguntas de verdadero/falso, pero no lo pudieron resolver de forma correcta, puesto que no lograban ubicar en el texto la información necesaria, a pesar de que retomaban esa información del texto. Teniendo en cuenta lo anterior la docente evidenció que los estudiantes no tienen un hábito de lectura y menos aún de textos en inglés, como consecuencia se les dificulta el poder comunicarse y entender las actividades de lectura que se realizan en clase, su proceso de lectura es lento porque no comprenden la mayoría de palabras en el texto y deben detenerse con cada palabra desconocida para poder entender ideas sencillas, incluso se puede afirmar que su falencia de comprensión se presenta desde la lectura de la instrucción de la actividad por lo que fue necesario repetir y dar significado de la información que allí estaba registrada.

Las anteriores falencias nombradas han dificultado en los estudiantes que su proceso de lectura se logre dar a cabalidad puesto que no se le ha enseñado una estrategia de lectura con la cual puedan solventar éstas falencias y además de poder aplicarla en la lectura de diferentes textos en su vida cotidiana.

Con el fin de sustentar estas aseveraciones, se realizó una entrevista a la docente titular de inglés (anexo 2) para indagar acerca del proceso de lectura en los estudiantes y su comprensión lectora. La docente fue muy sincera al afirmar que ella reconoce o identifica falencias en el proceso y la comprensión lectora de los estudiantes, aunque asevera que si el docente trabaja con una estrategia adecuada se puede hacer que los estudiantes comprendan un texto en inglés. Después y para dar respuesta a la cuarta pregunta en cuanto a las

falencias más comunes que presentan los estudiantes para la comprensión de un texto en inglés, ella afirma que hay tres aspectos que dificultan el desarrollo de la lectura, tales como: primero el interés o gusto por la lectura, segundo, que los estudiantes no comprenden los textos en inglés que se les presentan en clase y tercero la estrategia inadecuada que se usa para la comprensión de los textos en inglés. De estos tres aspectos, el primero y el tercero son relevantes ya que cuando no se les presentan textos atractivos o que no sean de su interés los estudiantes no se sienten motivados por la lectura, por lo cual no se les facilitará el proceso de lectura, y cuando se les plantean textos muy extensos se aburren, es decir, todo texto que no esté relacionado con la realidad próxima del estudiante no son significativos porque no son textos cercanos a ellos, ni cercanos a su vida diaria. Para la docente es evidente que la estrategia de lectura que se les presente a los estudiantes debe atender las falencias anteriormente dichas para que el proceso de lectura y aprendizaje de los mismos se lleve a cabo de la mejor forma posible.

Adicionalmente se les realizó una encuesta a 23 estudiantes del grado noveno 402 (anexo 3), se les cuestionaba sobre su proceso de comprensión de lectura en inglés, con el propósito de indagar en los estudiantes cuál era su opinión al respecto de ésta, cuáles eran sus mayores dificultades y conocer si la lectura en inglés es un proceso agradable para los ellos. Con base en los datos obtenidos en las encuestas es evidente que los estudiantes reconocen falencias en su proceso de lectura en inglés, pues en relación con la pregunta uno sobre su comprensión lectora de textos en inglés (anexo 3) 19 estudiantes contestaron “poco” y 4 estudiantes contestaron “nada”, ningún estudiante contestó “mucho” o “bastante”, según las opciones dadas; la segunda pregunta refiere a la mayor dificultad al momento de leer textos en inglés, frente a la cual 18 estudiantes contestaron que su mayor dificultad es la comprensión del texto (un texto en inglés), 3 estudiantes señalaron la falta de gusto o el interés por leer textos en inglés, 1 estudiante contestó que su dificultad estaba en la estrategia de lectura y otro estudiante contestó que por otros motivos como la pronunciación. La tercera pregunta sobre el gusto de los estudiantes por los textos que el docente les presenta en clase 12 estudiantes responden: si y 11 estudiantes contestaron: no; los que han respondido “si” justifican afirmando que los textos de inglés les gustan por las siguientes opciones: les ayuda a aprender (4 estudiantes); les llama la atención (1 estudiante); son fáciles (1 estudiante); las imágenes les facilitan la comprensión (1 estudiante); por el contrario de los que contestaron “no” justifican diciendo: no lo entienden (3 estudiantes); no se les explica bien (2 estudiantes), no tienen significado para ellos los textos en inglés (1 estudiante) y son muy difíciles (1 estudiante).

El objetivo principal por el cual se piensa en textos o lecturas que se aproximen a la propia realidad de los estudiantes y no a otro tipo de textos usados en el aprendizaje de la lengua inglesa, es atendida bajo las recomendaciones que se brindan por la institución educativa como consecuencia de las diferentes condiciones en las que se desenvuelven los estudiantes, por lo cual no se asume el aprendizaje del idioma inglés como una oportunidad para mejorar la condición de vida de los estudiantes mediante la aplicación a exámenes de suficiencia en el idioma inglés.

En conclusión, según las evidencias obtenidos se afirma los estudiantes sí presentan falencias para poder comprender textos en inglés, pues no logran entender ideas sencillas del texto debido a la inexistencia de un vocabulario básico de la lengua inglesa y requieren gran ayuda por parte del docente para comprender las oraciones o ideas del texto, los estudiantes y la docente de inglés del Colegio son conscientes de las necesidades que se presentan en la clase.

1.1.2 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Estrategias de comprensión lectora para estudiantes de educación media, diversificada y profesional en el área de inglés

TIPO DE DOCUMENTO	Tesis
ACCESO AL DOCUMENTO	Online: http://tesis.luz.edu.ve/tde_busca/arquivo.php?codArquivo=1726
AUTOR	GRACE FERRER
PUBLICACIÓN Y FECHA	República Bolivariana de Venezuela: Maracaibo, 2008
ENTIDAD PATROCINANTE	Universidad de Zulia
PALABRAS CLAVES	Comprensión lectora, estrategias, teoría cognitiva – constructivista, metacognición.
CONTENIDO	<p>El aprender una lengua extranjera y enseñarla es poder brindar la oportunidad a un estudiante de desarrollar sus habilidades comunicativas en otros contextos y además que pueda adquirir la destreza para leer y comprender un texto de una lengua distinta a la materna, en este caso el inglés; por ello las estrategias de lectura que se usarían para el desarrollo de estas destrezas deben preparar a los estudiantes para que puedan lograr tales objetivos.</p> <p>La demanda en cuanto a las exigencias ya establecidas con el nivel según el grado educativo no es congruente con el verdadero nivel que poseen los estudiantes de primero en educación media profesional en Venezuela, pues presentan bastantes. En consecuencia, se han buscado estrategias dentro de los modelos pedagógicos cognitivista - constructivista para esta población de estudio.</p> <p>Es necesario interesarse por conocer cuáles son las necesidades que presentan nuestros estudiantes para así poder aplicar de forma adecuada la estrategia de lectura y conceptualizar a los estudiantes como seres capaces de construir su propio conocimiento y de realizar procesos completos de lectura (predecir, inferir y verificar hipótesis e información).</p>
PROBLEMA	¿Cuáles son las estrategias que facilitan la comprensión lectora de textos en inglés en los alumnos de educación media, diversificada y profesional?
JUSTIFICACIÓN	<p>El proceso de lectura es de gran complejidad pues el lector debe intentar relacionar su conocimiento previo y experiencias con la información que recibe. Leer implica poder reconstruir el mundo y la intención del escritor del texto.</p> <p>Desafortunadamente este es un hecho del cual no se es consciente en las instituciones educativas y menos por parte de los docentes; como</p>

	consecuencia podemos evidenciar el bajo nivel de comprensión de lectura de los alumnos, por lo cual este trabajo tiene como objetivo el poder cimentar las estrategias que ayudarían a mejorar el nivel de comprensión de lectura de los estudiantes y poder solventar sus necesidades.
OBJETIVO GENERAL	Diseñar una propuesta pedagógica fundamentada en un enfoque cognitivo – constructivista donde se observe estrategias de enseñanza dirigidas a jóvenes de Educación Media, Diversificada y Profesional de la U. E. “San Ignacio” Fe y Alegría, para mejorar su comprensión lectora en inglés como lengua extranjera.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnosticar los problemas de comprensión lectora más frecuentes en los estudiantes de 1º de Educación Media Profesional de la U. E. “San Ignacio” Fe y Alegría, en el área de Inglés. • Identificar las estrategias que utilizan los alumnos de 1º Educación Media Profesional de la U. E. “San Ignacio” Fe y Alegría • Identificar las estrategias para la enseñanza de la comprensión lectora que manejan los docentes del área de inglés. • Proponer estrategias de enseñanza que permitan mejorar la comprensión lectora en los alumnos de Educación Media Profesional de la U. E. “San Ignacio” Fe y Alegría.
METODOLOGÍA	La metodología usada en este trabajo está concebida como proyecto factible – etnográfico.
RESULTADOS Y CONCLUSIONES	Según los resultados obtenidos de las actividades de comprensión de lectura realizadas se concluye que el 69% de los estudiantes formulan hipótesis a partir de los títulos e imágenes sin la ayuda de su conocimiento previo. El 77% no tiene la costumbre de realizar anotaciones mientras lee y solo se limita a las instrucciones que se le brindan. Un 18% logró identificar la idea principal del texto lo cual evidencia el bajo nivel de comprensión en los estudiantes. Un 40% construyó significados en inglés con base en su conocimiento previo en su lengua materna y un 16% logra relacionar los significados entre sí para comprender el texto a pesar de su bajo nivel del idioma extranjero.
RECOMENDACIONES	Para la enseñanza de la lectura en lenguas extranjeras se debe tomar en cuenta las necesidades de los estudiantes, la selección de textos relacionados con la especialidad que estudia, el contexto que los rodea, sus experiencias y sus conocimientos previos. Los docentes deben tomar en cuenta diversas técnicas, actividades relacionadas con elementos de diferentes métodos o enfoques de la enseñanza de idiomas con

base cognitiva-Constructivista.

Realiza actividades que les permitan a los alumnos lograr su desarrollo cognitivo (predicciones, inferencias, verificación de hipótesis) así como actividades donde ellos puedan activar y potencializar el pensamiento para así contribuir a la evaluación de su propio progreso en lenguas extranjeras.

Toma en cuenta la teoría cognitiva, el enfoque comunicativo, la teoría de adquisición/aprendizaje de la lengua propuesta por Krashen, el enfoque integral desarrollado por Goodman, la teoría de Vygostky, entre otros ya que se encuentran de fácil aplicación en el aprendizaje de destrezas de comprensión lectora en lenguas extranjeras.

BIBLIOGRAFÍA

- ANDERSON, J. (1984) "Reading a Foreign language: reading problem or a language problem". London New York: Longman Group LTD.1-24.
- ANDERSON, N, J (2002) "The Role of Metacognition in Second language teaching learning". Disponible en: [HTTP. // www.cal.org/leiccl/ Digest/ olloAnderso.html](http://www.cal.org/leiccl/Digest/olloAnderso.html).
- ARRIETA, B. (1997) "La lectura y su influencia en la adquisición de una Buena ortografía". Artículo de Arbitraje en la Revista Encuentro Educacional Universidad del Zulia. Facultad de Humanidades y Educación. Maracaibo.
- ARRIETA, B Y MEZA, R. (1997) "Dificultades más frecuentes en el manejo de idioma Castellano por parte de estudiantes universitarios recién ingresados". ONNIA, Revista interdisciplinarias de la División de Estudios para graduados de la Facultad de Humanidades del Zulia. Maracaibo- Venezuela.
- ARRIETA, B Y MEZA, R (2000). "Algunas Estrategias para el mejoramiento de la redacción y de la lectura en estudiantes, universitarios de recién ingreso. Revista Investigación y Post- Grado. Vol. 15, Nº 1. 291-311.UPEL.
- ARRIETA, B, BATISTA, CORONA D Y MEZA, R (2007). "La comprensión lectora y la relación académica como centro del Curriculum. Vol: Año 12, Nº21.86-94. Revista Laurus.
- AUSUBEL, D, NOVAK, J. Y HANESIAN, H. (1983). "Psicología Educativa. México: Trillas.
- AUSUBEL, D. (1963). "Cognitive Structure and the facilitation of Meaningful Verbal Learning". Journal of Teacher Education 14: 217-221.
- AUSUBEL, D. (1996). "Psicología del

	<p>aprendizaje. Editorial Mc Graw Hill.</p> <ul style="list-style-type: none"> BATISTA, J. SALAZAR I, y FEBRES, M. (2001). "Desarrollo de destrezas lectoras en L2 desde una perspectiva constructivista". Onnia, Año 7, N° 1 Y 2. 157-192.
Relaciones con el tema de investigación personal (idea de investigación)	<p>El proceso y la comprensión de lectura que los estudiantes llevan a cabo actualmente no se desarrollan de forma exitosa, es por esta razón que los estudiantes no desarrollan esta habilidad. Como consecuencia los estudiante no adquieren hábitos de lectura por razones como las siguientes: el no tener o no sentir interés por el tipo de lecturas que se le presentan por el docente, además que les cuesta de alguna forma el poder comprender ideas sencillas o básicas de texto. Esta dificultad se presenta también al momento de aprender por medio de la lectura una lengua extranjera. Sin embargo, más allá de las diferentes dificultades que se pueden presentar, se debe tener en cuenta que cuando se genera un adecuado proceso de comprensión de lectura el estudiante no solo adopta unos hábitos que le permitan, por medio de un texto, adquirir un conocimiento sino que también le va a permitir al estudiantes rescatar una habilidad que posee en sí mismo pero que no sabe o no se le ha enseñado a desarrollar como corresponde. Este proyecto de investigación es una herramienta que puede documentar el presente trabajo pues fundamenta con resultados que si se usa una estrategia de lectura adecuada se puede llegar a fomentar en los estudiantes un hábito de lectura, podrá motivar a los estudiantes para que lean textos que sean de su propio interés y adquirirá un conocimiento por medio de la decodificación y comprensión de un texto de carácter académico.</p>

COMPRENSIÓN LECTORA DE GRUPOS CON ALTO Y BAJO DESEMPEÑO LECTOR FRENTE A DIFERENTES TIPOS DE HIPERTEXTO

TIPO DE DOCUMENTO	Ponencia
ACCESO AL DOCUMENTO	Online: http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607

/articles-105134_archivo.pdf	
AUTOR	FERNANDO IRIARTE DÍAZ-GRANADOS
PUBLICACIÓN Y FECHA	Colombia: Barranquilla, 2012
ENTIDAD PATROCINANTE	Universidad de Chile
PALABRAS CLAVES	Lectura, Comprensión de lectura, Motivación para leer , Aprendizaje significativo, Dificultades de la comprensión lectora.
CONTENIDO	<p>La sociedad posmodernista en la que vivimos emana una gran necesidad en los procesos de lectura de los estudiantes y más aún si tenemos en cuenta que la lectura también puede llevarse a cabo haciendo uso de las tecnologías, uno de los principales problemas que presenta el docente al guiar a un estudiante al desarrollo de sus habilidades de lectura es que se centra en la decodificación de un texto y no en la construcción activa de los significados que puede subyacer de la lectura, por lo tanto la dinámica del docente frente a estas necesidades ha cambiado radicalmente en la forma y uso de las estrategias pedagógicas como herramienta para solventar las diferentes necesidades que en la lectura se presentan. Las estrategias usadas en los trabajos investigativos de esta ponencia tuvieron varios pasos entre los cuales se encontraba el hacer un recorrido general del texto, en este caso un hipertexto, seguido de la contestación de unas preguntas basados en el mismo, con lo cual cada estudiante podía hacer el recorrido de cada pregunta en el texto, con la ayuda de herramientas en el texto como imágenes.</p>
OBJETIVO GENERAL	Determinar si existen diferencias significativas en la comprensión lectora de alumnos con alto y bajo desempeño lector frente a distintos tipos de hipertextos.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	<ul style="list-style-type: none"> • Determinar si existen diferencias significativas en la comprensión lectora de alumnos con alto y bajo desempeño lector frente a hipertextos basados en fragmentos fáciles incompletos. • Determinar si existen diferencias significativas en la comprensión lectora de alumnos con alto y bajo desempeño lector frente a hipertextos basados en fragmentos fáciles completos. • Determinar si existen diferencias significativas en la comprensión lectora de alumnos con alto y bajo desempeño lector frente a hipertextos basados en fragmentos difíciles incompletos. • Determinar si existen diferencias significativas en la comprensión lectora de alumnos con alto y bajo desempeño lector frente a hipertextos basados en fragmentos difíciles completos. • Determinar si existen diferencias significativas entre alumnos con alto y bajo desempeño lector

	<p>respecto al número de palabras exploradas. Determinar si existen diferencias significativas entre alumnos con alto y bajo desempeño lector respecto al número de imágenes exploradas.</p>
METODOLOGÍA	El documento se desarrolló en el marco de una investigación cuantitativa - analítica.
RESULTADOS CONCLUSIONES	<p>Y La comprensión de textos o hipertextos por parte de los estudiantes puede presentar diferencia en las dificultades de cada uno, esto se debe a la variable de aprendizajes que los mismos presentan, pero es claro que el análisis de herramientas que se usan en la lectura, además del texto, puede ayudar a la comprensión del mismo como las imágenes, pues genera que el estudiante comprenda el propósito o la función que tiene el mismo y así comprender alguna idea clave del texto.</p> <p>También hace que el estudiante pueda recordar con mayor facilidad la idea que ya ha leído del texto y se familiarice con el contenido y vocabulario que en el mismo se presenta, esto va encaminado directamente con el uso de la estrategia de lectura que el docente haga uso con los estudiantes para facilitar el proceso de lectura, y para verificar que la comprensión del mismo se logre de forma correcta.</p>
RECOMENDACIONES	
BIBLIOGRAFÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Astiz, M.S. y Medina, P.A. (1999). Hipertextos en educación: una experiencia. Jornadas de Informática Educativa (JIE) 1999. Versión electrónica disponible en: http://www.horizonteweb.com/jie99/trabajos.htm • Coiro, Julie (2003). Reading comprehension on the Internet: Expanding our understanding of reading comprehension to encompass new literacies. The Reading Teacher. 56 (5) 458-465. • Chen, Wei-Fan & Dwyer, Francis (2003). Research in Hypermedia: presents and future. International Journal of Instructional Media. New York, 30 (2), 143-164 • Conklin, James. (1987). Hipertext: an introduction and Srvey. IEEE Computer, 9 (20) 17-41 • Garthwait, Abigail (2004). Use of Hypermedia in One Middle School: A Qualitative Field Study. Journal of Educational Multimedia and Hypermedia. 13 (3), 219-254. • Henao Alvarez, Octavio (2002). Capacidad de lectores competentes y lectores poco hábiles para recordar información de un texto hipermedial e impreso En: Infancia y aprendizaje, ISSN 0210-3702, Vol. 25, Nº 3,

	<p>2002, pags. 315-328</p> <ul style="list-style-type: none"> • Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES), (2003), Resultados del estudio internacional para la evaluación de la competencia en lectura en niños de cuarto grado. PIRLS - Progress in International Reading Literacy Study. Revista Informativa. Edición No. 05/03. Abril. Bogotá.
Relaciones con el tema de investigación personal (idea de investigación)	<p>El uso de estrategias de lectura ha demostrado ser de gran utilidad para los estudiantes, las estrategias de lectura conforman los currículos en instituciones de los diferentes países del mundo, pues han enmarcado un resultado frente a su utilización con los estudiantes al momento de aprender por medio de la lectura comprensiva y actualmente se sigue usando en las instituciones, pues es cierto que cuando se afirma una dificultad o las dificultades que presenta un alumno para poder comprender un texto, no solo se presenta en un lugar, colegio, ciudad o país en específico, sino que es una dificultad que se presenta de forma global. Es por esta razón que al momento de pensar hacer un trabajo de investigación con base a la comprensión de lectura, se debe hacer una búsqueda sobre cuál estrategia debe usarse, y por qué razones es ésta la más adecuada para solventar las diferentes dificultades que puede presentar un estudiante al realizar la comprensión de un texto.</p>

DESARROLLO DE PROCESOS COGNITIVOS Y METACOGNITIVOS MEDIANTE EL USO DE ESTRATEGIAS DE LECTURA EN EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS.

TIPO DE DOCUMENTO	Trabajo de grado
ACCESO AL DOCUMENTO	Hemeroteca Universidad Libre – Sede el bosque
AUTOR	LEIDY BIBIANA PARDO MEDINA DAISSY LORENA FORERO
PUBLICACIÓN Y FECHA	Colombia: Bogotá, 2010
ENTIDAD PATROCINANTE	Universidad libre
PALABRAS CLAVES	Dificultades y estrategias en la comprensión lectora, , metacognición, aprendizaje significativo.
CONTENIDO	Durante los últimos años la educación ha experimentado cambios como la enseñanza puramente memorística la cual está dando paso a una que privilegia el pensamiento crítico y consigo la metacognición, cuyo objetivo es desarrollar la agudeza perceptiva, control emotivo, cuestionamiento analítico, entre otras cualidades en los estudiantes. El reto de los

	<p>educadores es formar y desarrollar personas críticas, autónomas, pensantes y productivas.</p> <p>Una gran parte de educadores por mucho tiempo ha implementado estrategias erróneas para desarrollar los procesos cognitivos, aún más, los metacognitivos donde se enseña solo de manera memorística y no se lleva al estudiante a reflexionar, argumentar de manera crítica lo expuesto en clase, y por lo tanto no adquieren un aprendizaje significativo.</p> <p>Preguntas como: ¿Por qué los estudiantes no entienden lo que leen? ¿Por qué a los estudiantes se les dificulta encontrar las ideas principales dentro de un texto? ¿Qué estrategias de lectura existen para el logro eficaz y eficiente de la misma? ¿Qué acciones concretas debería tomar un maestro para solucionar problemas de comprensión lectora?, guiaron la investigación para identificar concretamente cuales son las estrategias más adecuadas para la realización de las lecturas, llegando así, a un mayor grado de comprensión, adquisición y asimilación de lo leído, para el desarrollo eficaz del proceso metacognitivo.</p>
PROBLEMA	<p>¿Qué dificultades presentan los estudiantes en los procesos cognitivos y metacognitivos cuando leen en una lengua extranjera?</p> <p>1) Por qué es tan difícil comprender las estructuras del texto?</p> <p>2) ¿Qué estrategias utilizan los maestros y los estudiantes para lograr una mayor comprensión cuando leen?</p>
JUSTIFICACIÓN	<p>Las causas que nos llevan a indagar acerca de este problema radican principalmente en la necesidad de ofrecer diversas formas que permitan al estudiante manejar el proceso critico-reflexivo (aprender a aprender) sobre sus propios conocimientos en las lecturas realizadas en clase, dado que en esta institución no maneja un programa que ayude al proceso formativo y educativo referente a las habilidades comunicativas enfocados a la lectura.</p> <p>Al identificar las falencias que existen en la comprensión de textos de lengua inglesa en los estudiantes de undécimo grado del colegio Distrital Antonio Jose de Sucre, se mostró y se evidenció, por medio de un test, los problemas que se encuentran en procesos cognitivos y metacognitivos.</p> <p>En esta investigación se detectan dificultades en lectura para comprender textos, es así que se aplica estrategias cognitivas y metacognitivas mediante el uso de mapas conceptuales y se fomenta de igual manera el pensamiento crítico por medio de estrategias</p>

	propuestas por Rebecca Oxford y Anne Chaumont. Estas herramientas permiten a los investigadores indagar en qué medida los estudiantes mejoran en estos procesos.
OBJETIVO GENERAL	Implementar estrategias cognitivas y metacognitivas en los estudiantes de undécimo grado para mejorar la comprensión lectora en inglés
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar un pre-test de diagnóstico de forma individual para identificar el nivel de comprensión de lectura en los estudiantes del grado undécimo. • Identificar las falencias que tienen los estudiantes del grado undécimo en la comprensión de lectura de los textos en inglés. • Implementar estrategias cognitivas y metacognitivas más adecuadas para ayudar a mejorar la comprensión lectora especialmente en la lengua inglesa. • Evaluar el proceso de mejoramiento de la comprensión lectora por medio de un post-test.
METODOLOGÍA	El documento se desarrolló en el marco de una investigación participativa - cualitativa
RESULTADOS CONCLUSIONES	<p>Y La presente investigación muestra procesos cognitivos – metacognitivos en estudiantes de undécimo grado en quienes tomando el diagnóstico como punto de partida, se evidenció la tendencia que tienen estos estudiantes cuando manejan la lectura en el plano netamente literal sin argumentar, proponer e interpretar o dar un punto de vista ante un texto que espera del estudiante trascienda en lo que lee.</p> <p>Algunas de las causas que se pueden encontrar, son la falta de entrenamiento por parte de los estudiantes y de los mismos docentes, esto afecta de gran manera la comprensión de la información global del texto. También podría deberse a la falta de un plan lector en la comunidad educativa.</p> <p>En los análisis que arrojaron las diferentes lecturas se evidencia que la mayoría de los estudiantes desconocen el significado de palabras usuales, por ejemplo: (this, that, would, will etc). Las diferentes palabras mencionadas en la realización de cada taller como desconocidas llevan al estudiante a hacer muchas pausas y a fraccionar su pensamiento en un ámbito plenamente lexical impidiendo una comprensión global del texto.</p> <p>Una de las mayores motivaciones que nos llevaron a desarrollar el proyecto de investigación fue el hecho que por medio de esta propuesta pedagógica, se orientara a los estudiantes a mejorar de manera significativa sus procesos cognitivos y metacognitivos,</p>

	para prepararlos en el examen de estado ICFES, puesto que allí se trabajan los diferentes competencias como: argumentar, proponer e interpretar, manejadas dentro de los procesos mentales trabajados en los talleres y esto se vio reflejado cuando presentaron el ICFES .
RECOMENDACIONES	Como futuros docentes debemos proponer actividades que promuevan la comprensión lectora en los diferentes campos, puesto que así, los estudiantes adquirirán un dominio en los procesos cognitivos y metacognitivos. A medida que se proponga esa aplicación de las estrategias serán más hábiles a la hora de aplicarlas.
BIBLIOGRAFÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Anna Uhl Chamot, Sarah Barnaharndt, Pamela Beard, The learning strategies handbook, El-dinary, Jill Robbins, 1999. • Antoria Antonio, mapas concptuales técnica para aprender, editorial nercea, a, de ediciones. • AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN, Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo .2º Ed. TRILLAS México (1983). • Campos Arenas Agustín, pensamiento crítico: técnicas para su desarrollo, Ed. Bogotá cooperativa Editorial Magisterio, 2007. • Carlos zarzar charur, La didáctica grupal, ed. Progreso, S.A. De C.V.2000. • Delgado, torres Angel, metodología de la lectura, visión metodología de las variables que influyen en el proceso del lector. • Esperanza Bausela Herreras, la docencia a través de la investigación acción, investigación de la universidad de león, España. • Gladis Stella Lopez Jimenez y Esperanza Arciniegas Lagos, Catedra UNESCO para la lectura y la escritura en America latina, metacognicion lectura y construcción de conocimiento, el papel de los sujetos en el aprendizaje significativo.
Relaciones con el tema de investigación personal (idea de investigación)	La implementación de estrategias de lectura durante el proceso de aprendizaje de una lengua extranjera como el inglés, debe ir encaminada a obtener un aprendizaje significativo en los estudiantes, a partir de procesos como la argumentación, la proposición y la interpretación del contenido de un texto. Si se tiene en cuenta las estrategias adecuadas y pertinentes con los estudiantes, se lograrán mejores resultados no solo en la adquisición de un nuevo

conocimiento, sino la preparación para que los mismos puedan obtener un hábito de lectura adecuado haciendo uso de las estrategias de lectura por sí solo.

Este trabajo documenta favorablemente el presente trabajo de investigación, ya que demuestra haber tenido unas pautas correctas al momento de aplicar las estrategias de lectura con los estudiantes y además generó un cambio positivo en los mismos, para dar solución al problema planteado inicialmente.

1.2 JUSTIFICACIÓN

La lectura es un proceso de comprensión y aprendizaje, ya que por de medio ésta se puede llegar a obtener nuevos conocimientos y a tener un pensamiento crítico. Para lograr este objetivo es conveniente utilizar una estrategia de lectura acorde a las necesidades de los lectores, para que los mismos puedan preguntarse sobre la importancia de leer y puedan estudiar adecuadamente un texto. Leer un texto en inglés es un poco más complejo para estudiantes de ésta como segunda lengua o lengua extranjera por ser cultural y gramaticalmente distinta a la lengua materna pero por medio de procesos de comprensión de lectura se puede llegar a aprender una lengua extranjera, es por ese motivo que a través de la práctica de una estrategia de lectura como lo es SQP2RS (SQUEEPERS), se puede familiarizar a los estudiantes con el idioma inglés, identificando de forma crítica aspectos de la lengua y cultura inglesa que podrían aplicar a su vida en un futuro.

A través de SQP2RS (SQUEEPERS) se pretende que los estudiantes no sólo mejoren su proceso de lectura sino también hacerlos sujetos más críticos de la sociedad pues por medio de esta estrategia de comprensión de lectura se contribuye para que los estudiantes de noveno grado en la jornada de la noche del Colegio Nacional Nicolás Esguerra no sólo adquieran un hábito de lectura que no tienen, sino que también los favorece en la medida en que podrán comprender apropiadamente un texto, tendrán la posibilidad ampliar su vocabulario, desarrollarse comunicativamente mejor, podrán adquirir nuevos conocimientos por medio de esta estrategia y podrán aprender un poco sobre la cultura inglesa.

La importancia de trabajar con la estrategia de lectura SQP2RS en los estudiantes de noveno grado 402, del Colegio Nicolás Esguerra jornada nocturna es que ellos podrán adquirir un hábito de lectura para ser usado autónomamente en su diario vivir, y así puedan generar procesos de aprendizaje y acercamientos al inglés, además que lograrían mejorar su desempeño en inglés, en el cual se encuentran muchas falencias frente a las competencias que se suponen para su nivel de formación, acorde con los estándares para el aprendizaje de la lengua inglesa y el currículo propuestos por la institución educativa.

Además de haber escogido esta estrategia de lectura como base para la realización de este trabajo investigativo, pues es una estrategia bien fundamentada y con la suficiente experiencia en aprendices del inglés como segunda lengua en los Estados Unidos, arrojando buenos resultados en el mejoramiento de su comprensión lectora y de conceptos como en el nivel de la

misma lengua inglesa, tiene un enfoque de enseñanza estructurado lo que facilita su utilización en un aula y permite que los estudiantes desarrollen y profundicen sus conocimientos a partir de sus propias experiencias y de su conocimiento común, es decir, favorece el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes en la medida en que los capacita para interpretar, argumentar y proponer ideas sencillas cuando lee textos en inglés.

Otras estrategias de lectura coinciden al tratar de fomentar las habilidades lingüísticas anteriormente mencionadas de forma estructurada, siguiendo un orden: primero se interpreta un texto, después se argumenta el texto y finalmente se propone. Sin embargo, basados en la estrategia de comprensión lectora SQP2RS (SQUEEPERS) los estudiantes podrán hacer uso de ellas sin seguir los mismos parámetros y podrán conformar sus conocimientos en etapas distintas y complementarias.

1.3 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿En qué medida el uso de SQP2RS (SQUEEPERS), estrategia de lectura, puede mejorar la habilidad de comprensión lectora en inglés, fortaleciendo el pensamiento crítico en los estudiantes de noveno grado 402 en la jornada de la noche del Colegio Nacional Nicolás Esguerra?

1.4 OBJETIVOS

1.4.2 OBJETIVO GENERAL

Mejorar la habilidad de comprensión lectora en inglés mediante la aplicación de la estrategia de lectura SQP2RS (SQUEEPERS) aplicando un diseño de talleres para los estudiantes de ciclo cuarto, grado noveno 402 de la jornada de la noche en el Colegio Nacional Nicolás Esguerra.

1.4.3 ESPECÍFICOS

- Construir un marco teórico como fundamento de la propuesta de investigación y de la implementación de los talleres.
- Implementar instrumentos para la recolección de información sobre procesos y resultados de la comprensión lectora de los estudiantes.
- Evaluar los efectos de la implementación de la estrategia.

2. MARCO TEÓRICO

En esta sección se desarrollan las siguientes temáticas: la lectura, la lectura en lengua extranjera, estrategia de lectura SQP2RS, el aprendizaje significativo y la andragogía, a partir de los cuales se fundamenta el trabajo investigativo para llevar a cabo el propósito inicial que es optimar las habilidades de comprensión lectora de textos en inglés de los estudiantes de grado noveno 402, de la jornada nocturna del Colegio Nacional Nicolás Esguerra.

2.1. LECTURA

Según el escrito "Reading as a second language"¹ la lectura es definida como: el proceso de recibir e interpretar información codificada en el lenguaje por medio de la vía impresa, es decir, una acción que nos permite extraer información de un texto. Además la Licenciada Ena Ramos Changoya afirma que: *"Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito"*², por lo cual la lectura y la comprensión de un texto son temáticas de gran interés para los docentes. Ellos basándose en estrategias de lectura han logrado mejorar la comprensión de un texto por parte de los estudiantes, pues así se crea a su vez una estrategia para que el interés siga vigente en ellos, lo importante no es aprender a leer sino a comprender un texto.

Además la licenciada Ena Ramos Changoya³ también afirma que dentro del marco histórico el proceso de lectura tiene su raíz en la teoría conductista, la cual pretendía que sus estudiantes leyera y aprendieran textualmente lo que leían, para transmitirlo oralmente o por medio de un escrito, la función del lector era visto como la de un sujeto pasivo. Cerca de los años 60 y 70 se indicó que la comprensión de un texto se generaba al poder decodificar un texto, sin embargo los estudiantes no lograban comprender un texto adecuadamente. Más adelante sobre los años 70 y 80 se comenzó a teorizar posibles estrategias de lectura que ayudarían a resolver esta problemática, es por eso que las estrategias de lectura actualmente son muchas, las cuales ayudan a los estudiantes a tener un acercamiento a la lectura y a comprender lo que leen.

¹ GRABE, W. Reading as a second language. U.S.A. CUP. 2010. 5.P.

² Licenciada RAMOS CHAGOYA, Ena. EL proceso de la comprensión lectora. [en línea] <<https://sites.google.com/site/bilingeduc/pages-and-groups/estrategias-de-ensenanza-aprendizaje/bilingual-cooperative-integrated-reading-and-composition-bcirt/some-other-sites-documents/el-proceso-de-la-comprension-lectora>> [citado en 25 de Octubre de 2012].

³ Ibid.

Estas estrategias de comprensión deben tener un objetivo fijo, determinados logros alcanzables para los alumnos, además de desarrollar la autonomía en los mismos y enseñar a los estudiantes a enfrentarse a diversos tipos de texto.

La función que tiene la lectura en la educación tiene como objetivo el conocimiento, es así que Isabel Solé⁴ afirma que leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, lo cual precisa que un lector debe ser activo, que procesa y examina el texto, de manera que así se cumpla la finalidad de la lectura, es decir el objetivo que nos proponemos al leer, esos objetivos pueden ser: por ocio y diversión, por una búsqueda concreta, para realizar una actividad impuesta, para informarse o incluso para poder realizar un trabajo académico, el significado del texto se construye por la comprensión que le dé el lector, no significa que el texto no tenga significado alguno por sí solo, pero son diferentes las necesidades de lectura que tiene el lector y por la variedad de lecturas hay diferentes posibilidades y limitaciones en la transmisión de la información escrita

Por otra parte, promover la autonomía en los estudiantes implica que éstos aprendan a leer correctamente, frente a esto se ha llevado a cabo algunos estudios como el del diario El País⁵, en éste se arrojan resultados en donde el 4,18% de la población de adultos española es analfabeta, incluso se habla de analfabetas funcionales, los cuales son personas que han asistido a la escuela pero aun así se les dificulta la lectura y escritura de forma autónoma, esto se debe en parte a que no se tiene un gusto o interés por la lectura, aunque se tenga los recursos, es una actividad que no se realiza, entonces se generan cuestionamientos sobre la forma en qué se promueve la lectura en los estudiantes, el problema de la enseñanza de la lectura se sitúa en la concepción misma de leer, como es valorada por los docentes y la función que ocupa dentro del proyecto curricular de la institución e incluso de las propuestas pedagógicas que se usan para adoptar la lectura.

El objetivo de la lectura es que los estudiantes aprendan a utilizarla con fines de información y aprendizaje, en la etapa de la primaria la mayoría de los enfoques educativos son sobre el lenguaje los cuales se relacionan directamente con la lectura para que al finalizar esta etapa el estudiante tenga habilidades suficientemente desarrolladas. Por lo general la lectura en la escuela se trabaja con los estudiantes leyendo en voz alta, donde el profesor corrige inmediatamente ante un error, después se realiza una ficha de

⁴ SOLÉ, Isabel. Estrategias de lectura. ICE de la Universidad de Barcelona, GRAÓ de Serveis Pedagògics, Primera edición 1992, España. P.

⁵ CANO VELA, Ángel G. La lectura en la escuela. En: Métodos de lectura y escritura. [En línea] <http://www.uclm.es/profesorado/agcano/metodos_lectura.htm>. [citado en 27 de Octubre de 2012].

comprensión de lectura en donde se resuelven preguntas y una redacción de un texto relacionado con la lectura, siguiendo estos parámetros podríamos llegar a la comprensión de los objetivos que nos fijamos al leer un texto, pero en la instituciones educativas es importante también propiciar el pensamiento crítico y la autonomía de la lectura.

2.2. LECTURA EN LENGUA EXTRANJERA

La lectura en una lengua extranjera según Yvonne Cansigno Gutiérrez⁶ es definida como la herramienta para poder comunicarse con otras personas y adquirir los conocimientos culturales sobre la lengua extranjera que está aprendiendo. Además “los procesos de lectura y de comprensión en lengua extranjera deben estimularse metodológicamente, sobre todo cuando se abordan textos académicos”⁷ por lo cual los estudiantes deben aprender y adoptar una adecuada estrategia de lectura para suplir las diferentes necesidades que se le presenten al momento de comprender un texto en una lengua extranjera. Por medio de esta misma actividad es importante que los estudiantes vinculen este ejercicio a su vida cotidiana, por lo cual la lectura no solo estará ligada a su vida académica sino también a su vida personal y profesional.

Además Yvonne Cansigno⁸ Gutiérrez resalta las implicaciones que tiene la aplicación de una estrategia de lectura en lengua extranjera, puesto que los estudiantes logran aplicarla de forma autónoma, generando un proceso consciente de su proceso de lectura en su lengua materna y extranjera, por lo que se debe tener en cuenta los elementos claves que intervienen en este proceso como lo son:

El Lector se fundamenta en los siguientes propósitos:

- Tiene interés y un objetivo con los textos que lee
- Desarrolla la actividad de la lectura como un ejercicio de utilidad para su vida diaria.
- Es flexible frente al uso de la estrategia en lecturas diferentes a la materna.
- Logra el desarrollo de la competencia lectora que le proporcione un conocimiento básico sobre el idioma
- Predice la información expuesta en un texto gracias a su experiencia.

⁶CANSIGNO GUTIÉRREZ, Yvonne. La experiencia de la lectura en lengua extranjera: Introducción. 7 Ed. Distrito Federal. México. 2010 2.P.

⁷ *Ibid.* 2.P.

⁸ *Ibid.* 5.P.

- Es autónomo y genera un gusto por la lectura en la lengua materna y extranjera.

La estrategia de lectura en lengua extranjera se destaca por:

- Generar una predicción del tema y el contenido gracias a la estructura o formato que se use.
- Facilitar la identificación de las ideas principales del texto.
- Permitir la búsqueda de información concreta en el texto.
- Determinar significados de palabras y/o frases por contexto
- Identificar los propósitos de la lectura por medio de la comprensión del mismo.

Los materiales didácticos deben ser:

- Apropriados a las necesidades del lector.
- Adecuados a los intereses del lector.
- Diseñados con una estructura que permita realizar actividades antes durante y después de la lectura

2.3. ESTRATEGIA DE LECTURA SQP2RS

La estrategia de lectura SQP2RS (SQUEEPERS), fue diseñada por la autora MaryEllen Vogt⁹, fundadora del modelo SIOP (Sheltered Instruction Observation Protocol), junto con Jana Echevarría and Deborah Short, ellas tuvieron la oportunidad de trabajar con instituciones educativas de los Estados Unidos durante 12 años, en donde comprendieron las necesidades que presentaban los aprendices de una segunda lengua, que vivían en el país y diseñaron actividades útiles que cambiaron la forma en que se les presentaba los contenidos. SQP2RS (SQUEEPERS) tiene un enfoque pedagógico, en el cual la enseñanza de contenidos debe hacerse de forma estratégica con el fin de facilitar la conceptualización y en tal sentido, la lengua como herramienta de acceso al conocimiento. La característica principal de esta estrategia de lectura es que permite mediante seis pasos fundamentales, llegar a un conocimiento propio.

Con esta estrategia los profesores son capaces de diseñar actividades y enseñar significativamente a los alumnos de acuerdo con sus necesidades académicas y lingüísticas en inglés. Los estudiantes de inglés han aumentado considerablemente en las escuelas de los Estados Unidos, por esa razón los

⁹ VOGT, MaryEllen. Content learning for students needing modifications: An issue of access. In M. McLaughlin & M.E. Vogt (Eds.), Creativity and innovation in content area teaching: A resource for intermediate, middle, and high school teachers. Norwood, MA: Christopher - Gordon Publishers. 2000.

educadores están buscando maneras efectivas de ayudar a tener éxito en K-12 ESL (nombre designado para la suma de estudios de primaria y secundaria en lengua extranjera en Estados Unidos), en las área de contenido, y en las aulas bilingües donde no solo se estudia una lengua como extranjera sino también en todos los ámbitos en donde se genera una aplicación de una estrategia de lectura. Algunos estudios han arrojado resultados favorables en cuanto a mejoramiento del dominio de las habilidades de comprensión lectora en inglés usando las estrategias SIOP (Sheltered Instruction Observation Protocol).

La estrategia SQP2RS (SQUEEPERS) que significa: reconocer, preguntar, predecir, leer, responder y resumir, es diseñada para la comprensión de textos y ayuda a los estudiantes a hacer predicciones sobre la lectura antes de leer el texto, además puede ser usada en cualquier nivel educativo, y es específicamente usada para estudiantes que aprenden el inglés como lengua extranjera, esta estrategia tiene ciertos niveles o procedimientos que se deben desarrollar con los estudiantes:

- Reconocer: Se debe explorar el texto antes de leerlo, mirar las imágenes, los títulos y subtítulos, las palabras subrayadas.
- Preguntar: se formulan tres preguntas con relación al punto anterior con relación a una posible temática a leer.
- Predecir: se generan tres hipótesis acerca de que se aprenderá con el texto.
- Leer: el estudiante lee el texto solo, más adelante se repite la lectura pero ésta vez con el profesor y por último se hace una lectura conjunta con sus compañeros.
- Responder: se deberán responder a las preguntas generadas anteriormente, si no pueden ser resueltas debe formular nuevas y responderlas
- Resumir: se pueden realizar diferentes actividades para verificar si se ha logrado una comprensión del texto como: un dibujo, destacar palabras claves, destacar hechos importantes en el texto entre otros.

Se ha considerado que el uso de esta estrategia de lectura con los estudiantes del Colegio Nacional Nicolas Esguerra podría ser de gran utilidad pues al estar fundamentada y trabajada con estudiantes que aprenden el inglés como lengua extranjera, permite tener un acercamiento con ésta y hacer más evidentes las necesidades que se presentan al aprender esta lengua; además, teniendo en cuenta que favorece la comunicación verbal y no verbal, su mecanismo y utilización pretende hacer más completo y estructurado el aprendizaje del inglés por medio de la comprensión de lectura.

Teniendo en cuenta las observaciones obtenidas en la aplicación de la prueba diagnóstica (ver anexo 1), no solo se pudo evidenciar las falencias en la comprensión de lectura de los estudiantes sino también emanó la necesidad de solventar esta falencia por medio de una estrategia de lectura, las características propuestas por la estrategia de lectura anteriormente mencionada deja en claro que puede colaborar con el proceso de comprensión de lectura a cabalidad ya que por medio de sus seis niveles o procedimientos genera un proceso de comprensión más completo, los cuales no fueron aplicados en la prueba diagnóstica, pero se implementaron en la aplicación de los talleres elaborados con el fin de aplicar la estrategia de lectura SQP2RS.

Además el estudio sobre procesos de comprensión lectora llamado “La lectura como pensamiento crítico” hecho por la coordinadora de inglés en la escuela bilingüe de Sao Paulo, María Teresa Aranda¹⁰ en el cual se afirma que leer no es un proceso simple, ella indica que es un proceso complejo, dinámico y exploratorio que implica la fabricación del sentido entre el lector y el texto. Es el lector el que le da sentido a una lectura, por este motivo existen diferentes tipos de lectura para todas las personas las cuales aprenden sobre algo o alguien, los lectores se valen de diversas estrategias de lectura para poder comprender bien un texto y para ello se debe encontrar un objetivo a la lectura, se debe predecir y confirmar mediante el desarrollo de preguntas después de haber leído el texto, ésta es una forma de convertirse en lectores más críticos y selectivos.

2.4. DESARROLLO DE PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA LECTURA

El desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes según “Lucia Santelices Cuevas¹¹” es permitir que los estudiantes puedan adquirir información adoptando una actitud crítica y reflexiva sobre lo que se lee o se escucha con el propósito de que sean personas con la capacidad de resolver problemas y argumentar ideas o planteamientos de forma racional sobre su propia realidad. Esta misma autora cita a Strang y a sus colaboradores¹² relacionando el desarrollo del pensamiento crítico encaminado hacia la lectura donde el lector es un individuo crítico que posee la capacidad de reconocer la influencia de sus propios pensamientos para generar juicios. De esta forma, la lectura que desarrolle el pensamiento crítico no solo es un proceso que lograría que un estudiante conozca y aprenda sobre un tema en específico

¹⁰ ARANDA, María Teresa. Reading as a Critical Thinking. [En línea] <<http://www.luizotaviobarros.com/2011/10/reading-strategies-esl.html>> [citado el 19 de Octubre de 2012]

¹¹ SANTELICES CUEVAS, Lucía. Desarrollo del pensamiento crítico: su relación con la comprensión de la lectura y otras áreas del currículo de educación básica. 2005. 1.P.

¹² *Ibid.* 2.P

sino que también le dará la capacidad de emitir juicios sobre lo que lee ya sea de forma oral o escrita.

Adicionalmente, Lucia Santelices Cuevas cita a Casteel y Stahl¹³ quienes aseveran que el desarrollo del pensamiento crítico, en la lectura, se puede resumir en cuatro fases esenciales las cuales son:

1. Fase de comprensión: donde el estudiante analiza una información dada en un texto.
2. Fase relacional: donde el estudiante examina la relación que existe entre la información nueva y los conocimientos previos frutos de la experiencia.
3. Fase de valoración: donde el estudiante toma una posición frente al tema expuesto en la lectura
4. Fase de reflexión: donde el estudiante expresa lo que siente y cree con relación al texto de forma crítica.

De esta forma el proceso de lectura implica no solo una decodificación del texto sino también una comprensión del mismo, el desarrollo de pensamiento crítico se da a medida en que el lector puede generar inferencias de la información del texto. Por lo cual esta misma autora afirma que la lectura es un proceso constructivo inferencial y caracterizado por la comprobación de hipótesis que se plantea el lector pero este mismo proceso también requiere de la construcción, producción y elaboración de soluciones a partir del material procesado.

2.5. DISEÑO DE TALLERES

María José Cortés y Guillermo Iriarte fundamentan la importancia de los talleres educativos¹⁴ al afirmar que los métodos, estrategias y actividades que se preparan con el objetivo de cumplir con el proceso de enseñanza pueden ser muy extensos y éste mismo proceso es complejo debido a la diversidad que se puede presentar en los aprendices, es de allí de donde surge la pregunta sobre cómo enseñar; para responder a esta pregunta es necesario hacer un análisis de las circunstancias que definen las características de los estudiantes, el contexto educativo y los métodos y estrategias que mejor se adecuan, lo cual no viene predeterminado.

¹³ *Ibid.* 3.P

¹⁴ CORTES, María José. IRIARTE, Guillermo. El taller: modelo para una metodología globalizada e interdisciplinar en la unidad de currículo especial. [en Línea] <<http://creena.educacion.navarra.es/008psiquicos/PDFs/4.%20EL%20TALLER.%20Modelo%20para%20una%20metodologia.pdf>> [Citado el 15 de Septiembre de 2013]

Estos mismos autores indican que eventualmente un alumno aprende con mayor facilidad y significativamente cuando está motivado, cuando es tenido en cuenta por el docente y participa activamente relacionando su conocimiento previo y lógico con el aprendizaje que recibe generando así que siga en constante disposición.

La unidad de currículo especial (U.C.E)¹⁵ expone que el taller es una herramienta educativa muy útil que permite trabajar con una población heterogénea y de esta forma poder cumplir con el proceso de enseñanza aprendizaje de cada estudiante, incluso se afirma que "debería utilizarse como eje vertebrador, motivador y formador para la adquisición de competencias básicas", de esta forma se le da un protagonismo especial a los alumnos para que formen su propio esquema del conocimiento y sepan así cómo utilizar lo aprendido, es decir el "saber hacer"; por esa razón es de suma importancia relacionar la herramienta de *el taller* con situaciones de la vida cotidiana que fomenten el dialogo respetuoso, el aprender a escuchar y a favorecer lo mejor de cada estudiante.

Además en este mismo artículo se expone la importancia de la evaluación de un taller a la cual se le debe dar un sentido especial, se debe visualizar dándole un sentido especial, dejando ver a los alumnos el objetivo de lo que aprenden y de la utilidad que tiene, motivándolos para que sigan en el proceso de aprendizaje, por esta razón es necesario diseñar, planificar, organizar, estimular, acompañar, evaluar y si es necesario reconducir los conocimientos adquiridos por los estudiantes.

En educación el concepto de taller hace referencia a "*un lugar donde varias personas trabajan cooperativamente... donde se aprende haciendo junto con otros*"¹⁶ mediante el cual los docentes y los alumnos aprenden a ser, aprenden a aprender y aprenden a hacer, estos elementos se deben dar de manera integrada en una formación integral. Además los alumnos alcanzan sus objetivos de estudio a partir de la acción – reflexión. Según Alwin de Barros y Gissi Bustos¹⁷ el taller debe estar integrado por: un servicio de terreno, un proceso pedagógico y una instancia teórico – práctica. De esta forma durante el proceso de aprendizaje el alumno desarrolla la experiencia que tiene en su accionar, trabajando en equipo con el maestro y con la implementación teórica de su propia experiencia.

¹⁵ *Ibid.* 2.P.

¹⁶ UNIVERSIDAD DE LOS LLANOS. El concepto de taller. [en línea] <http://acreditacion.unillanos.edu.co/contenidos/NESTOR%20BRAVO/Segunda%20Sesion/Concepto_taller.pdf>. [citado el 28 de Agosto de 2013].

¹⁷ *Ibid.* 2.P.

Por lo cual se puede encontrar unos objetivos generales que tienen los talleres:

1. Promover y facilitar una educación integral e integrar simultáneamente en el proceso de aprendizaje el aprender a aprender, al hacer y al ser.
2. Realizar una tarea educativa y pedagógica integrada y concertada entre docentes, alumnos, instituciones y comunidad.
3. Superar en la acción la dicotomía entre la formación teórica y la experiencia práctica.
4. Superar el concepto de educación tradicional en el cual el alumno ha sido un receptor pasivo, bancario, del conocimiento.
5. Facilitar que los alumnos o participantes en los talleres sean creadores de su propio proceso de aprendizaje.
6. Producir un proceso de transferencia de tecnología social.
7. Hacer un acercamiento de contrastación, validación y cooperación entre el saber científico y el saber popular.
8. Aproximar comunidad - estudiante y comunidad - profesional.
9. Desmitificar la ciencia y lo científico, buscando la democratización de ambos.
10. Desmitificar y desalinear la concientización. El taller se organiza con un enfoque interdisciplinario y globalizador, donde el profesor es un asistente técnico que ayuda a aprender. Los alumnos aprenden haciendo y sus respuestas o soluciones podrían ser en algunos casos.
11. Posibilitar la integración interdisciplinaria.
12. Crear y orientar situaciones que impliquen ofrecer al alumno y a otros participantes la posibilidad de desarrollar actitudes reflexivas, objetivas, críticas y autocríticas.
13. Promover la creación de espacios reales de comunicación, participación y autogestión en las entidades educativas y en la comunidad.

PRINCIPIOS PEDAGOGICOS DEL TALLER¹⁸

1. Eliminación de las jerarquías docentes.
2. Relación docente - alumno en una tarea común de cogestión.

¹⁸ *Ibid.* 2.P.

3. Cambiar las relaciones competitivas por la producción conjunta – cooperativa grupal.
4. Formas de evaluación conjunta.

Los talleres educativos deben elaborarse como estrategia operacional mediante una didáctica activa, ya sea mediante el trabajo individualizado, en parejas o grupos, proponiendo así métodos de enseñanza activos y participativos.

Además es necesario reconocer que al momento de realizar un taller se desarrollan diferentes habilidades en los estudiantes como lo son las habilidades para manejar la abstracción más que cosas concretas, habilidades para resolver problemas y habilidades para aprender (lenguajes codificados).

2.6. APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Isabel Solé afirma que “el concepto de aprendizaje significativo fue acuñado por ‘Ausbel’¹⁹, y lo define como: “aprender algo equivale a formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje, implica poder atribuirle significado al contenido en cuestión, en un proceso que conduce a una construcción personal, subjetiva, de algo que existe objetivamente”²⁰. Cuando se lee, se tiene la intención de aprender algo, por lo cual se hace una búsqueda mental sobre algún conocimiento previo que se tenga respecto a la lectura, de esta forma a medida que se genera la lectura se van identificando ideas importantes del texto, aquello que resulta útil; es posible que el conocimiento previo no sea suficiente para familiarizarnos con el contenido de la lectura, es por eso que es importante estar dispuestos a aprender algo nuevo. Sin embargo, se puede presentar un texto que no contenga ninguna novedad para el lector, por lo cual no habría aprendizaje alguno, esto ocurre si el lector no le encuentra sentido a la lectura por lo cual no habrá ninguna motivación para aprender sobre la lectura. Se puede afirmar que aprender significativamente requiere generar un proceso de memorización comprensiva la cual hace posible usar el conocimiento integrado para la resolución de problemas de forma práctica.

2.7. ANDRAGOGÍA

La educación para adultos es conocida como Andragogía, según Heidý Fontalvo Barrios en su escrito llamado “*Modelo de enseñanza – aprendizaje*

¹⁹ SOLÉ, Isabel. Estrategias de Lectura. ICE de la Universidad de Barcelona, GRAÓ de Serveis Pedagògics, Primera edición 1992, España. 38 .P

²⁰ *Ibid.* 38. P.

para un software educativo basado en la Andragogía y el diseño instruccional de Robert Gagné”²¹, el fundador de esta fue Malcolm Knowles quien desarrolló la teoría de la educación para adultos y el modelo andragógico donde se suponen seis componentes:

1. La necesidad de conocer el alumno: Los estudiantes deben saber por qué aprender un tema antes de enseñarlo, que beneficios obtienen y como puede aplicarse en su vida cotidiana.
2. Auto concepto de los alumnos: Se definen como personas responsables de sus acciones y personas autónomas.
3. Papel de la experiencia: Los adultos acumulan experiencias y conocimientos que son usados como recursos en su proceso de enseñanza.
4. Disposición para aprender: los aprendices adultos querrán aprender lo que necesitan, es decir, un aprendizaje útil para relacionarlo con su vida real.
5. Orientación del aprendizaje: La educación para adultos se centra en la vida de los mismos, en hacer uso de su aprendizaje para la resolución de problemáticas en su diario vivir.
6. Motivación: la motivación se da en condiciones externas que benefician la actividad de cada adulto.

²¹ FONTALVO BARRIOS, Heidy. Modelo de enseñanza – aprendizaje para un software educativo basado en la Andragogía y el diseño instruccional de Robert Gagné. Barranquilla Colombia. 2008.

3. MARCO LEGAL

Los estudiantes del ciclo cuarto, grado noveno del Colegio Nacional Nicolás Esguerra en la jornada de la noche se encuentran dentro de la educación para adultos. Supliendo las necesidades de estos estudiantes, la ley general de educación, ley 115 de 1994 establece las siguientes leyes:

Artículo 1. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social.

Capítulo 2 Educación para adultos

Artículo 50. Definición de educación para adultos.

La educación de adultos es aquella que se ofrece a las personas en edad relativamente mayor a la aceptada regularmente en la educación por niveles y grados del servicio público educativo, que deseen suplir y completar su formación, o validar sus estudios.

El Estado facilitará las condiciones y promoverá especialmente la educación a distancia y semipresencial para los adultos.

Artículo 51. Objetivos específicos. Son objetivos específicos de la educación de adultos:

- a) Adquirir y actualizar su formación básica y facilitar el acceso a los distintos niveles educativos;
- b) Erradicar el analfabetismo;

- c) Actualizar los conocimientos, según el nivel de educación, y
- d) Desarrollar la capacidad de participación en la vida económica, política, social, cultural y comunitaria.

Artículo 52. Validación. El Estado ofrecerá a los adultos la posibilidad de validar la educación básica o media y facilitará su ingreso a la educación superior, de acuerdo con los requisitos establecidos en la Ley.

Las instituciones educativas autorizadas podrán reconocer y validar los conocimientos, experiencias y prácticas de los adultos, sin la exigencia de haber cursado determinado grado de escolaridad formal, o los programas de educación no formal del arte u oficio de que se trate, cumpliendo los requisitos que para tal fin establezca el Gobierno Nacional, y con sujeción a la Ley 30 de 1992, o las normas que la modifiquen, adicionen o sustituyan.

Decreto 3011 de diciembre 19 de 1997

Por el cual se establecen normas para el ofrecimiento de la educación de adultos y se dictan otras disposiciones. El Presidente de la República de Colombia, en ejercicio de sus atribuciones constitucionales y legales, especialmente de las que le confieren el numeral 11 del artículo 189 de la Constitución Política y en desarrollo de lo dispuesto en el Capítulo 2º del Título III de la Ley 115 de 1994, DECRETA:

Capítulo I

Aspectos generales

Artículo 1º. La educación de adultos, ya sea formal, no formal o informal hace parte del servicio público educativo, y se regirá por lo dispuesto en la Ley 115 de 1994, sus decretos reglamentarios, en especial los Decretos 1860 de 1994, 114 de 1996 y las normas que los modifiquen o sustituyan y lo previsto de manera especial, en el presente decreto.

Se regirá igualmente por las disposiciones que para el efecto dicten las entidades territoriales según sus competencias.

Artículo 3º. Son principios básicos de la educación de adultos:

- a) Desarrollo Humano Integral, según el cual el joven o el adulto, independientemente del nivel educativo alcanzado o de otros factores como edad, género, raza, ideología o condiciones personales, es un ser en permanente evolución y perfeccionamiento, dotado de capacidades y

potencialidades que lo habilitan como sujeto activo y participante de su proceso educativo, con aspiración permanente al mejoramiento de su calidad de vida;

b) Pertinencia, según el cual se reconoce que el joven o el adulto posee conocimientos, saberes, habilidades y prácticas, que deben valorarse e incorporarse en el desarrollo de su proceso formativo;

c) Flexibilidad, según el cual las condiciones pedagógicas y administrativas que se establezcan deberán atender al desarrollo físico y psicológico del joven o del adulto, así como a las características de su medio cultural, social y laboral;

d) Participación, según el cual el proceso formativo de los jóvenes y los adultos debe desarrollar su autonomía y sentido de la responsabilidad que les permita actuar creativamente en las transformaciones económicas, sociales, políticas, científicas y culturales, y ser partícipes de las mismas.

Artículo 4º. Atendiendo los fines de la educación y los objetivos específicos de la educación de adultos, establecidos por la Ley 115 de 1994, son propósitos de los programas de educación de adultos:

a) Promover el desarrollo ambiental, social y comunitario, fortaleciendo el ejercicio de una ciudadanía moderna, democrática y tolerante, de la justicia, la equidad de género, los derechos humanos y el respeto a las características y necesidades de las poblaciones especiales, tales como los grupos indígenas, afro colombianos, las personas con limitaciones, menores trabajadores, y personas en proceso de rehabilitación social;

b) Contribuir, mediante alternativas flexibles y pertinentes, a la formación científica y tecnológica que fortalezcan el desarrollo de conocimientos, destrezas y habilidades relacionadas con las necesidades del mundo laboral y la producción de bienes y servicios;

c) Desarrollar actitudes y valores que estimulen la creatividad, la recreación, el uso del tiempo libre y la identidad nacional;

d) Propiciar oportunidades para la incorporación de jóvenes y adultos en procesos de educación formal, no formal e informal destinados a satisfacer intereses, necesidades y competencias en condiciones de equidad;

e) Recuperar los saberes, las prácticas y experiencias de los adultos para que sean asumidas significativamente dentro del proceso de formación integral que brinda la educación de adultos.

Capítulo II

Organización general de la educación de adultos

Artículo 5º. La educación de adultos ofrecerá programas de:

1. Alfabetización.
2. Educación básica.
3. Educación media.
4. Educación no formal.
5. Educación informal.

Artículo 9º. Los programas de educación básica y media de adultos estarán orientados a la apropiación y recreación de los elementos de la cultura nacional y universal, teniendo en cuenta las condiciones socioculturales de la población de que trata el presente decreto, para hacer posible la satisfacción de sus necesidades fundamentales que le permita una efectiva participación en la vida social, a través de procesos formales equiparables a los niveles del sistema educativo regular. Este servicio educativo impulsará procesos de contextualización educativa a nivel territorial, local y comunitario, que permitan la construcción de propuestas curriculares pertinentes y socialmente relevantes.

Artículo 11. De conformidad con lo dispuesto en los artículos 50 y 53 de la Ley 115 de 1994, el ciclo lectivo especial integrado a que se refiere el artículo 10 del presente decreto, es aquel que se estructura como un conjunto de procesos y acciones curriculares organizados de modo tal que integren áreas del conocimiento y proyectos pedagógicos, de duración menor a la dispuesta para los ciclos regulares del servicio público educativo, que permitan alcanzar los fines y objetivos de la educación básica y media de acuerdo con las particulares condiciones de la población adulta

Guía Noº 22: Estándares básicos de competencia en lenguas extranjera: inglés.

Con el fin de dar respuesta a las necesidades de cobertura y calidad que requiere el país para alcanzar mejores condiciones de desarrollo social y económico y mejorar la calidad de vida de la población, el Plan de Desarrollo Educativo de esta administración ha trabajado tres pilares: ampliar la cobertura educativa, mejorar la calidad de la educación y mejorar la eficiencia del sector educativo.

En este contexto el Ministerio de Educación Nacional define y socializa estándares para todos los niveles de la educación, de manera que los propósitos del sistema educativo se unifiquen en forma coherente.

El Gobierno Nacional tiene el compromiso fundamental de crear las condiciones para que los colombianos desarrollen competencias comunicativas en otra lengua. Tener un buen nivel de inglés facilita el acceso a oportunidades laborales y educativas que ayudan a mejorar la calidad de vida. Ser competente en otra lengua es esencial en el mundo globalizado, el cual exige poderse comunicar mejor, abrir fronteras, comprender otros contextos, apropiarse de saberes y hacerlos circular, entender y hacerse entender, enriquecerse y jugar un papel decisivo en el desarrollo del país. Ser bilingüe amplía las oportunidades para ser más competentes y competitivos.

Los Estándares de Competencia en Lengua Extranjera: Inglés constituyen criterios claros y públicos que permiten establecer cuáles son los niveles básicos de calidad a los que tienen derecho los niños y las niñas de todas las regiones de Colombia. Con ellos, estamos diciéndole a la comunidad educativa y a los padres de familia, qué es lo que los niños y niñas deben aprender al final de cada grupo de niveles y qué deben ser capaces de hacer con eso que aprendieron, para que puedan desenvolverse de manera efectiva en el mundo estudiantil y laboral.

Así mismo, los estándares de inglés constituyen una orientación fundamental para que los profesores de inglés, los directivos y los padres de familia tengan claridad sobre las competencias comunicativas que se espera que desarrollen los niños y niñas de los niveles Básico y Medio, para ayudarles a lograr la meta planteada en el Documento Visión Colombia 2019. Dicha meta plantea que los estudiantes de Undécimo Grado alcancen un nivel intermedio de competencia en inglés (Nivel B1, según el Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación), que les permita comunicarse en el idioma, apropiarse de conocimientos y utilizarlos efectivamente en situaciones reales de comunicación.

El ideal de tener colombianos capaces de comunicarse en inglés con estándares internacionalmente comparables ya no es un sueño, es una realidad y sólo podremos llegar a cumplir los propósitos establecidos si contamos con maestras y maestros convencidos y capaces de llevar a los niños y niñas a comunicarse en este idioma.

Programa Nacional de bilingüismo

Es un proyecto del ministerio de educación nacional que busca promover la calidad en los programas de enseñanza del inglés. Su objetivo primordial es: centrar a los estudiantes en que aprendan lo que necesitan aprender y lo usen en su vida cotidiana, fortaleciendo el dominio de un idioma extranjero para ser parte de dinámicas globales de tipo académico, cultural, económico, etc. El mejoramiento de los niveles de competencia comunicativa en lengua inglesa de una sociedad o población particular conlleva necesariamente al surgimiento de oportunidades para sus ciudadanos, al reconocimiento de otras culturas y al crecimiento individual y colectivo, incrementando las posibilidades de movilidad social y de condiciones más igualitarias para el desarrollo.

El reconocimiento de la importancia de una lengua extranjera, en este caso particular el inglés, llevó al Ministerio de Educación Nacional a implementar el Programa Nacional de Bilingüismo como estrategia para el mejoramiento de la calidad de la enseñanza del inglés en Colombia y como una estrategia para la promoción de la competitividad de nuestros ciudadanos.

El principal objetivo del Programa Nacional de Bilingüismo es tener ciudadanos y ciudadanas capaces de comunicarse en inglés, con estándares internacionalmente comparables, que inserten al país en los procesos de comunicación universal, en la economía global y en la apertura cultural. Con este propósito, el programa ha venido consolidando estrategias tales como: la definición de estándares de competencia en inglés, la evaluación de competencias en estudiantes, docentes y egresados de las licenciaturas y programas de lenguas, la oferta de programas de mejoramiento para la formación del profesorado tanto en lengua como en metodología de la enseñanza del inglés y la vinculación de nuevas tecnologías y medios para la enseñanza y aprendizaje del inglés.

Este proyecto se ha definido teniendo en cuenta los ejes del ciclo de calidad: estándares, evaluación y mejoramiento. En el eje de estándares, se formularon los "Estándares de competencia en lengua extranjera: inglés". En evaluación, los estándares sirven como referente para alinear el componente de inglés de la Prueba de Estado así como el de los exámenes ECAES. En lo relacionado con planes de mejoramiento, el Programa se concentra en la formación de formadores de docentes de inglés, en la formación de educadores del área en servicio del sector oficial y en el uso intensivo de medios que sirvan al propósito del proyecto. Adicionalmente, implementa un esquema para la acreditación de la calidad de instituciones de educación no formal, que se dedican a la enseñanza del inglés y para el fortalecimiento de los programas

de licenciatura en idiomas/inglés de diferentes universidades públicas y privadas.

4. METODOLOGÍA

4.1 ENFOQUE METODOLÓGICO

La metodología usada para este proyecto de investigación se caracteriza por ser científica cualitativa, de investigación acción y con una perspectiva descriptiva.

En primer lugar su enfoque científico es definido según Bonilla y Rodríguez los cuales son citados por Cesar Augusto Bernal “se refiere al conjunto de procedimientos que, valiéndose de los instrumentos o técnicas necesarias, examina y soluciona un problema o conjunto de problemas de investigación”²². Por otro lado Cerda que también es citado por Cesar²³ afirma que esta metodología hace uso de unos aspectos operativos del proceso investigativo, y que esa concepción es la más conocida en el ambiente académico en general.

Es importante que a través de la metodología científica podamos analizar los instrumentos y técnicas que usamos en el trabajo investigativo y para ello hacemos uso del método cualitativo, que según Bonilla y Rodríguez citado por Cesar Augusto Bernal²⁴ su primordial preocupación no es medir, sino cualificar y describir el fenómeno social a partir de rasgos determinantes, según sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada.

Con esta metodología científica y cualitativa se busca entender una situación social, teniendo en cuenta las características propias de ésta y su dinámica, partiendo de técnicas o estrategias ya construidas y aceptadas por la comunidad científica, para así poder aportar a la situación que en ésta se presenta, es decir que se busca conceptualizar la realidad de determinadas personas según las características de la misma.

Además el diseño de este trabajo investigativo, se sitúa en la investigación acción, según Francisco Javier Murillo Torrecilla²⁵ quien cita a Kurt Lewis, autor de la investigación acción, la define como un estudio que responde a las problemáticas sociales en un contexto, generando avances teóricos y cambios sociales, por medio de ésta se hace uso de gran variedad de estrategias con el

²² BERNAL TORRES, Cesar Augusto. Método y metodología de la investigación científica. En: Metodología de la investigación. Pearson Educación, México, 2006, segunda edición. 55.P.

²³ *Ibid.* 55.P

²⁴ *Ibid.* 57.P.

²⁵ MURILLO TORRENCILLA, Francisco Javier. Definición de la investigación acción. En: Investigación Acción. 2010. 3.P

fin de mejorar el sistema educativo y social. Según Lewis ²⁶ se compone por tres elementos que deben estar relacionados directamente que son: investigación, acción y formación.

En adición Francisco Javier también cita a Kemmis y McTaggart²⁷ quienes caracterizan la investigación acción de la siguiente forma:

- Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas.
- La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.
- Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.
- Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
- Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis (acción críticamente informada y comprometida).
- Induce a teorizar sobre la práctica.
- Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.
- Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre; exige llevar un diario personal en el que se registran nuestras reflexiones.
- Es un proceso político porque implica cambios que afectan a las personas.
- Realiza análisis críticos de las situaciones.
- Procede progresivamente a cambios más amplios.
- Empieza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, avanzando hacia problemas de más envergadura; la inician pequeños grupos de colaboradores, expandiéndose gradualmente a un número mayor de personas.

Por otra parte, la perspectiva de este trabajo investigativo es descriptivo puesto que tiene como propósito “especificar las características importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Midiendo y evaluando diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o fenómenos a investigar. En un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se regula cada una de ellas independientemente, para así describir lo que se investiga”.²⁸

²⁶ *Ibid.* 4.P.

²⁷ *Ibid.* 5.P.

²⁸ Diseño de la investigación. [en Línea] < http://www.eumed.net/libros-gratis/2012a/1158/diseño_de_la_investigación.html > Recuperado el 27 de Octubre de 2013.

4.2. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Las técnicas e instrumentos para la recolección de información son las muestras que fortalecen el proyecto con las cuales se elabora un análisis sobre la problemática a tratar con el fin de darle solución. Los instrumentos que se usaron en esta investigación son:

- **Diario de Campo:** Es un proceso que permite conocer de forma directa, el objeto de estudio para luego describir y analizar situaciones sobre la realidad estudiada. (Anexo 1)
- **Entrevista docente:** la cual está basada en la problemática planteada en este proyecto investigativo para indagar la opinión que tiene la docente al respecto. Esta entrevista se compuso de preguntas abiertas que se generaron con el fin de conocer la opinión que de la misma respecto a los procesos de comprensión lectora que se llevan a cabo en la clase de inglés y conocer a percepción de ella con relación al proceso de los estudiantes en la comprensión lectora.(anexo 2)
- **Encuesta a los estudiantes de grado noveno 402:** esta se hace con dos propósitos, indagar sobre la información básica y esencial de los estudiantes para aprender a conocer sobre sus necesidades generales y también para indagar la concepción que ellos mismos tienen acerca de la problemática que se propone en el trabajo de investigación. Las preguntas que se realizaron fueron de tipo abiertas y de única o múltiple selección. (anexo 3, 5, y 7)
- **Carta de consentimiento:** por medio de esta los alumnos de grado noveno 402 dan consentimiento y autorización para ser objeto de estudio en este trabajo investigativo.(anexo 9)
- **Talleres de lectura:** estas serán usadas para evidenciar la estrategia de lectura SQP2RS con textos cortos en inglés. (anexo 11, 13, 15, 17 y 19).

4.3. POBLACIÓN

El grado 402 se ubica en el ciclo cuatro (4), curso noveno (9°), éste es un grupo de 37 estudiantes, sus población es variada pues podemos encontrar estudiantes desde los 14 años hasta los 65 años, 11 de los estudiantes pertenecen al estrato social dos, 12 pertenecen al estrato social tres y 1 estudiante pertenece al estrato social cuatro; 15 de estos estudiantes trabajan actualmente por lo cual hace sus estudios en la jornada nocturna, mientras que 9 estudiantes no ejercen ningún trabajo; 10 de los estudiantes son empleados,

5 estudiantes trabajan independientemente y 9 estudiantes solo realizan sus estudios.

Además 15 de los estudiantes no tienen hijos mientras que 10 estudiantes si tienen hijos, es por eso que 21 de los estudiantes viven con su familia entretanto que 4 estudiantes viven solos, 14 estudiantes son solteros, 4 estudiantes viven en unión libre y 4 estudiantes son casados y el 99% de los estudiantes viven en Bogotá, en barrios cercanos como Kennedy, Galán, Barrios Unidos, Alfonso López, entre otros, solo un estudiante vive en sectores lejanos como Chocontá, Cundinamarca. (Anexo 4)

Por otra parte es importante aclarar que se presentaron diferentes dificultades al momento de generar las aplicaciones en el grado 402 debido a diferentes aspectos. En primer lugar, se limitaron el número de las aplicaciones de los talleres debido a actividades que se llevaron a cabo en la institución educativa tales como direcciones de curso, evaluaciones, actividades pedagógicas entre otras.

En segundo lugar es primordial afirmar que la población objeto de estudio no siempre cumplió con su asistencia en la realización de las aplicaciones por lo cual solo se tomó en cuenta a los estudiantes que participaron en la totalidad de las aplicaciones (once estudiantes) para poder realizar los diferentes análisis sobre estas mismas.

En cuanto a las sesiones, es pertinente decir que se presentaron limitaciones debido a que se debían alternar pues un practicante de la Universidad Libre también estaba desarrollando su trabajo de investigación con el mismo curso.

Finalmente, es conveniente afirmar que la aplicación de los talleres debían generarse en dos sesiones debido a la extensión de las mismas, teniendo en cuenta el tiempo disponible real para las aplicaciones, estas se vieron reducidas a cinco.

5. PROPUESTA

En este trabajo de investigación se busca proponer y diseñar talleres basados en la estrategia de lectura SQP2RS (SQUEEPERS) para evaluar en qué medida el uso de ésta ayuda a mejorar la comprensión de lectura, desarrollando un pensamiento crítico en los estudiantes del grado noveno, ciclo cuarto del Colegio Nacional Nicolás Esguerra en la jornada de la noche.

Los talleres son una herramienta educativa que ayuda a facilitar la adquisición de conocimiento en los estudiantes, desarrollando la autonomía y el pensamiento crítico, partiendo de sus propias experiencias. De esta forma se podrá transformar positivamente la concepción y el hábito que tienen los estudiantes acerca de la lectura de texto en inglés por medio de un proceso de enseñanza-aprendizaje significativo.

La metodología que fundamenta estos talleres está basada en la estrategia de comprensión lectora SQP2RS (SQUEEPERS), la cual está compuesta por los siguientes pasos elementales: reconocer, preguntar, predecir, leer, responder y resumir, señalando así la estructura de estos talleres y el desarrollo que se lleva a cabo en las clases en el Colegio Nacional Nicolás Esguerra, es importante señalar también que estos talleres se diseñan adecuándose a las necesidades de los alumnos, de esta forma se facilita la comprensión por parte de los mismos.

Es importante destacar que los talleres son diseñados a partir de los intereses de los propios estudiantes, los cuales se han identificado a través de una encuesta (ver anexo 6) para determinar las diferentes temáticas a tratar con los ellos y así poder generar la elaboración de los talleres, teniendo en cuenta los gustos, motivaciones y necesidades de los estudiantes que se ha evidenciado en la misma encuesta, tales como: la música, el deporte, los artículos periodísticos, la gastronomía, la farándula y los video juegos.

De igual forma es pertinente aclarar que el número de intervenciones fue limitado debido a diferentes inconvenientes presentados durante el ejercicio investigativo con la población en cuestión, como: direcciones de curso, realización de actividades pedagógicas y/o celebraciones organizadas por el colegio

Por otra parte es importante señalar que estos talleres realizados son direccionados para realizarse en dos sesiones, debido a los objetivos que cumple cada una de las actividades que los integran y no es posible dejarlos como trabajo autónomo atendiendo a la recomendación de la institución. Como consecuencia

de los diferentes limitantes mencionados el número de aplicaciones generadas fue reducido considerablemente.

Es importante destacar que la metodología de investigación acción sobresale en la forma de aplicar y analizar los resultados de esta propuesta ya que mediante la aplicación de esta metodología de investigación se generan unos pasos constructivos de gran importancia al momento de aplicar cada uno de los talleres, los cuales son:

1. Pre investigación: se plantean las diferentes dificultades evidentes en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, en este caso en su comprensión de textos en inglés.
2. El desarrollo de un plan de acción - mejoramiento: elaboración de los diferentes talleres de lectura basados en la estrategia de lectura SQP2RS
3. La implementación del plan de acción – mejoramiento: la aplicación de los diferentes talleres de lectura diseñados de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes
4. La observación de los efectos de la acción: el análisis de cada uno de los talleres de lectura teniendo en cuenta los cambios o modificaciones que se implementaron.
5. La reflexión de los efectos mencionados: las conclusiones y recomendaciones para lograr una continuidad pertinente de la aplicación de la estrategia de lectura SQP2RS por medio de talleres de lectura fomentando la comprensión y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes.

5.1. DISEÑO DE TALLERES

OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
PRELECTURA	
<p>Pregunta: Explorar los elementos que sobresalen en el texto (título, palabras en negrilla y la imagen) con el fin de crear una idea sobre su temática por medio de la elaboración de una pregunta.</p> <p>Duración estimada: 20 minutos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El estudiante elabora una pregunta con coherencia y cohesión, generando una inferencia lógica y pertinente con la información brindada en el texto. 2. El estudiante presenta algunas dificultades en la redacción de la pregunta pero genera una inferencia lógica y pertinente con la información brindada en el texto.

	<ol style="list-style-type: none"> 3. El estudiante no escribe una pregunta, solo da una o varias ideas incompletas, presenta dificultades al redactar la pregunta sin darse a entender, no genera inferencias.
<p>Predicción: Predecir a partir de los elementos citados aquello que se cree que se va aprender del texto.</p> <p>Duración estimada: 15 minutos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El estudiante elabora una predicción con coherencia y cohesión, generando una inferencia lógica y pertinente con la información brindada en el texto. 2. El estudiante presenta algunas dificultades en la redacción de la predicción pero genera una inferencia lógica y pertinente con la información brindada en el texto. 3. El estudiante no escribe una pregunta, solo da una o varias ideas incompletas, presenta dificultades al redactar la predicción sin darse a entender, no genera inferencias.
LECTURA	
<p>Lectura del texto.</p> <p>Duración estimada: 40 minutos</p>	
<p>Contestar: Verificar el acierto de la predicción anterior y contestar la pregunta anterior teniendo en cuenta la información contenida en el texto.</p> <p>Duración estimada: 15 minutos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El estudiante genera una respuesta a la pregunta de forma adecuada, demostrando su comprensión del texto. 2. El estudiante presenta algunas dificultades en la respuesta pero demuestra su comprensión del texto. 3. El estudiante no escribe una respuesta, solo da una o varias ideas incompletas, presenta dificultades al redactar la respuesta sin darse a entender, no demuestra su comprensión del texto.

POSLECTURA	
<p>Dibujo: Por medio de un dibujo, ilustrar lo que aprendió del texto explicando el mismo</p> <p>Duración estimada: 15 minutos</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El estudiante propone un dibujo donde infiere y argumenta de forma adecuada su comprensión del texto. 2. El estudiante propone un dibujo donde infiere y argumenta con algunas dificultades en la redacción su comprensión del texto. 3. El estudiante no genera un proceso de proposición, interpretación ni argumentación, no demuestra su comprensión del texto.

Los anteriores objetivos y criterios de evaluación fueron creados con el fin de darle coherencia y sistematicidad a la aplicación de los diferentes talleres generados, teniendo en cuenta los diferentes procesos que se llevaran a cabo con la aplicación de los talleres como los son: procesos de interpretación, argumentación y proposición de textos donde el estudiante de cuenta de la comprensión de los mismos, y se pueda hacer evidente el desarrollo de la habilidad de pensamiento crítico de los estudiantes por medio de las diferentes inferencias de la comprobación de hipótesis que se realicen a lo largo de cada taller.

Los criterios están enmarcados en la corrección de las posibles respuestas obtenidas verificando la comprensión o no del texto, ya que por medio de los talleres generados fue posible aplicar una estructura gramatical y un léxico adecuado según el nivel, atendiendo a el programa establecido por la docente titular.

La información recolectada se analiza teniendo en cuenta solo los estudiantes presentes en la aplicación de todos los talleres aplicados (once estudiantes), además se realiza un análisis de cada uno de los pasos de los talleres con el fin de evidenciar los aspectos más relevantes en cada uno de ellos teniendo en cuenta los criterios de evaluación establecidos

De igual forma se realiza un análisis general sobre la aplicación de todos los talleres para determinar la efectividad de cada uno, evaluando sus resultados ya sean positivos o negativos e identificando factores determinantes que contribuyen comprender esos resultados en pro de la mejora de esta propuesta de comprensión lectora.

5.2. PRESUPUESTO Y RECURSOS

Para este proyecto investigativo se hace uso de varios recursos y materiales para el uso de las actividades que se desarrollarán con los estudiantes. Por lo cual los siguientes son algunos de los recursos que redondean el presupuesto a emplear con el proyecto investigativo:

- Honorarios de los investigadores: Hace referencia al costo de tiempo empleado en los investigadores
- Material de laboratorio: se hará necesario cuando se utilicen elementos de laboratorio como diccionarios, salas de informática, grabadores, entre otros para el estudio con los estudiantes.
- Material bibliográfico: son los libros o revistas que ayuden para el desarrollo de trabajo investigativo.
- Papelería: son los costos necesarios en papelería que se utilizaran en el desarrollo del proyecto investigativo.
- Encuestas: Las cuales nos sirven como recurso para obtener información que ayude con el trabajo investigativo, se han generado dos encuestas a los estudiantes del curso noveno, 402 del Colegio Nacional Nicolás Esguerra de la jornada de la noche (anexo 3, 5 Y 7).

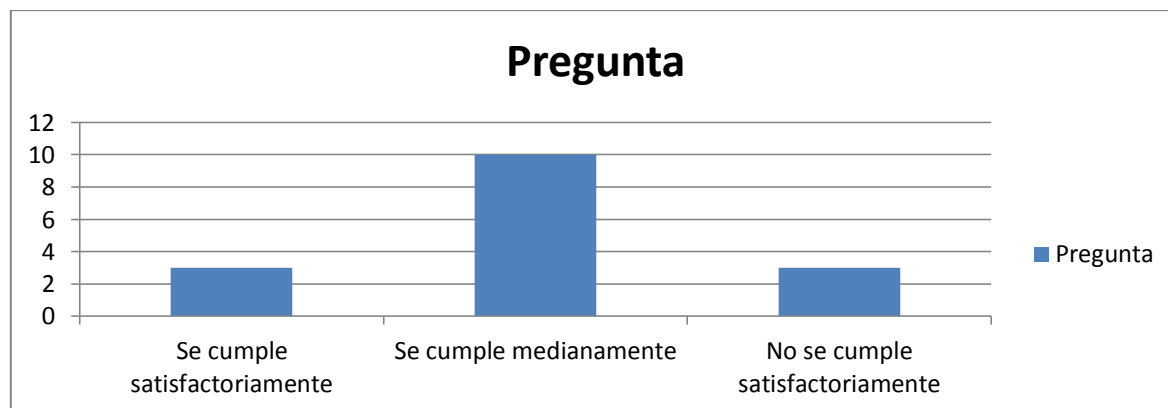
6. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Se elaborará un análisis cualitativo de los resultados obtenidos en la aplicación de los diferentes talleres, teniendo en cuenta los criterios de evaluación establecidos en la propuesta de este trabajo investigativo. De esta forma se podrá encontrar en primer lugar un análisis de cada uno de los talleres aplicados verificando la efectividad de los niveles o procedimientos en cada uno de los talleres de forma general en los estudiantes. Así mismo también se encontrará un análisis individual de cada uno de los estudiantes para verificar el resultado de cada uno de éstos. Finalmente se encontrará un análisis de los diferentes niveles o procedimientos establecidos en cada uno de los talleres para verificar la progresión que tuvieron los estudiantes durante la aplicación de la totalidad de talleres.

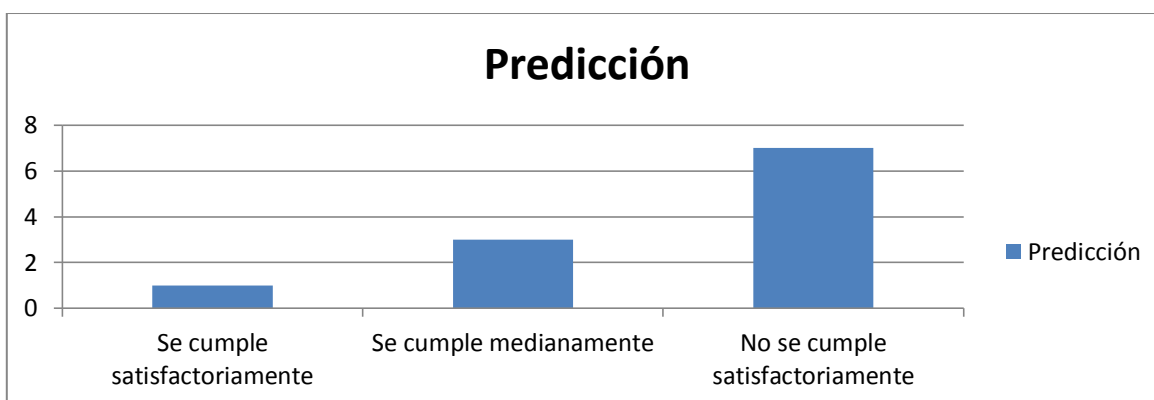
6.1. PRIMER TALLER (ver anexo 10 Y 11)

Prelectura

Pregunta: De acuerdo con lo propuesto en el primer taller (ver anexo 11), los estudiantes debían escribir dos preguntas sobre lo que creían que iban a aprender con la lectura, teniendo en cuenta el título, las palabras en negrilla y la imagen, de esta forma obtenemos los siguientes resultados: de once (11) alumnos que resolvieron el taller, tres (3) elaboraron dos preguntas con coherencia y cohesión, generando una inferencia lógica y pertinente con la información brindada en el texto. Sin embargo diez (10) estudiantes presentaron algunas dificultades en la redacción de la pregunta pero generaron una inferencia lógica y pertinente con la información reconocida en el texto y finalmente dos (2) estudiantes no lograron cumplir con el objetivo de la pregunta satisfactoriamente ya que solo da una o varias ideas incompletas, presentaron dificultades al redactar la pregunta sin darse a entender o no generaron inferencias.

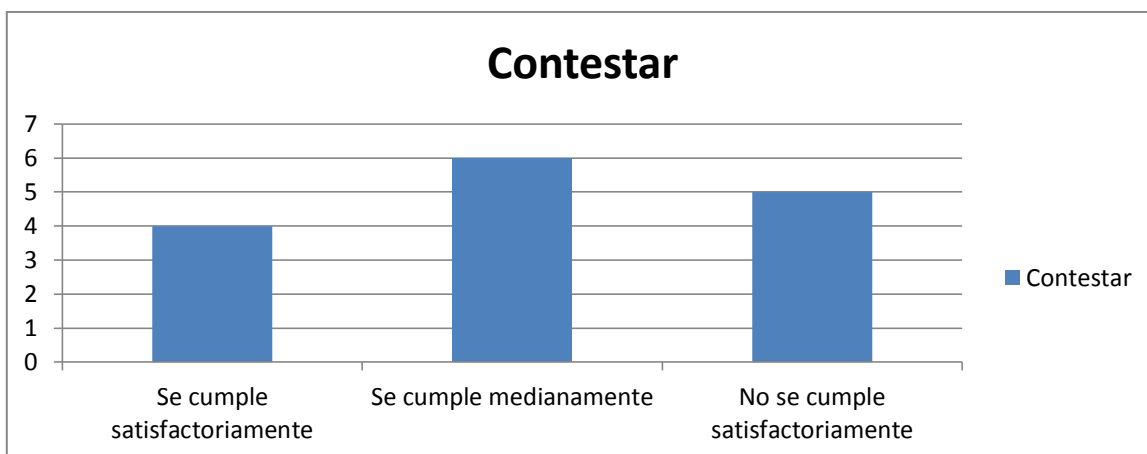


Predicción: De acuerdo con lo propuesto en el primer taller (ver anexo 11) los estudiantes debían generar tres predicciones sobre lo que pensaban que iban aprender con la comprensión del texto, teniendo en cuenta el título, las palabras en negrilla y la imagen, de esta forma se obtuvieron los siguientes resultados: de once (11) estudiantes encuestados, un (1) estudiante logra redactar una oración correctamente, con coherencia y cohesión, generando una inferencia lógica y pertinente con la información brindada en el texto., cumpliendo satisfactoriamente con el objetivo de la predicción; tres (3) estudiantes cumplieron medianamente con el objetivo de la predicción ya que presentaron algunas dificultades en la redacción de la predicción pero generaron una inferencia lógica y pertinente con la información brindada en el texto y finalmente siete (7) estudiantes no cumplieron satisfactoriamente con el objetivo de la predicción ya que reescribían las palabras que estaban en negrilla pero no le daban sentido ni coherencia a la oración, presentaban dificultades en la redacción o no redactaron la predicción.



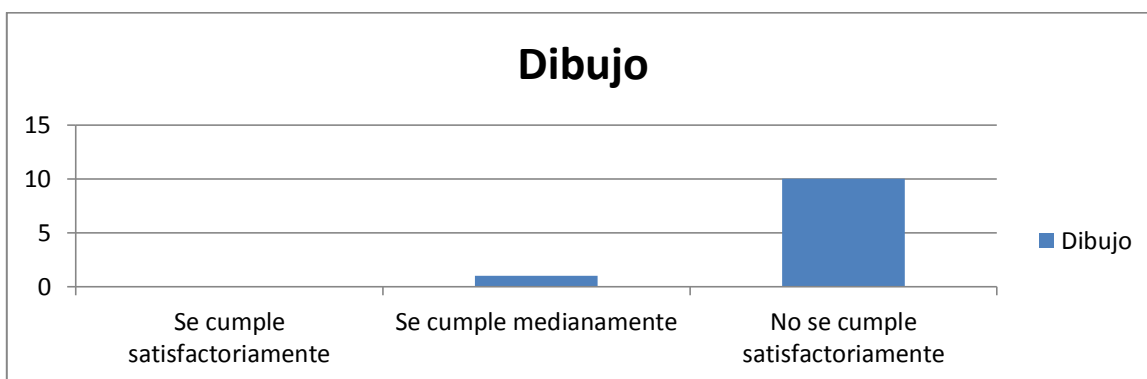
Lectura

Contestar: De acuerdo a las dos preguntas anteriormente formuladas por los estudiantes, ellos debían responderlas teniendo en cuenta la información ya leída sobre el texto, de esta forma los estudiantes analizarían si sus preguntas estaban relacionadas con el texto y así poder responder a la pregunta. De once (11) estudiantes encuestados, cuatro (4) estudiantes contestaron adecuadamente a la pregunta formulada, teniendo en cuenta la información comprendida del texto, cumpliendo satisfactoriamente con el objetivo; seis (6) estudiantes contestaron teniendo algunas dificultades en su redacción pero dando respuesta a la pregunta formulada teniendo en cuenta la información extraída del texto, cumpliendo medianamente con el objetivo, demostrando su comprensión del mismo y finalmente cinco (5) estudiantes no lograron cumplir con el objetivo ya que no lograron dar respuesta a su pregunta pues no tenía coherencia ni cohesión o sencillamente no generaron ninguna respuesta a la pregunta.



Poslectura

Dibujar: De acuerdo con lo propuesto en el primer taller (ver anexo 11), los estudiantes debían realizar un dibujo por medio del cual expresaran lo que entendieron con la lectura y de igual forma lo argumentarían de forma sencilla. Con lo cual se obtuvieron los siguientes resultados, de once (11) estudiantes, un (1) estudiante cumple medianamente con el objetivo ya que propone un dibujo donde infiere y argumenta con algunas dificultades en la redacción pero demuestra su comprensión del texto y diez (10) estudiantes no cumplieron con el objetivo satisfactoriamente puesto que no explican el dibujo o sencillamente no lo elaboraron y por lo tanto no lo explican

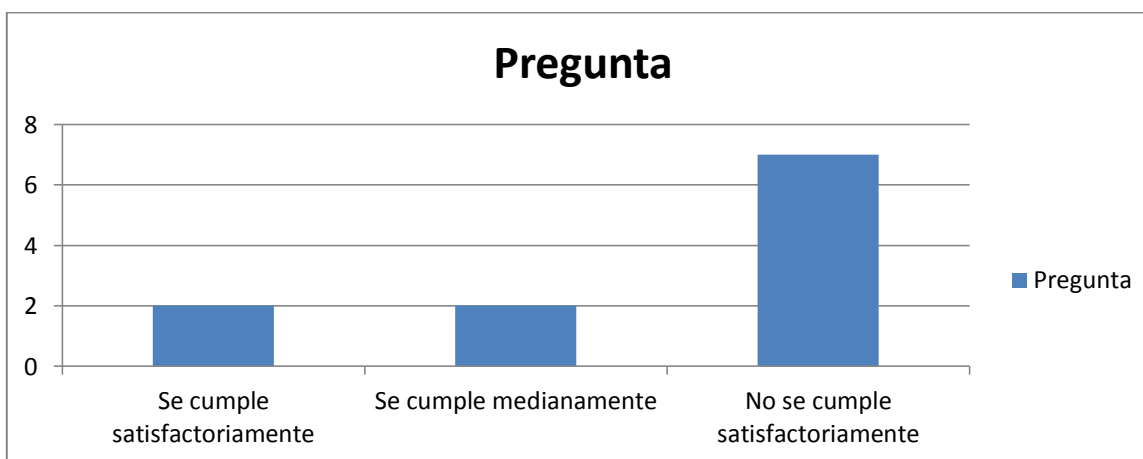


6.2. SEGUNDO TALLER (ver anexo 12 Y 13)

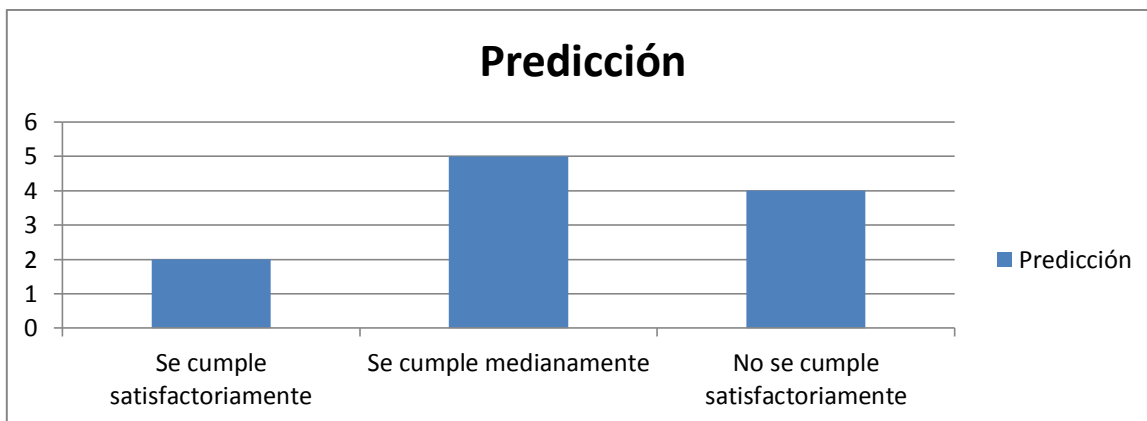
Prelectura

Pregunta: Es importante resaltar que se realizaron algunas modificaciones al taller teniendo en cuenta los resultados obtenidos en el primer taller. De acuerdo con lo propuesto en el segundo taller (ver anexo 13), los estudiantes debían escribir una pregunta sobre lo que creían que se trataba la lectura, teniendo en cuenta el título, las palabras en negrilla y la imagen, de esta forma obtenemos los siguientes

resultados: de once (11) alumnos que resolvieron el taller, dos (2) estudiantes logran elaborar una pregunta sencilla cumpliendo satisfactoriamente e infiriendo su pregunta adecuadamente con la temática del taller. Sin embargo dos (2) estudiantes elaboraron la pregunta con evidenciando algunas dificultades en su redacción, cumpliendo medianamente con el objetivo de la pregunta, pero lograron inferir la temática del taller y finalmente siete (7) estudiante no lograron cumplir con el objetivo de la pregunta satisfactoriamente ya que no tenía relación o no se infirió información alguna, no es claro o no dan a entender el propósito de su pregunta lo que dificulta su comprensión.

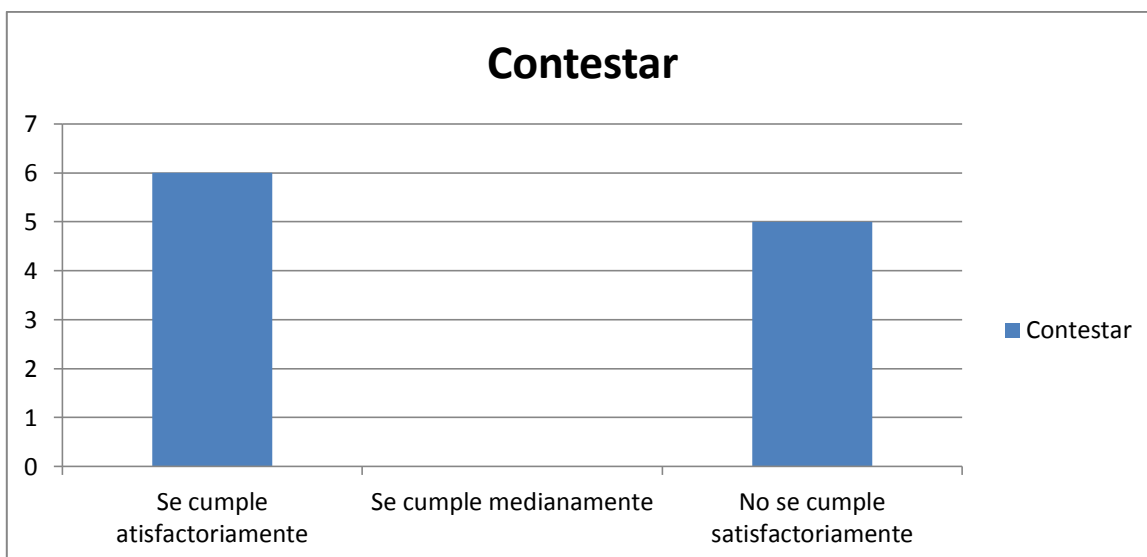


Predicción: Es importante resaltar que se le realizaron algunas modificaciones al taller teniendo en cuenta los resultados obtenidos en el primer taller. De acuerdo con lo propuesto en el segundo taller (ver anexo 13) los estudiantes debían generar una predicción sobre lo que pensaban que iban aprender con la comprensión del texto, teniendo en cuenta el título, las palabras en negrilla y la imagen, de esta forma se obtuvieron los siguientes resultados: de once (11) estudiantes encuestados, dos (2) estudiantes logran redactar una oración correctamente, haciendo una predicción adecuada sobre la lectura, cumpliendo satisfactoriamente con el objetivo de la predicción; cinco (5) estudiantes cumplieron medianamente con el objetivo de la predicción ya que lo relacionaron con la lectura pero presentaron algunas dificultades en su redacción y finalmente cuatro (4) estudiantes no cumplieron satisfactoriamente con el objetivo de la predicción ya que no le daban sentido, ni tenía relación con la oración, no se infería o no redactaron la predicción solicitada.



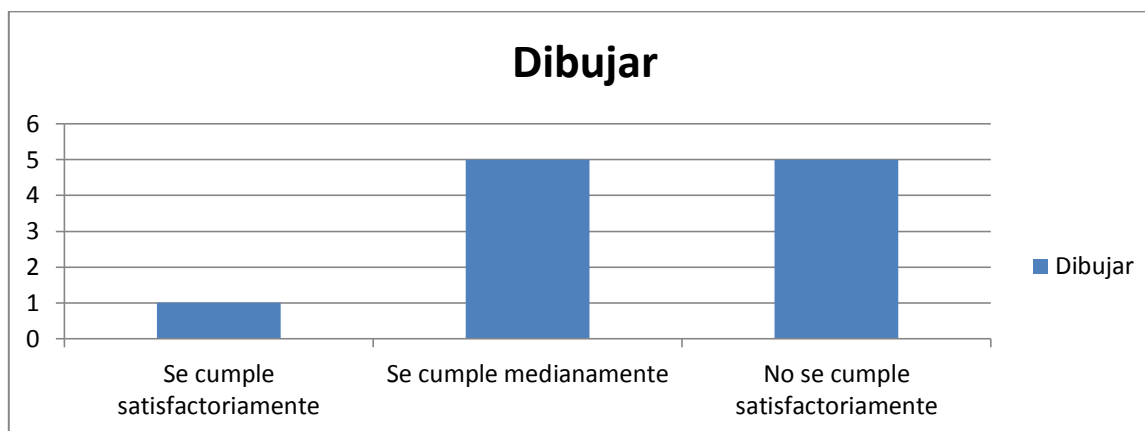
Lectura

Contestar: Es importante resaltar que se le realizaron algunas modificaciones al taller teniendo en cuenta los resultados obtenidos en el primer taller. De acuerdo a la pregunta formulada con anterioridad por los estudiantes, ellos debían responderla teniendo en cuenta la información ya leída sobre el texto, de esta forma los estudiantes analizarían si su pregunta estaba relacionada con el texto y así poder responder a la pregunta. De once (11) estudiantes encuestados, seis (6) estudiantes contestaron adecuadamente a la pregunta formulada, teniendo en cuenta la información comprendida del texto o contestaron la pregunta aun si esta no tenía relación con el texto desarrollando un argumento crítico sobre la temática, cumpliendo satisfactoriamente con el objetivo; y finalmente cinco (5) estudiantes no lograron cumplir con el objetivo ya que no lograron dar respuesta a su pregunta o no tenía claridad la oración o sencillamente no generaron ninguna respuesta a la pregunta.



Poslectura

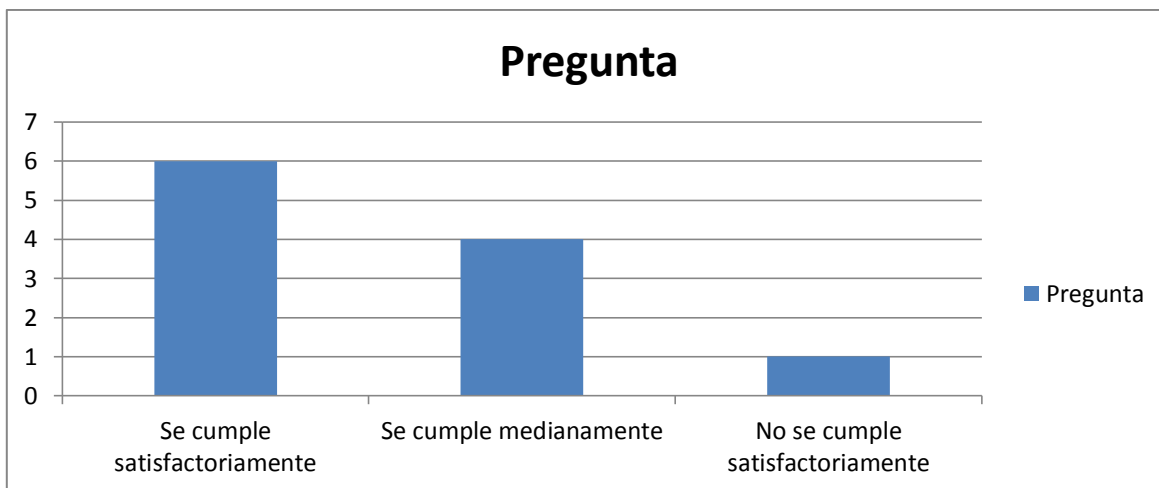
Dibujar: De acuerdo con lo propuesto en el segundo taller (ver anexo 13), los estudiantes debían realizar un dibujo por medio del cual se exprese lo que entendió con la lectura y de igual forma lo argumentara de forma sencilla. Con lo cual se obtuvieron los siguientes resultados, de once (11) estudiantes, un (1) estudiante cumple satisfactoriamente con el objetivo ya que realizó el dibujo interpretando la información del texto y lo argumentó relacionándolo adecuadamente y extrayendo la información correcta del texto; cinco (5) estudiantes cumplieron medianamente con el objetivo ya que la explicación que realizaron la hicieron en su lengua materna o tuvieron algunas dificultades en su redacción pero lograron relacionar el dibujo con el texto adecuadamente y cinco (5) estudiantes no cumplieron con el objetivo satisfactoriamente puesto que no explican el dibujo o sencillamente no lo elaboraron y por lo tanto no lo explican.



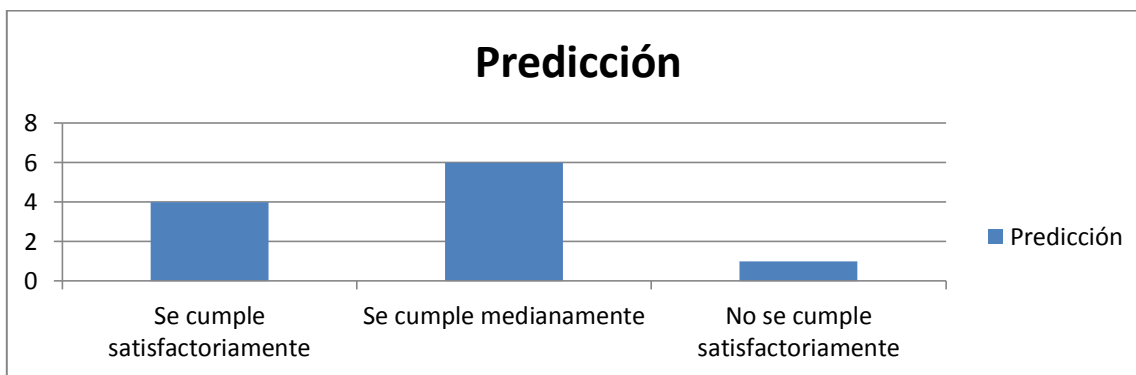
6.3. TERCER TALLER (ver anexo 14 Y 15)

Prelectura

Pregunta: De acuerdo con lo propuesto en el tercer taller (ver anexo 15), los estudiantes debían escribir una pregunta sobre lo que creían que iban a aprender con la lectura, teniendo en cuenta el título, las palabras en negrilla y la imagen, de esta forma se obtiene los siguientes resultados: de once (11) alumnos que resolvieron el taller, seis (6) estudiantes logran elaborar una pregunta sencilla cumpliendo satisfactoriamente con el objetivo y los criterios infiriendo su pregunta con la temática del taller. Sin embargo cuatro (4) estudiantes elaboraron la pregunta con algunas dificultades en su redacción, cumpliendo medianamente con el objetivo de la pregunta, pero infirieron la información de la temática del taller y finalmente un (1) estudiante no logra cumplir con el objetivo de la pregunta satisfactoriamente ya que no tiene relación, ni claridad o no se da a entender el propósito de su pregunta lo que dificulta su comprensión.



Predicción: De acuerdo con lo propuesto en el tercer taller (ver anexo 15) los estudiantes debían generar una predicción sobre lo que pensaban que iban aprender con la comprensión del texto, teniendo en cuenta el título, las palabras en negrilla y la imagen, de esta forma se obtuvieron los siguientes resultados: de once (11) estudiantes encuestados, cuatro (4) estudiantes logran redactar una oración correctamente, haciendo una predicción adecuada sobre la lectura, cumpliendo satisfactoriamente con el objetivo de la predicción; seis (6) estudiantes cumplieron medianamente con el objetivo de la predicción ya que lo relacionaron con la lectura pero presentaron algunas dificultades en su redacción y finalmente un (1) estudiante no cumplió satisfactoriamente con el objetivo de la predicción puesto que no le daba sentido a la oración, solo daba una o varias ideas sin conexión, dificultando su comprensión



Lectura

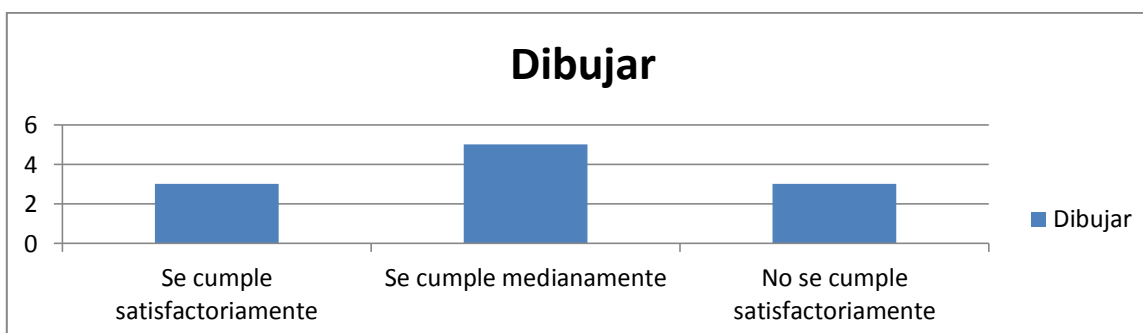
Contestar: De acuerdo a la pregunta formulada con anterioridad por los estudiantes, ellos debían responderla teniendo en cuenta la información ya leída sobre el texto, de esta forma los estudiantes analizarían si su pregunta estaban relacionadas con el texto y así poder responder a la pregunta. De once (11) estudiantes encuestados, cinco (5) estudiantes contestaron adecuadamente a la

pregunta formulada, teniendo en cuenta la información comprendida del texto cumpliendo satisfactoriamente con el objetivo y seis (6) estudiantes cumplieron medianamente con el objetivo ya que logra relacionar su respuesta con la pregunta teniendo en cuenta la información leída del texto, pero presentaron algunas dificultades en su redacción.



Poslectura

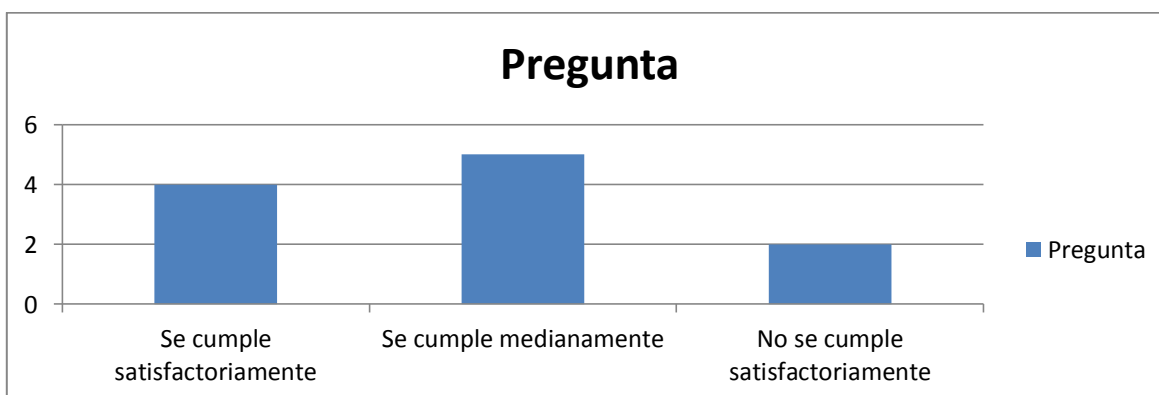
Dibujar: De acuerdo con lo propuesto en el tercer taller (ver anexo 15), los estudiantes debían realizar un dibujo por medio del cual se exprese lo que entendió con la lectura y de igual forma lo argumentara de forma sencilla. Con lo cual se obtuvieron los siguientes resultados, de once (11) estudiantes, tres (3) estudiantes cumplieron satisfactoriamente con el objetivo ya que realizaron el dibujo y lo argumentaron relacionándolo adecuadamente y extrayendo la información correcta del texto; cinco (5) estudiantes cumplieron medianamente con el objetivo ya que tuvieron algunas dificultades en su redacción pero lograron relacionar el dibujo con el texto adecuadamente y tres (3) estudiantes no cumplieron con el objetivo satisfactoriamente puesto que solo escriben ideas sueltas sin relacionarlo con el dibujo, no explican el dibujo o sencillamente no lo elaboraron y por lo tanto no lo explican.



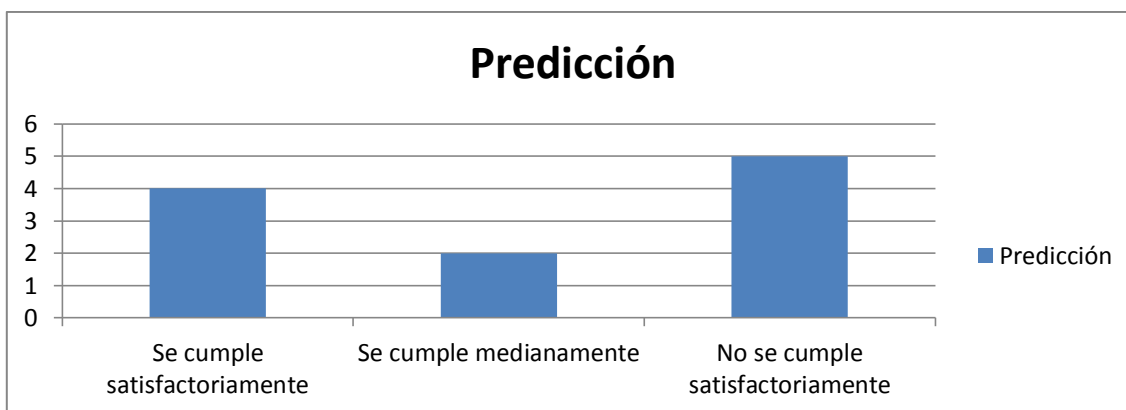
6.4. CUARTO TALLER (ver anexo 16 y 17)

Prelectura

Pregunta: De acuerdo con lo propuesto en el cuarto taller (ver anexo 17), los estudiantes debían escribir una pregunta sobre lo que creían que se trataba la lectura, teniendo en cuenta el título, las palabras en negrilla y la imagen, de esta forma se obtienen los siguientes resultados: de once (11) alumnos que resolvieron el taller, cuatro (4) estudiantes lograron elaborar una pregunta cumpliendo satisfactoriamente con el objetivo y los criterios establecidos, relacionando su pregunta adecuadamente con la temática del taller. Sin embargo cinco (5) estudiantes elaboraron la pregunta con algunas dificultades en su redacción, cumpliendo medianamente con el objetivo de la pregunta, pero lograron relacionarlo con la temática del taller y finalmente dos (2) estudiantes no lograron cumplir con el objetivo de la pregunta ya que su pregunta no tenía relación, ni claridad o no se da a entender el propósito de su pregunta lo que dificulta su comprensión.

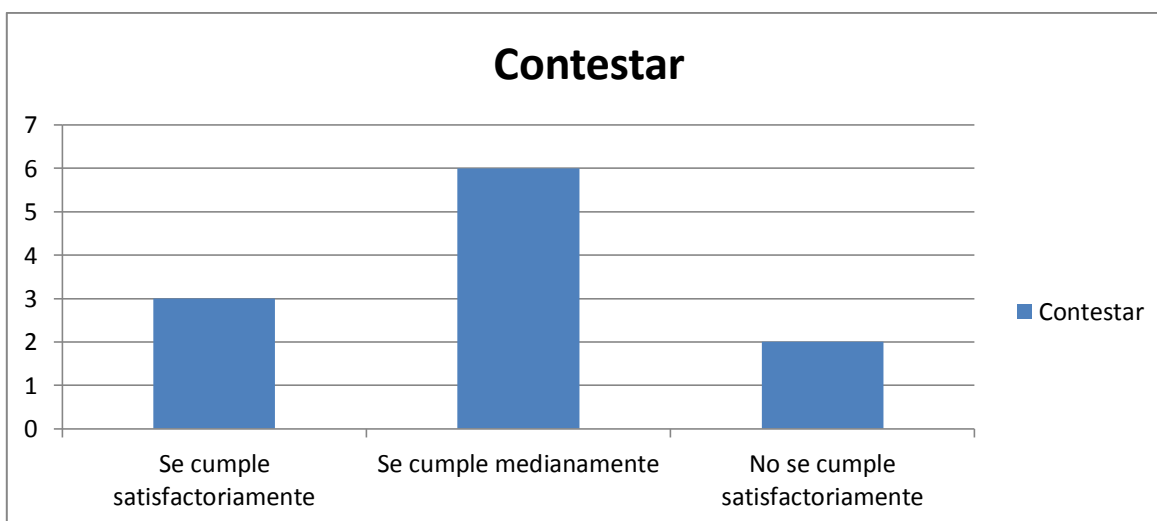


Predicción: De acuerdo con lo propuesto en el cuarto taller (ver anexo 17) los estudiantes debían generar una predicción sobre lo que pensaban que iban aprender con la comprensión del texto, teniendo en cuenta el título, las palabras en negrilla y la imagen, de esta forma se obtuvieron los siguientes resultados: de once (11) estudiantes encuestados, cuatro (4) estudiantes logran redactar una oración correctamente, haciendo una predicción adecuada sobre la lectura, cumpliendo satisfactoriamente con el objetivo de la predicción; dos (2) estudiantes cumplieron medianamente con el objetivo de la predicción ya que lo relacionaron con la lectura pero presentaron algunas dificultades en su redacción y finalmente cinco (5) estudiantes no cumplieron satisfactoriamente con el objetivo de la predicción puesto que no le daban cohesión ni coherencia a la oración, o sencillamente no lo realizaron.



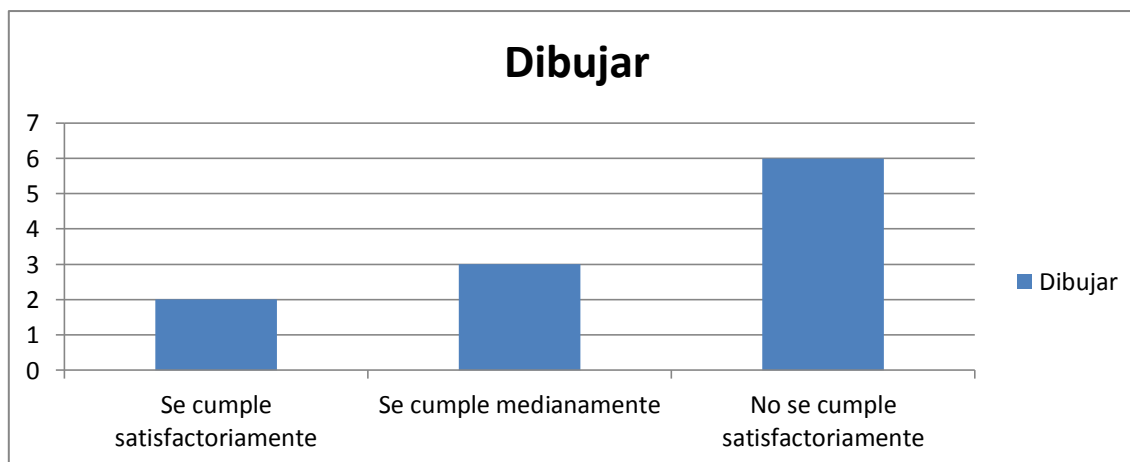
Lectura

Contestar: De acuerdo a la pregunta formulada con anterioridad por los estudiantes, ellos debían responderla teniendo en cuenta la información ya leída sobre el texto, de esta forma los estudiantes analizarían si su pregunta estaba relacionada con el texto y así poder responder a la pregunta. De once (11) estudiantes encuestados, tres (3) estudiantes contestaron adecuadamente a la pregunta formulada, teniendo en cuenta la información comprendida del texto cumpliendo satisfactoriamente con el objetivo; seis (6) estudiantes cumplieron medianamente con el objetivo ya que logra relacionar su respuesta con la pregunta teniendo en cuenta la información leída del texto con algunas dificultades en su redacción y finalmente dos (2) estudiantes no lograron cumplir con el objetivo ya que no lograron dar respuesta a su pregunta pues no tenía coherencia ni cohesión, su respuesta no tenía relación con la pregunta ya que estaba formulada de forma incorrecta o sencillamente no los realizó.



Poslectura

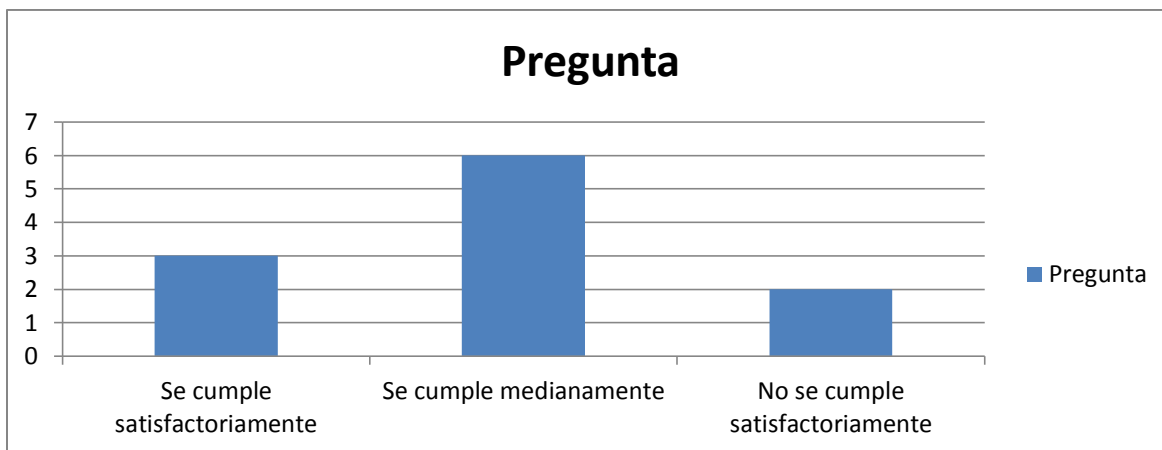
Dibujar: De acuerdo con lo propuesto en el cuarto taller (ver anexo 17), los estudiantes debían realizar un dibujo por medio del cual se exprese lo que entendió con la lectura y de igual forma lo argumentara de forma sencilla. Con lo cual se obtuvieron los siguientes resultados, de once (11) estudiantes, dos (2) estudiantes cumplieron satisfactoriamente con el objetivo ya que realizaron el dibujo y lo argumentaron relacionándolo adecuadamente y extrayendo la información correcta del texto; tres (3) estudiantes cumplieron medianamente con el objetivo ya que tuvieron algunas dificultades en su redacción pero lograron relacionar el dibujo con el texto adecuadamente y seis (6) estudiantes no cumplieron con el objetivo satisfactoriamente puesto que no explican el dibujo o sencillamente no lo elaboraron y por lo tanto no lo explican.



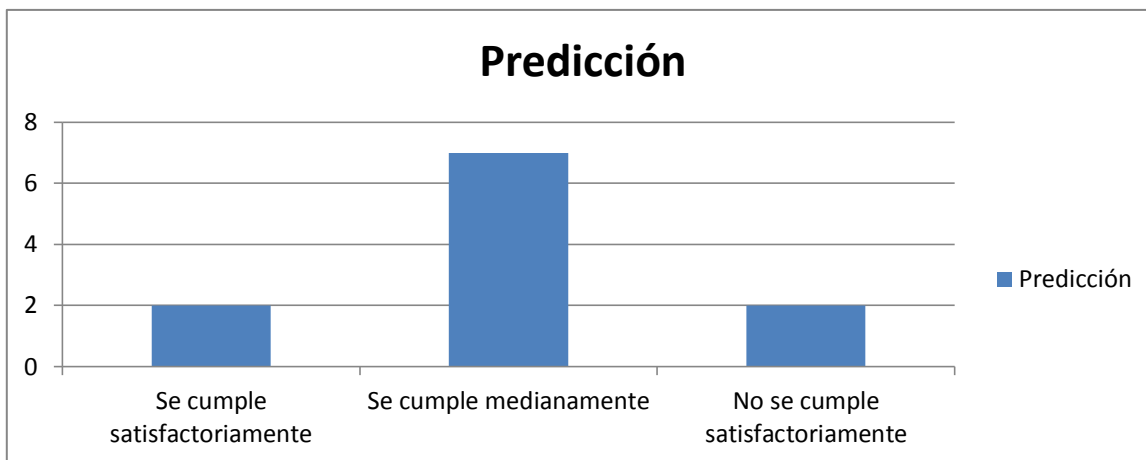
6.5. QUINTO TALLER (ver anexo 18 y 19)

Prelectura

Pregunta: De acuerdo con lo propuesto en el quinto taller (ver anexo19), los estudiantes debían escribir una pregunta sobre lo que creían que iban a aprender con la lectura, teniendo en cuenta el título, las palabras en negrilla y la imagen, de esta forma se obtienen los siguientes resultados: de once (11) alumnos que resolvieron el taller, tres (3) estudiantes logran elaborar una pregunta sencilla cumpliendo satisfactoriamente con el objetivo y relacionando su pregunta adecuadamente con la temática del taller. Sin embargo seis (6) estudiantes elaboraron la pregunta con algunas dificultades en su redacción cumpliendo medianamente con el objetivo de la pregunta, pero lograron relacionarlo con la temática del taller y finalmente dos (2) estudiantes no lograron cumplir con el objetivo de la pregunta satisfactoriamente ya que no tenía relación, ni claridad o no se da a entender el propósito de su pregunta lo que dificulta su comprensión.



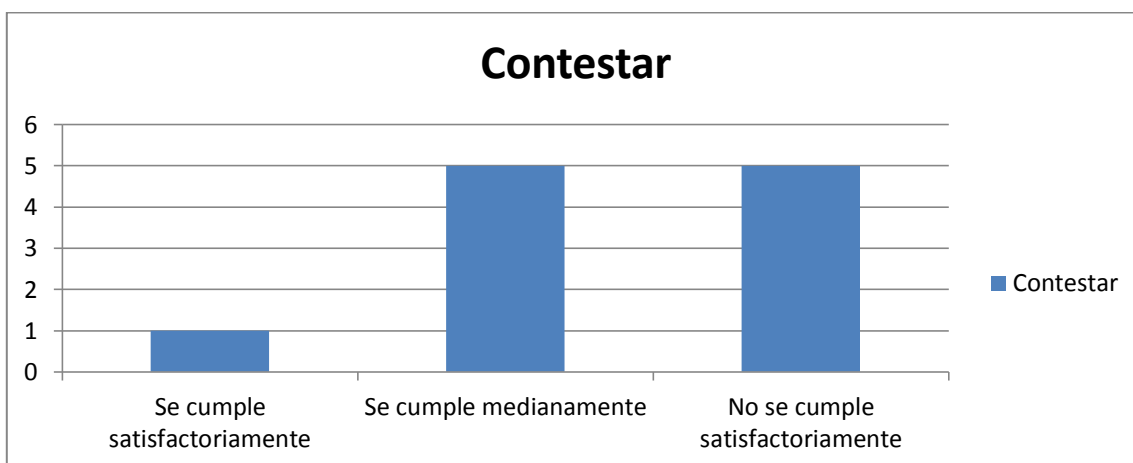
Predicción: De acuerdo con lo propuesto en el quinto taller (ver anexo 19) los estudiantes debían generar una predicción sobre lo que pensaban que iban aprender con la comprensión del texto, teniendo en cuenta el título, las palabras en negrilla y la imagen, de esta forma se obtuvieron los siguientes resultados: de once (11) estudiantes encuestados, dos (2) estudiantes logran redactar una oración correctamente haciendo una predicción adecuada sobre la lectura, cumpliendo satisfactoriamente con el objetivo de la predicción; siete (7) estudiantes cumplieron medianamente con el objetivo de la predicción ya que lo relacionaron con la lectura pero presentaron algunas dificultades en su redacción y finalmente dos (2) estudiantes no cumplieron satisfactoriamente con el objetivo de la predicción puesto que redactaron una pregunta sin seguir las indicaciones dadas.



Lectura

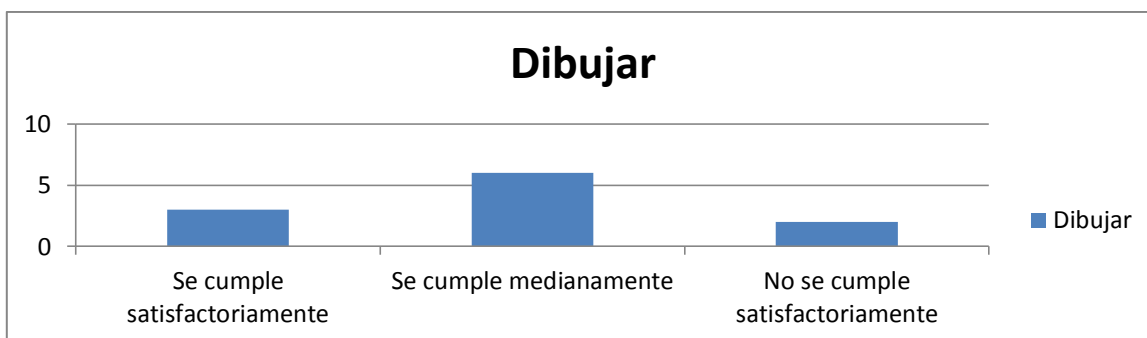
Contestar: De acuerdo a la pregunta formulada con anterioridad por los estudiantes, ellos debían responderla teniendo en cuenta la información ya leída sobre el texto, de esta forma los estudiantes analizarían si su pregunta estaba relacionada con el texto y así poder responder a la pregunta. De once (11)

estudiantes encuestados, un (1) estudiante contestó adecuadamente a la pregunta formulada, teniendo en cuenta la información comprendida del texto cumpliendo satisfactoriamente con el objetivo; cinco (5) estudiantes cumplieron medianamente con el objetivo ya que logra relacionar su respuesta con la pregunta teniendo en cuenta la información leída del texto con algunas dificultades en su redacción y finalmente cinco (5) estudiantes no lograron cumplir con el objetivo ya que no lograron dar respuesta a su pregunta pues no tenía coherencia ni cohesión, su respuesta no tenía relación con la pregunta ya que estaba formulada de forma incorrecta o sencillamente no lo realizó.



Poslectura

Dibujar: De acuerdo con lo propuesto en el quinto taller (ver anexo 19), los estudiantes debían realizar un dibujo por medio del cual se exprese lo que entendió con la lectura y de igual forma lo argumentará de forma sencilla. Con lo cual se obtuvieron los siguientes resultados, de once (11) estudiantes, tres (3) estudiantes cumplieron satisfactoriamente con el objetivo ya que realizaron el dibujo y lo argumentaron relacionándolo adecuadamente y extrayendo la información correcta del texto; seis (6) estudiantes cumplieron medianamente con el objetivo ya que lograron relacionar el dibujo con el texto adecuadamente con algunas dificultades en su redacción y dos (2) estudiantes no cumplieron con el objetivo satisfactoriamente puesto que no realizó la explicación del dibujo o no realizó el ejercicio solicitado.



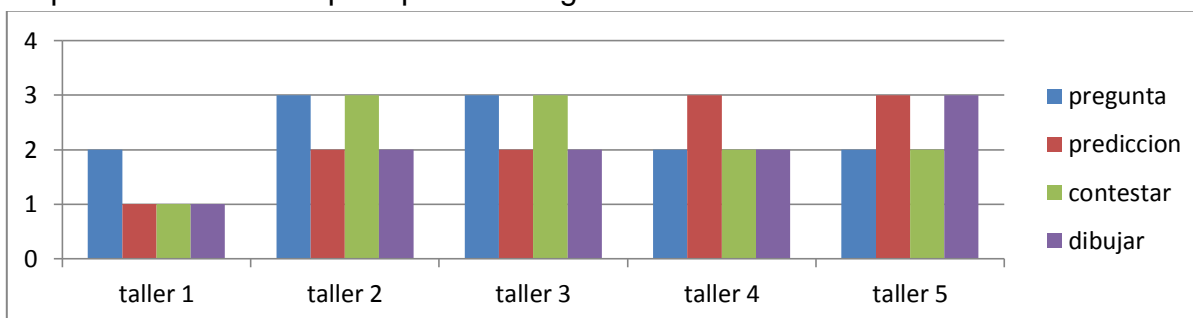
El análisis de cada taller es importante ya que por medio de estos se puede verificar cuál ha sido el éxito o no de cada taller, dejó evidenciar cuáles fueron las falencias en la elaboración de los talleres para generar las correspondientes modificaciones que colaboraran con el accionar de éste trabajo investigativo, el cual no solo fue la falta de comprensión lectora de los estudiantes sino también la falta de desarrollo de su pensamiento crítico por medio de la lectura. En vista de los resultados generales que se obtuvieron por medio de un análisis cualitativo, aplicando los criterios de evaluación establecidos anteriormente en la propuesta, se concluye que la comprensión de los diferentes textos no se logró a cabalidad para algunos estudiantes, ya que se evidenció en la minoría una falta de argumentación al tratar de redactar preguntas, predicciones y respuestas, por lo cual no se ha logrado desarrollar en los estudiantes sus habilidades para generar inferencias, interpretaciones y argumentaciones teniendo en cuenta sus conocimientos previos con la información que se les brindaba en el texto. Sin embargo la mayoría de los estudiantes encuestados lograron comprender ideas principales del texto, lo cual les sirvió de herramienta para generar preguntas, predicciones y respuestas de forma pertinente, presentando algunas dificultades en su redacción pero lograron desarrollar habilidades comunicativas donde lograrían inferir, proponer, interpretar y argumentar por medio de las solución a las diferentes actividades propuestas en cada uno de los talleres, permitiendo que se desarrollara un pensamiento crítico en los mismos adaptando un conocimiento nuevo expuesto en el texto con aquel que ya habían aprendido. Además se deja en evidencia el aprendizaje de un “saber hacer” ya que los estudiantes lograron adoptar una estrategia de lectura para comprender de forma apropiada y con un pensamiento crítico textos en inglés que podrán usar en la lectura de diferentes textos.

6.6. ANÁLISIS POR ESTUDIANTE DE LOS TALLERES APLICADOS

Es importante realizar un análisis más detallado de cada estudiante con el fin de verificar las falencias de cada uno de ellos y la progresión que han logrado obtener a lo largo de la aplicación de cada uno de los talleres, de esta forma se podrá afirmar la efectividad de la estrategia de lectura aplicada a los estudiantes, verificando si se ha logrado desarrollar en los estudiantes una adecuada comprensión de lectura por medio de las diferentes habilidades que interfieren en la misma como lo son: la inferencia, la interpretación, la argumentación y la proposición de sus propias ideas por medio de un pensamiento crítico.

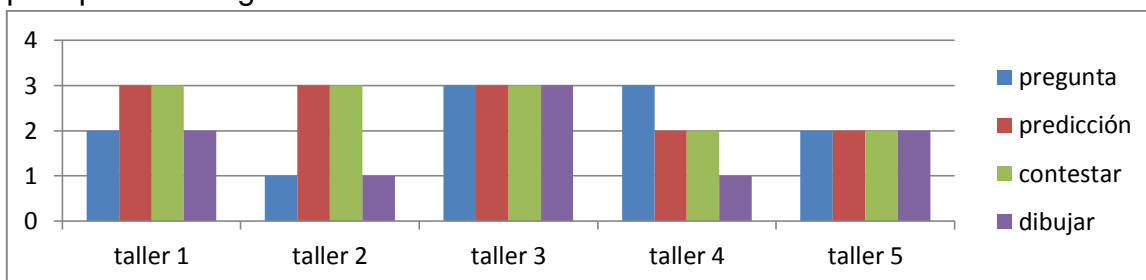
Para el análisis individual de los estudiantes se debe tener en cuenta que el porcentaje de 0 a 1 caracteriza el valor en el cual el estudiante no cumple satisfactoriamente el objetivo y los criterios de la actividad, ya que no desarrolla ninguna de las habilidades del pensamiento crítico en la solución de la misma, no demuestra una comprensión del texto; el porcentaje de 1,1 a 2 caracteriza el valor en el cual el estudiante cumple medianamente el objetivo y los criterios de evaluación de la actividad, donde el estudiante da cuenta de sus habilidades de desarrollo de pensamiento crítico por medio de la comprensión de lectura pero presenta algunas dificultades en la redacción de sus respuestas y finalmente el porcentaje de 2,1 a 3 se caracteriza el valor en el cual el estudiante cumple satisfactoriamente con el objetivo de la actividad de cada taller, desarrollando de forma adecuada el pensamiento crítico en cada una de las habilidades pero también demuestra la comprensión de la información brindada en el texto.

E1: El estudiante número 1 evidenció resultados que reflejan un avance progresivo en algunas de las actividades como “predicción” y “dibujar” puesto que sus respuestas fueron aumentando de 1 (no se cumplía satisfactoriamente) a 2 y 3 (se cumplía medianamente o satisfactoriamente); sin embargo en las actividades como “contestar” y “preguntar” el estudiante tuvo una declinación obteniendo resultados finales de 2 (se cumple medianamente el objetivo) donde relaciona su respuesta con el texto pero presenta algunas dificultades en la redacción.

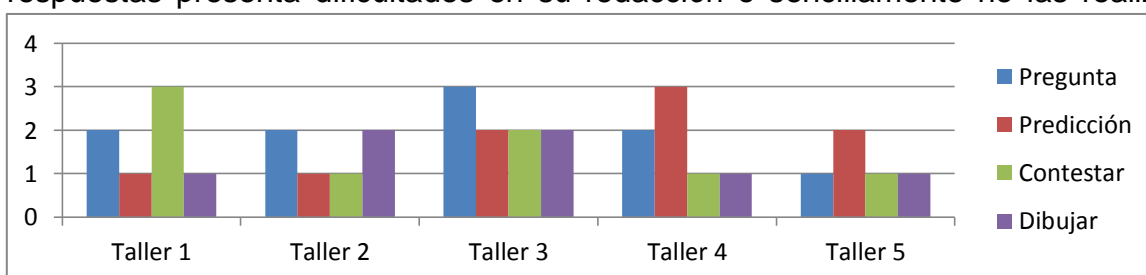


E2: El estudiante número 2 evidenció resultados que no reflejan un avance progresivo en algunas de las actividades como “preguntar”, “predicción” y

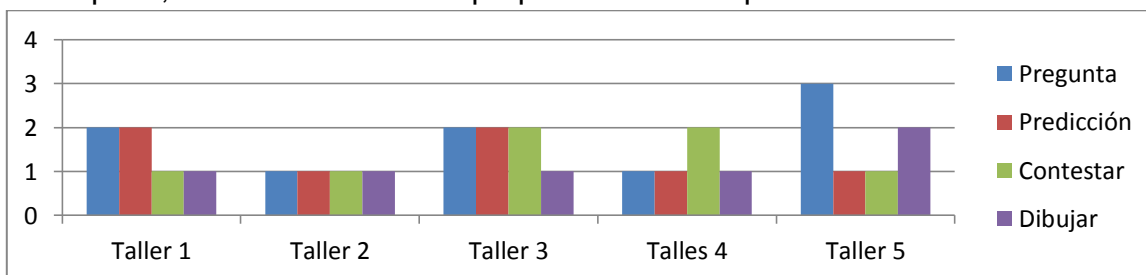
“contestar” puesto que sus respuestas fueron acertadas con una calificación de 3 (se cumplía satisfactoriamente) pero fueron disminuyendo a 2 y 1 (se cumplía medianamente o no se cumplía satisfactoriamente); sin embargo en la actividad como “dibujar” el estudiante tuvo un avance, obteniendo resultados finales de 2 (se cumple medianamente el objetivo) donde relaciona su respuesta con el texto pero presenta algunas dificultades en su redacción.



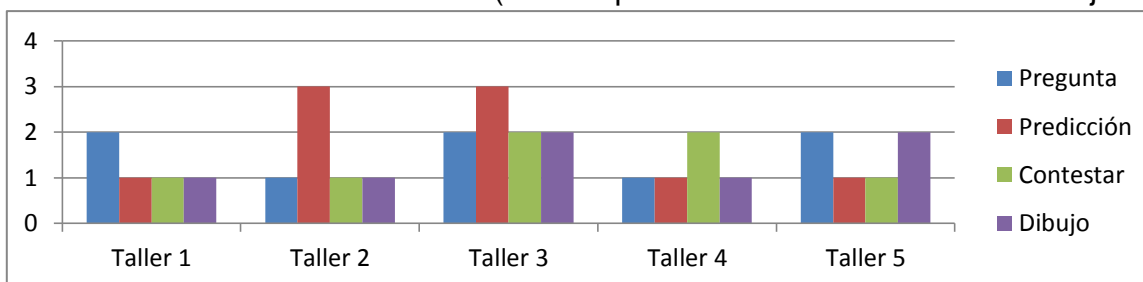
E3: El estudiante número 3 evidenció resultados que no reflejan un avance progresivo en todas de las actividades realizadas como “preguntar”, “predicción”, “contestar” y “dibujar” puesto que la mayoría de sus respuestas tuvieron un calificativo de 2 o 1 (se cumple medianamente o no se cumple el objetivo) y sus respuestas presenta dificultades en su redacción o sencillamente no las realiza.



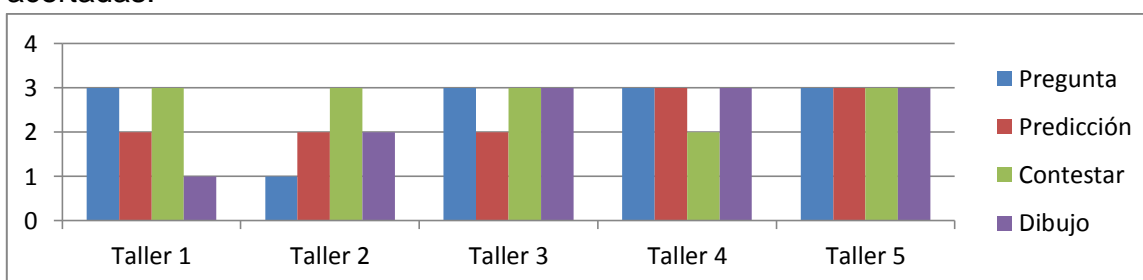
E4: El estudiante número 4 evidenció resultados que no reflejan un avance progresivo en las actividades realizadas como “preguntar”, “predicción” y “contestar” puesto que la mayoría de sus respuestas tuvieron un calificativo de 2 o 1 (se cumple medianamente o no se cumple el objetivo) y sus respuestas no logra relacionar sus respuestas con el texto. Sin embargo, la actividad denominada “dibujo” muestra un avance de 1 (no se cumple satisfactoriamente) a 2 (se cumple medianamente) donde finalmente el estudiante logra relacionar su respuesta con el texto pero en la redacción de su oración omite algunas palabras dejándola incompleta, dando a entender el propósito de su respuesta.



E5: El estudiante número 5 evidenció resultados que reflejan un avance progresivo en las actividades realizadas como “preguntar” y “dibujar” puesto que la mayoría de sus respuestas tuvieron un calificación de 1 (no se cumple el objetivo) pero sus en sus respuestas finales obtuvo un calificación de 2 (cumple medianamente con objetivo de la actividad) logra relacionar su respuesta con el texto presenta algunas dificultades en su redacción. Sin embargo, las actividades denominadas “predecir” y “contestar” muestra una progresión pues su calificación inicial es de 1 (no se cumple satisfactoriamente) sube a 2 y 3 (se cumple medianamente o cumple satisfactoriamente con el objetivo) pero declina en el último taller, su calificación es nuevamente de 1 (no cumple satisfactoriamente con el objetivo).

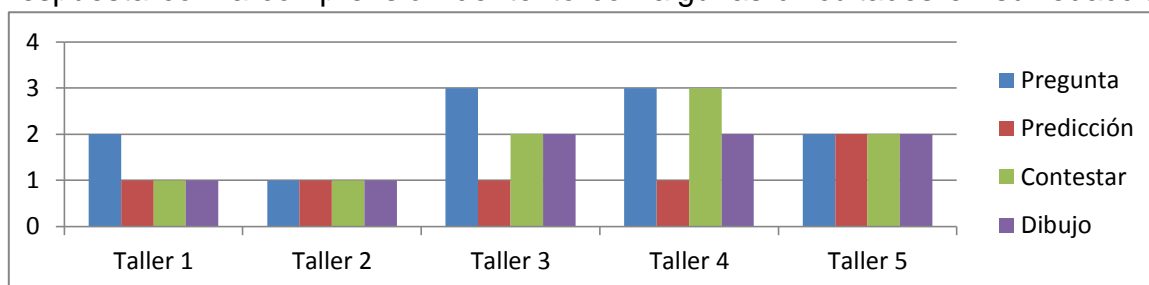


E6: El estudiante número 6 evidenció resultados que reflejan un avance progresivo y exitoso en todas de las actividades realizadas como “preguntar”, “predicción” “contestar” y “dibujar” puesto que la mayoría de sus respuestas tuvieron un calificación de 2 o 3 (se cumple medianamente o se cumple satisfactoriamente con el objetivo) y sus respuestas finales tiene todas un calificación de 3 lo que refleja que logró comprender y extraer la información del texto para dar respuestas acertadas.

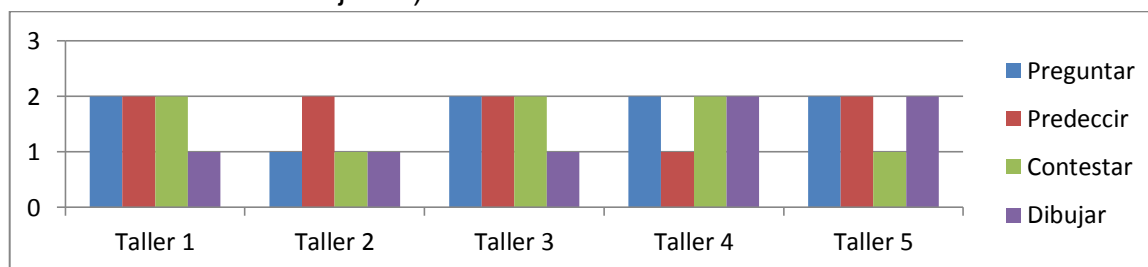


E7: El estudiante número 7 evidenció resultados que reflejan un avance progresivo en las actividades realizadas de “predicción” y “dibujar” puesto que tenía respuestas de calificación 1 (no se cumple satisfactoriamente) y pasó a un calificación 2 (se cumple medianamente el objetivo) relacionando la respuesta con la comprensión del texto con algunas dificultades en su redacción. Sin embargo, tuvo un descenso en las actividades de “contestar” y “preguntar” obteniendo un calificación final de 2 (cumple medianamente el objetivo) ya que logra relacionar su

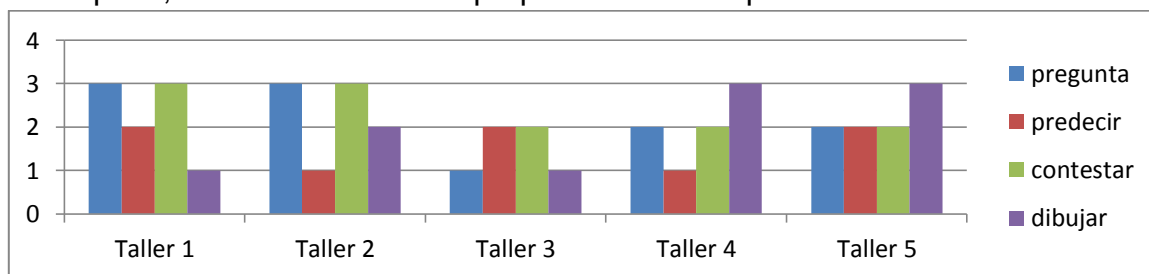
respuesta con la comprensión del texto con algunas dificultades en su redacción.



E8: El estudiante número 8 evidenció resultados que reflejan un avance progresivo en la actividad realizada de “dibujar” puesto que la mayoría de sus respuestas tuvieron un calificación de 1 (no se cumple el objetivo) pero subió a 2 (se cumple medianamente el objetivo) relacionando la respuesta con el texto presenta algunas dificultades en su redacción. Las actividades de “preguntar” y “predecir” fueron constantes con un calificación de 2 (se cumple medianamente) pero la actividad de “contestar” tuvo constantes declinaciones de 2 a 1 (no se cumple satisfactoriamente el objetivo).

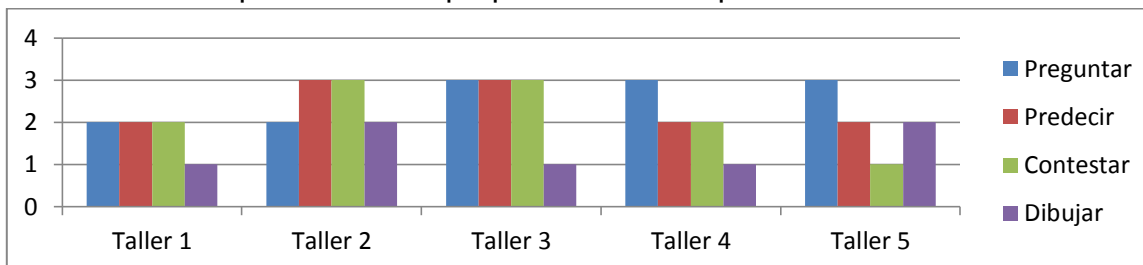


E9: El estudiante número 9 evidenció resultados que no reflejan un avance progresivo en todas de las actividades realizadas como “preguntar”, “predicción” y “contestar” puesto que la mayoría de sus respuestas tuvieron un calificación de 2 o 1 (se cumple medianamente o no se cumple el objetivo) y en sus respuestas no logra relacionarla con el texto. Sin embargo, la actividad denominada “dibujo” muestra un avance de 1 (no se cumple satisfactoriamente) a 2 (se cumple medianamente) donde finalmente el estudiante logra relacionar su respuesta con el texto pero en la redacción de su oración omite algunas palabras dejándola incompleta, dando a entender el propósito de su respuesta.

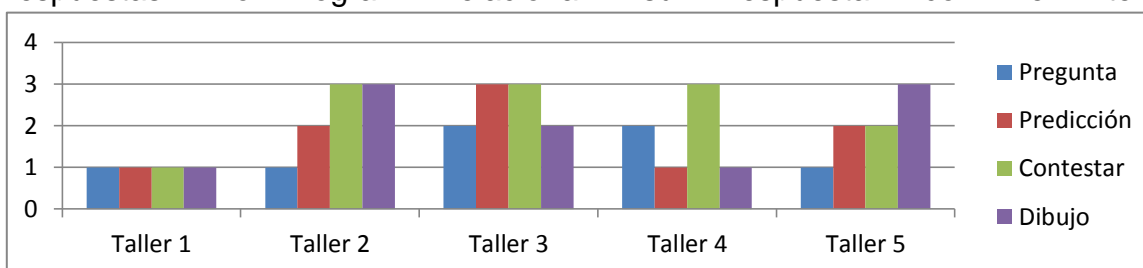


E10: El estudiante número 10 evidenció resultados que no reflejan un avance progresivo en todas de las actividades realizadas como “predecir”, “contestar” y “dibujar” puesto que la mayoría de sus respuestas alcanzaron un calificación de 3

(se cumple satisfactoriamente) pero descendió a 1 o 2 (se cumple medianamente o no se cumple el objetivo). Sin embargo, la actividad denominada “preguntar” muestra un avance de 2 a 3 (se cumple medianamente a se cumple satisfactoriamente) donde finalmente el estudiante logra relacionar su respuesta con el texto cumpliendo con el propósito de su respuesta.



E11: El estudiante número 11 evidenció resultados que no reflejan un avance progresivo en todas de las actividades realizadas como “preguntar”, “predicción” “contestar” y “dibujar” puesto que la mayoría de sus respuestas tuvieron un calificativo de 2 o 1 (se cumple medianamente o no se cumple el objetivo) y sus respuestas no logran relacionar su respuesta con el texto.



El análisis individual de la aplicación de los talleres a cada estudiante es importante ya que por medio de estos se puede verificar cual ha sido el éxito o no de cada taller. También se puede hacer evidente como la estrategia de lectura desarrolló en los estudiantes las diferentes habilidades para desarrollar su pensamiento crítico y su comprensión de texto brindado. En vista de los resultados generales que se obtuvieron por medio de un análisis cualitativo, aplicando los criterios de evaluación establecidos anteriormente en la propuesta, se concluye que la comprensión de los diferentes textos no se logró a cabalidad para la minoría de los estudiantes, ya que evidenciaron una falta de inferencia y argumentación al tratar de redactar preguntas, predicciones y respuestas. Sin embargo la mayoría de los estudiantes encuestados lograron comprender ideas principales del texto, lo cual les sirvió de herramienta para interpretar y proponer preguntas, predicciones y respuestas de forma pertinente.

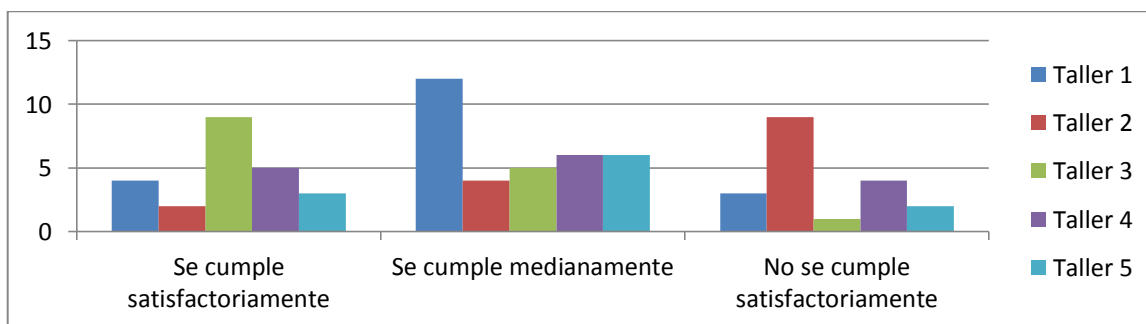
Un factor relevante que se concluye del análisis de estos talleres es variado ya que algunos estudiantes se mantuvieron constantes en la comprensión de los

diversos textos aplicados (5 estudiantes), mientras que algunos reflejaron una progresión durante la aplicación de los talleres (3 estudiantes). Sin embargo tres (3) estudiantes reflejaron en sus resultados una disminución, ya que en comienzo lograban comprender el texto y obtenían unos resultados medianamente satisfactorios o satisfactorios, pero durante la aplicación de los talleres no lograron cumplir satisfactoriamente con los objetivos propuestos para los talleres. Más de la mitad de los estudiantes logró desarrollar un pensamiento crítico por medio de las diferentes actividades de cada taller ya que fue evidente que la capacidad de inferencias que pudo desarrollar en las actividades de la prelectura, y la capacidad de interpretación, argumentación y proposición para desarrollar las actividades después de la lectura, lo que finalmente refleja un resultado positivo de la aplicación de la estrategia de lectura.

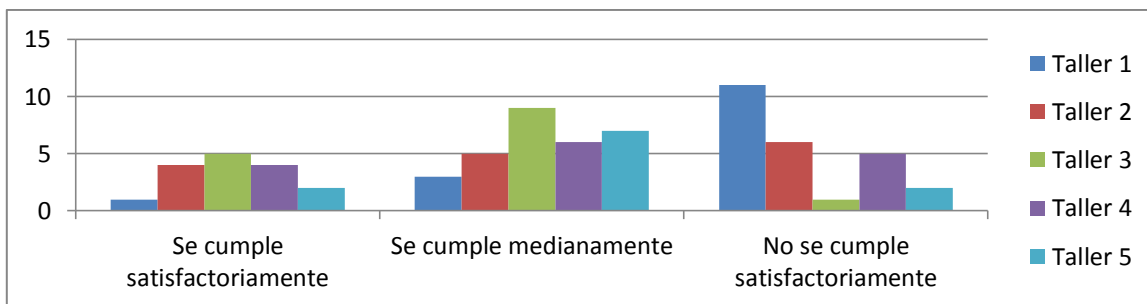
6.7. RECOPIACIÓN DE LOS CINCO TALLERES APLICADOS

Prelectura

Pregunta: De los once (11) estudiantes que generaron la totalidad de los talleres, se evidencia que el mayor número de aciertos lo presenta el taller número tres (3) donde nueve (9) estudiantes alcanzan cumplir satisfactoriamente el objetivo, en contraste doce (12) estudiantes logran cumplir medianamente los objetivos propuestos en el taller número uno (1) y los resultados menos favorables los presenta el taller numero dos (2) donde nueve (9) estudiantes no logran cumplir satisfactoriamente el objetivo del taller.

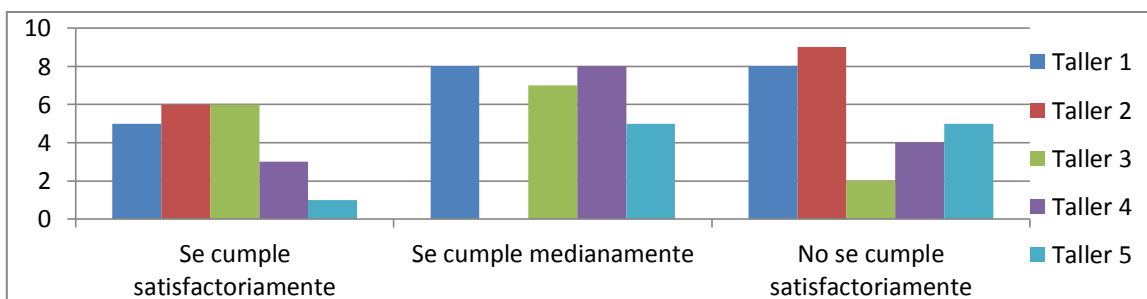


Predicción: De los once (11) estudiantes que generaron la totalidad de los talleres, se evidencia que el mayor número de aciertos lo presenta el taller número tres (3) donde cinco (5) estudiantes alcanzan cumplir satisfactoriamente el objetivo, en contraste nueve (9) estudiantes logran cumplir medianamente los objetivos propuestos en el taller número tres (3) y los resultados menos favorables los presenta el taller numero uno (1) donde once (11) estudiantes no logran cumplir satisfactoriamente el objetivo del taller.



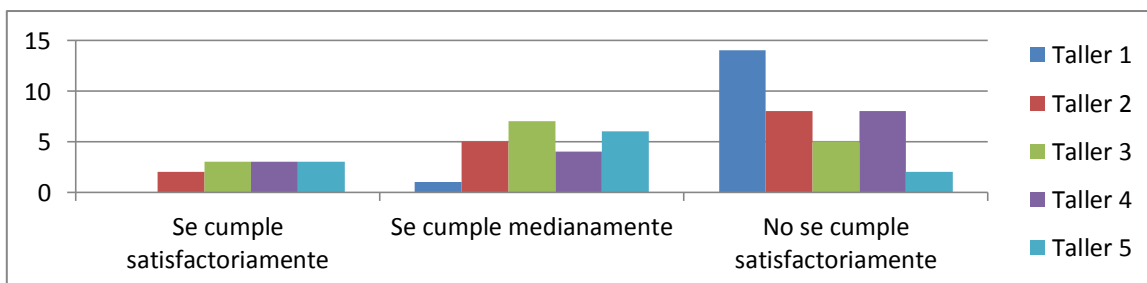
Lectura

Contestar: De los once (11) estudiantes que generaron la totalidad de los talleres, se evidencia que el mayor número de aciertos lo presenta en los talleres número dos (2) y tres (3) donde seis (6) estudiantes alcanzan cumplir satisfactoriamente el objetivo, en contraste ocho (8) estudiantes logran cumplir medianamente los objetivos propuestos en los talleres número cuatro (4) y uno (1) y los resultados menos favorables los presenta el taller número uno (1) donde ocho (8) estudiantes no logran cumplir satisfactoriamente el objetivo del taller.



Poslectura

Dibujar: De los once (11) estudiantes que generaron la totalidad de los talleres, se evidencia que el mayor número de aciertos lo presenta el taller número tres (3), cuatro (4) y cinco (5) donde tres (3) estudiantes alcanzan cumplir satisfactoriamente el objetivo, en contraste siete (7) estudiantes logran cumplir medianamente los objetivos propuestos en el taller número tres (3) y los resultados menos favorables los presenta el taller número uno (1) donde catorce (14) estudiantes no logran cumplir satisfactoriamente el objetivo del taller.



Una visión global sobre la aplicación de los cinco talleres con sus correspondientes resultados es positiva ya que es evidente que, de los cuatro niveles o procedimientos efectuados, la pregunta, la predicción y la contestación muestran tener una constante en sus resultados, por lo cual se logró cumplir con el objetivo establecidos que cada uno de éstos y los estudiantes pudieron desarrollar su pensamiento crítico sobre temáticas de su propio interés, generaron de igual forma respuestas de inferencias donde interpretaron la información que se les presentaba en el texto y lo argumentaron de forma pertinente en las respuestas,. Finalmente el nivel o procedimiento denominado dibujo mostró una disminución significativa para obtener el cumplimiento del objetivo establecido ya que los estudiantes lograban proponer un dibujo que tuviera alguna relación con la temática que se presentaba en el texto por no lograban argumentarlo o generar una comprensión adecuada de las ideas principales del texto.

7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.1 CONCLUSIONES

Con el fin de dar respuesta a la pregunta problémica generada al comienzo de este trabajo investigativo, se implementó la estrategia de lectura SQP2RS (SQUEEPERS) con el propósito de diseñar talleres que colaboren con el desarrollo de la habilidad de comprensión lectura de una lengua extranjera en los estudiantes de grado 402, ciclo cuarto en el colegio Nacional Nicolás Esguerra, como los son: el desarrollo de la inferencia, la interpretación, la argumentación y la proposición, generando el fomento al pensamiento crítico en los estudiantes, ya que están en la capacidad de relacionar las diferentes temáticas expuestas con sus conocimientos previos, complementando de forma significativa los conceptos ya aprendidos en los estudiantes.

La metodología usada en este trabajo de investigación permitió tener un proceso sistemático y reflexivo, por medio del cual, se obtuvo unos pasos sistemáticos antes, durante y después de la aplicación de los diferentes talleres de lectura realizados. Dejando en evidencia algunas correcciones o modificaciones oportunas que se realizaron en la elaboración de los talleres solventando de esta forma las fallas de comprensión lectora existentes en los estudiantes.

Durante las diferentes aplicaciones se evidenció gran interés y motivación en los estudiantes en la aplicación de los diferentes talleres, aún teniendo en cuenta que los mismos presentaban dificultades en cuanto al nivel del inglés, lo cual dejó en evidencia que no se logró tener en cuenta la totalidad de la población perteneciente al grado 402, sino solo los estudiantes que cumplieron con la aplicación de la totalidad de los talleres (11 estudiantes).

Por medio de la construcción de un marco teórico que brindó las pautas necesarias para el diseño de los talleres y la aplicación de la estrategia de lectura SQP2RS, se logró la elaboración de los diferentes talleres aplicados, los objetivos fundamentales que rigen cada una de las actividades propuestas en los talleres y los criterios con los cuales se analizó de forma cualitativa las respuestas emitidas por los estudiantes.

Es importante resaltar que los estudiantes presentaron una gran diversidad en sus respuestas, algunas de ellas evidenciaron un avance positivo, otros se mantuvieron en un constante resultado pero otros reflejaron un descenso en sus resultados de acuerdo con las inferencias, interpretaciones, argumentaciones y proposiciones que hacían parte de sus respuestas. Sin embargo, los estudiantes

han adquirido una forma adecuada de leer un texto, y han adoptado adecuadamente la estrategia de lectura SQP2RS, lo cual no solo les será útil al momento de leer un texto en una lengua extranjera sino también en su lengua materna.

Esto fue evidenciado en la aplicación del último taller, ya que los diferentes talleres aplicados fueron elaborados con el propósito de aplicarse en dos sesiones, pero en la última aplicación los estudiantes solo tardaron una sesión en desarrollar la totalidad del taller, lo cual refleja que se desarrolló en los estudiantes un saber hacer, donde se adopta una estrategia de lectura y se desarrolla de forma sistemática en la aplicación de una lectura en lengua extranjera.

Las principales dificultades que se presentaron al momento de realizar las diferentes aplicaciones fue la limitación en las mismas ya que por motivo ajenos a los de este trabajo investigativo, se llevaron a cabo diferentes actividades en el colegio, lo cual limitó el número de aplicaciones a cinco. Además el hecho de realizar la práctica investigativa con un compañero de la misma universidad redujo considerablemente el número de aplicación que se pudieron haber ejecutado.

La implementación de estrategias de comprensión lectora, como SQP2RS fue una buena herramienta pues no solo complementa el proceso de comprensión de un texto sino que genera en los estudiantes hábitos de lectura para que sean aplicados en la lectura de diferentes textos y optimizar así su estrategia de lectura. Además brinda la posibilidad de desarrollar en los estudiantes un pensamiento crítico con lo cual los estudiantes no solo están en la capacidad de decodificar información de un texto sino que logran interpretarlas, y generar inferencias, plantear hipótesis relacionándolas con su propia realidad, proponiendo de forma asertiva sus propias ideas sobre la comprensión del texto ya hecha.

7.2. RECOMENDACIONES

Dentro de los propósitos expuestos en este trabajo de investigación, se espera que haya una mejora en la continuidad y uso de la estrategia de lectura que se presenta para futuros trabajos que se deseen realizar con el mismo, por medio de la aplicación de los talleres que se proponen aquí, generando hábitos de lectura en los estudiantes que mecanicen su proceso de lectura de textos en inglés, enseñándoles cada uno de los pasos que se debe seguir con el fin de lograr una mejor comprensión de los textos.

Otra recomendación es crear o elaborar los propios textos teniendo en cuenta las circunstancias que rodeen la población a la cual les será aplicada la estrategia de

lectura, logrando mejores resultados pues su vocabulario y estructuras gramaticales les será más familiar y podrá irse incrementado su complejidad a medida que progrese.

Finalmente es recomendable hacer uso de diferentes herramientas diferentes a los talleres con el fin de dinamizar la clase y la atención de los estudiantes en la lectura, herramientas que estén relacionadas con el texto que se presente a los alumnos.

REFERENCIAS

Libros

- CORTES, María José. IRIARTE, Guillermo. *“El taller: modelo para una metodología globalizada e interdisciplinar en la unidad de currículo especial.”* 2009.
- FLORES, Arturo M. (Superintendente) *“The Writter’s Handbook”*. RYDQUIST, Craig (Superintendente asociado), KUYKENDALL, Scott (Director de servicios educativos), FILLPOT, Randy (Director, Plan de estudios y Desarrollo del Personal). Modesto, California. Comité de Revisión de Guía 2007-2008.
- FONTALVO BARRIOS, Heidy *“Modelo de enseñanza – aprendizaje para un software educativo basado en la Andragogía y el diseño instruccional de Robert Gagné.”* Barranquilla Colombia. 2008.
- SEIDLITZ, John *“Working with English Language Learners:A-Z Effective Activities, Techniques and Strategies”*.2010
- SOLÉ, Isabel *“Estrategias de lectura”*. España. Primera edición 1992
- VOGT, MaryEllen. *“Content learning for students needing modifications: An issue of access.”* Norwood, MA: Christopher - Gordon Publishers. 2000.

WEBGRAFÍA

Páginas web

- ARANDA, María Teresa *“Reading as a Critical Thinking.”* Octubre 14 del 2011. Dirección URL: <http://www.luizotaviobarros.com/2011/10/reading-strategies-esl.html>.
- ECHEVARRIA, Jana. VOG, Mary Ellen *“SIOP: Observación de instrucción protegida.”* Departamento de educación de 1996 al 2003. Direccion URL: <http://www.cal.org/siop/about/index.html>.
- Licenciada RAMOS CHAGOYA, Ena *“EL proceso de la comprensión lectora”*. Minatitlán, México. Dirección URL: <https://sites.google.com/site/bilingeduc/pages-and-groups/estrategias-de-ensenanza-aprendizaje/bilingual-cooperative-integrated-reading-and-composition-bcirt/some-other-sites-documents/el-proceso-de-la-comprension-lectora>.

8. ANEXOS

8.1. ANEXO 1: DIARIO DE CAMPO PRUEBA DIAGNÓSTICA

UNIVERSIDAD LIBRE – FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN HUMANIDAD E IDIOMAS

EJE: Proyecto investigativo y practica docente I

Nombre del observador: Diana Patricia Espitia Sanchez

Lugar: IED Nicolás Esguerra

Curso: Noveno (9º) - 403

Hora de entrada: 7:10 pm

Hora de salida: 8:00 pm

Fecha: 24/08/2012

Ciudad: Bogotá

Temática: Pasado Simple: identificar verbos irregulares en contextos sencillos



Yesterday evening I was at home, sleeping in front of the television, when I heard a strange noise. I woke up and ran to the window. Can you guess what I saw in the garden? A flying-saucer! I thought I was dreaming so I went to the bathroom where I had a shower and forgot about the flying-saucer.

Suddenly something struck the front door. A bit afraid, I took a baseball bat, walked towards the door and opened it. Two aliens were there, smiling and jumping. They said: 'Could we have a cup of tea, please?' I burst into laughter and asked them to come into the house. I put some water on the stove and gave them some biscuits.

Mark if the following sentences are True (T) or False (F).

- The human didn't see a flying-saucer in the kitchen. T___ F___.
- The aliens didn't want a cup of tea. T___ F___.
- The aliens weren't angry with the human. T___ F___.
- The human wasn't afraid of the aliens. T___ F___.

DESCRIPCIÓN

En esta ocasión se había dejado como trabajo autónomo de los estudiantes una actividad de lectura sobre pasado simple, en la cual los estudiantes no habían trabajado, por lo cual la docente a cargo Diana Patricia Espitia Sánchez les pregunta a los estudiantes si habían preparado la actividad pero ellos respondieron: no; se comienza la clase participativamente haciendo análisis sobre las ideas principales del texto en inglés, el cual es bastante corto, esa lectura tiene como objetivo identificar algunos verbos irregulares en pasado, y se tiene como trabajo de comprensión unas preguntas de verdadero y falso, pero los alumnos

presentan gran dificultad para entenderlo, para ello es necesario repetir y significar las instrucciones en inglés dadas por parte del docente encargado mencionado con anterioridad.

Los estudiantes trabajan en la lectura pero les cuesta mucho su comprensión pues a pesar de que el vocabulario es muy básico, ellos no logran comprender oraciones completas dentro del texto, los estudiantes le preguntan a la docente Diana Patricia Espitia Sánchez sobre los significados de las palabras usadas en el texto pues ellos no hacen uso del diccionario en esta clase, la docente le da las pautas para llegar a entender el texto, también suele dar la definición de las palabras que los estudiantes no entienden y más adelante le da un espacio a los estudiantes para que puedan resolver el ejercicio de comprensión de lectura, el cual estaba conformado por cuatro preguntas de falso y verdadero, se hace una socialización en general de todo el ejercicio. Sin embargo, los estudiantes resuelven el ejercicio incorrectamente, al momento de la socialización y retroalimentación, la docente le pregunta a los alumnos la respuesta correcta, ellos contestan erróneamente y al visualizarlo ellos deciden hacer la corrección y dar la otra opción de respuesta, pareciera que para ellos era como un juego para acertar, la docente corrige el ejercicio con todo el curso, una vez finalizado la docente recoge el material y le entrega a los estudiantes otro ejercicio pero este es un ejercicio de práctica del pasado simple, los estudiantes siguen presentando dificultad para resolverlo por lo cual la docente ayuda a la comprensión del mismo, les da un tiempo para poder finalizar el ejercicio y al sonar la campana que indica el cambio de clase la docente recoge el ejercicio y los estudiantes salen del salón.

INTERPRETACIÓN

Los estudiantes del grado noveno son muy despiertos y realizan las diferentes actividades que se les proponen en clase, pero es evidente que su nivel de inglés es muy bajo lo que les genera un problema para poder comunicarse y poder realizar los ejercicios con facilidad, los estudiantes no comprenden ideas completas en un texto y siempre necesitan la colaboración de la persona a cargo de la clase para poder desarrollarlo.

Por otro lado estos estudiantes no tienen como una costumbre el uso del diccionario para ayudarse al momento de hacer las actividades de comprensión de lectura y deducir el significado de una palabra por contexto les cuesta por la falta de vocabulario, por ello la comprensión de lectura con los estudiantes de este curso no se puede realizar de forma satisfactoria, los estudiantes no comprenden la mayoría de las palabras expuestas en el texto y no pueden desarrollar sus habilidades de lectura como debería hacerse.

8.2. ANEXO 2: TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA REALIZADA A LA DOCENTE

Estamos con la profesora Alcira que es la docente en grado noveno con el que estamos haciendo nuestro trabajo de investigación, vamos a generarle en este momento una encuesta, entonces nuestra primera pregunta es:

¿Qué metodología utiliza para el desarrollo de la comprensión lectora en inglés con los estudiantes?

Bueno para hacer una introducción a la comprensión lectora con los estudiantes siempre los motivo por el arte de leer, porque a través de la lectura se aprende mucho sobre un idioma y a comprender, dependiendo del texto, del título, qué le motiva de ese título, el vocabulario del texto, y luego hacemos la lectura, si, la comprensión, también es importante que ellos tengan bases, para iniciar esta, el desarrollo de esta competencia y las bases están centradas en que tengan, como, reconozcan aspectos gramaticales que les permitan a ellos entender el sentido del texto, que lo expliquen, el sujeto, si lo diferencian o no, que conozcan el verbo, en contexto, es decir, la lectura sirve para, es decir, se puede explotar de diferentes maneras para que ellos puedan entender lograr un muy buen aprendizaje de vocabulario, de gramática, de comprensión lectora.

¿Cuál debe ser el acompañamiento que un docente le hace a un estudiante en el proceso de lectura de un texto en inglés?

El acompañamiento, pues, en la medida en que se lee, hace cuestionamientos, si, de comprensión con los estudiantes, en la medida en que se va leyendo, puede ser, después de leer un capítulo, un texto pero siempre debe estar el profesor pendiente, no sentado preguntando: ¿qué entendieron? ¿Qué leyeron? ¡No! De eso no se trata, a través de la lectura que ellos entiendan qué es coherencia, qué es cohesión, entonces sí, el profesor debe estar pendiente, ¡no!

¿Cuánto tiempo le dedica a la lectura de un texto en inglés?

Dependiendo del nivel, si vamos a hablar del ciclo cuarto, pues de las estructuras, para su nivel, generalmente, dependiendo de si es la misma clase en un bloque, noventa minutos, pues eso da para hacer muchas actividades, para desarrollar, ejercicios en sus diferentes competencias, escuchar, hablar, leer y escribir, pero si se le debe dedicar mínimo unos diez minutos, quince, dependiendo, dependiendo del programa que uno tenga organizado, sus actividades, etcétera, y que pues ojala todos los estudiantes tengan la oportunidad de trabajar, si porque solo a uno o dos son los que les gusta leer no más.

Pero digamos, usualmente dependiendo de las actividades que la profesora le tiene a los estudiantes más o menos ¿cada cuánto les hace un proceso de lectura?, digamos ¿por clase hay un proceso de lectura? O ¿cada semana?

No, Por eso te digo, depende de la actividades, del tema que se está viendo, me gusta mucho enseñar en contexto, o sea que casi siempre hacemos, realmente es el que hacemos, a veces estamos escuchando, pero la verdad siempre varia.

Bueno, ¿en cuál de los siguientes aspectos ha notado que los estudiantes tienen mayor dificultad? En la comprensión de lectura, en el interés o gusto por la lectura o la estrategia de lectura que los estudiantes manejan.

Bueno hay se conjugan los tres aspectos, dentro de las falacias del estudiante, no hay la cultura pro la lectura ni el gusto por la lectura, la estrategia, porque debe ser una muy buena estrategia la que debe traer el profesor no el estudiante, no es que el estudiante tenga la estrategia, no es una falencia la estrategia, qué tipo de estrategia trae como para encantar, para que les guste, para que quieran seguir leyendo, entonces ahí si la falencia seria por el otro lado, y de comprensión en la medida en que ellos reconozcan las estructuras dentro del texto que se está leyendo, dentro de lo que se enseña, gramática, vocabulario, todo eso hay que encaminarlo, no solo leer y leer, y hacer preguntar y ellos van, van entendiendo.

¿Qué recursos utiliza en el ejercicio de comprensión lectora en inglés con los estudiantes? pues utiliza de pronto guías, diccionarios...

Bueno no tanto diccionarios....

8.3. ANEXO 3: FORMATO ENCUESTA DEMOGRÁFICA



UNIVERSIDAD LIBRE FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN LICENCIATURA EN HUMANIDADES E IDIOMAS

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

EDAD:

LUGAR DE RESIDENCIA:

ESTRATO SOCIAL:

ACTUALMENTE TRABAJA: SI_____ NO_____

¿CUÁL ES SU OCUPACIÓN?

¿CUÁL ES SU HORARIO DE TRABAJO?

ESTADO CIVIL:

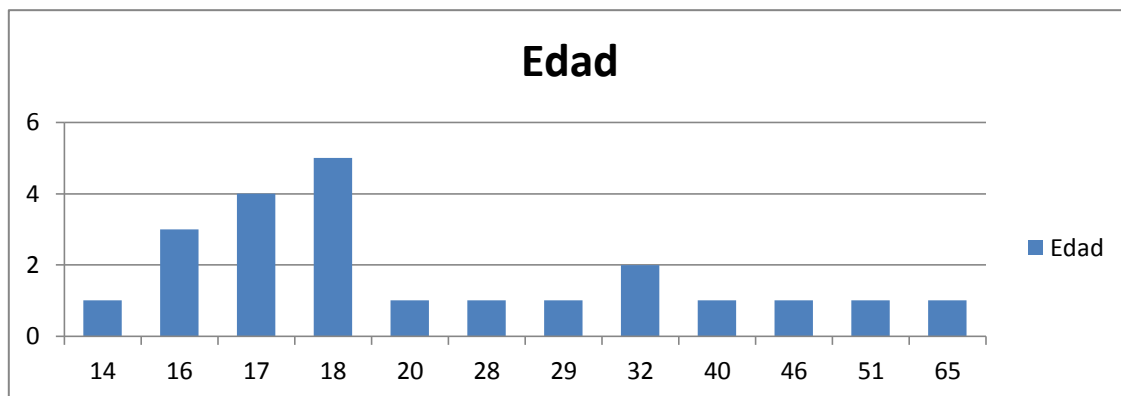
¿TIENE HIJOS? SI_____ NO_____

¿CON QUIÉN VIVE?

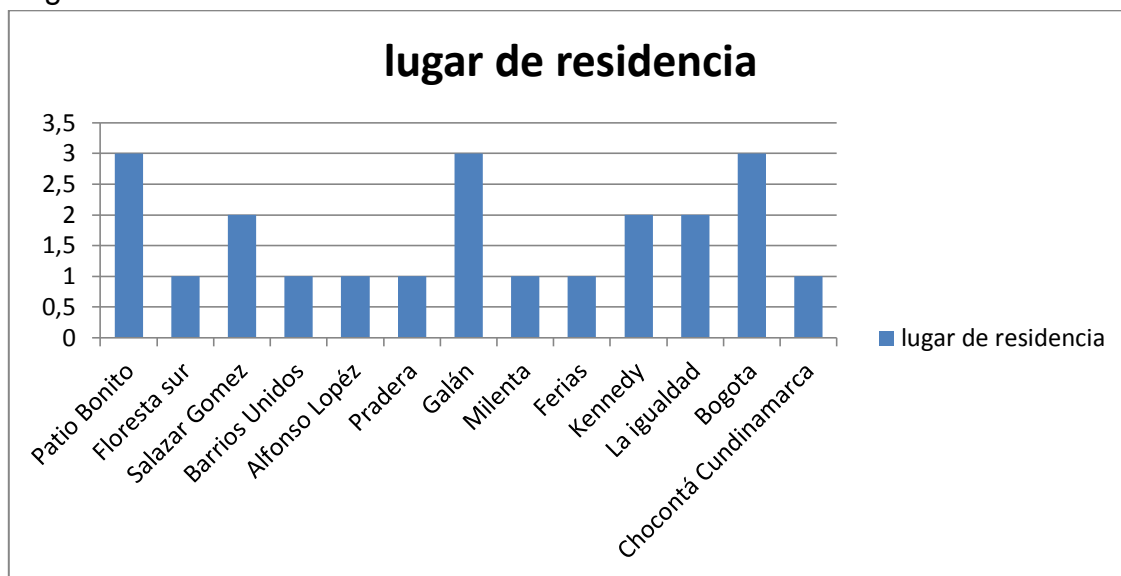
8.4. ANEXO 4: RESULTADOS DE LA ENCUESTA DEMOGRÁFICA

Encuesta generada a los estudiantes del curso noveno, 402, de la jornada nocturna del Colegio Nacional Nicolás Esguerra

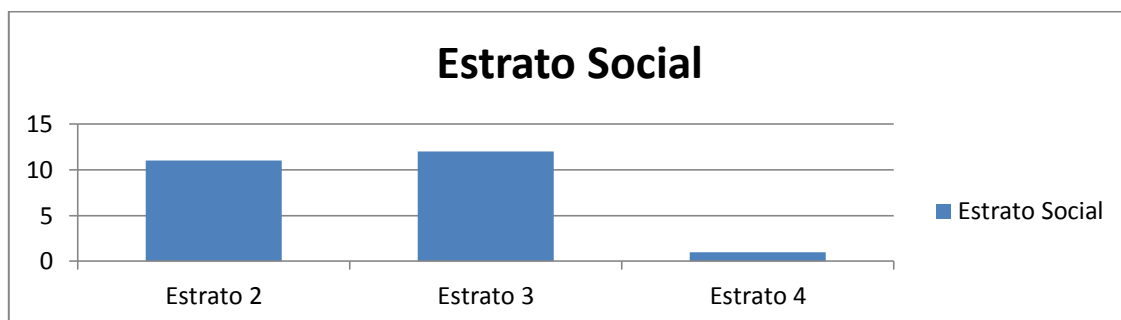
1. Edad



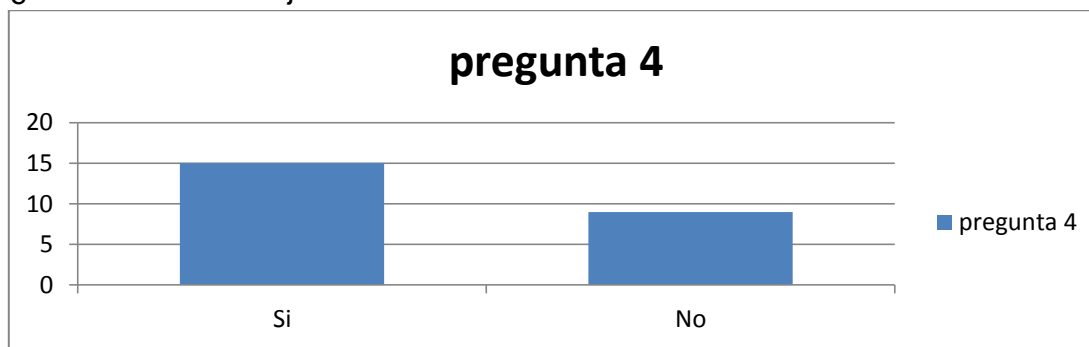
2. Lugar de residencia



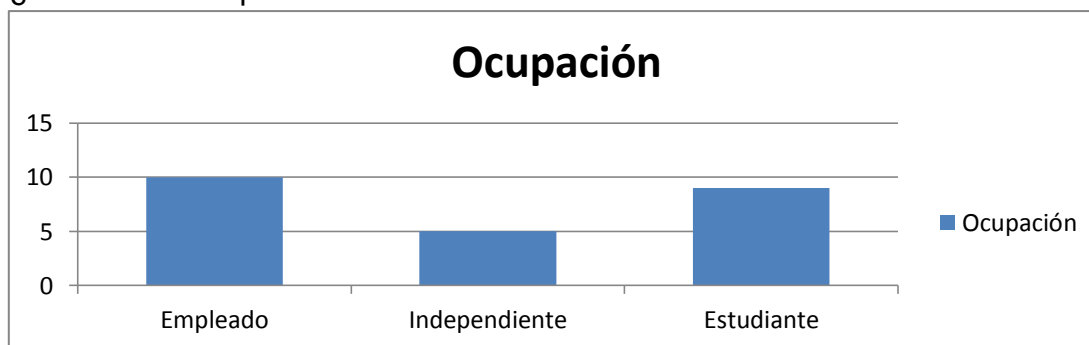
3. Estrato Social



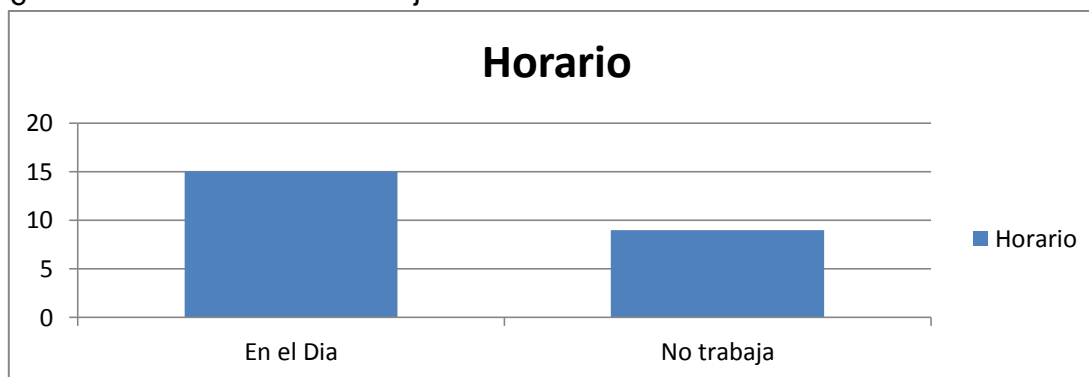
4. ¿Actualmente trabaja?



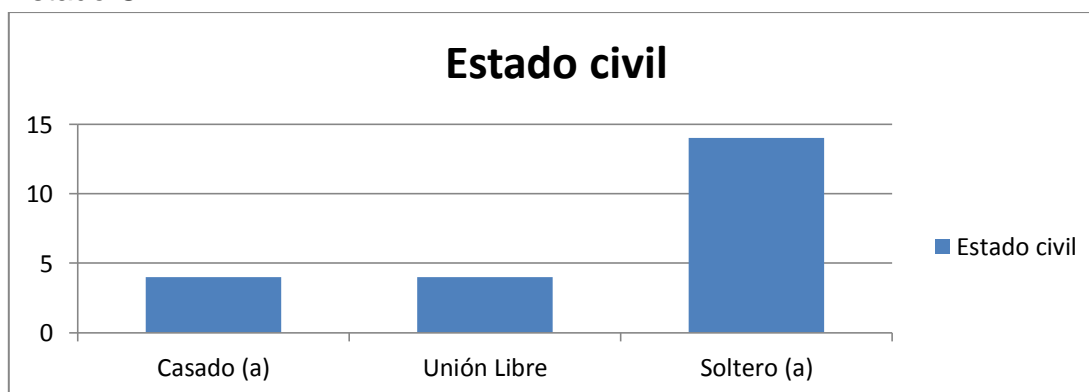
5. ¿Cuál es su ocupación?



6. ¿Cuál es su horario de trabajo?



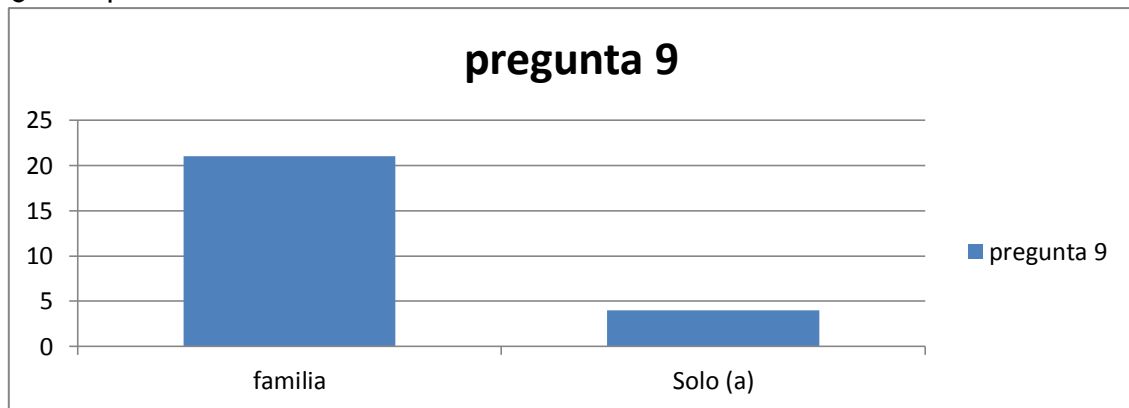
7. Estado Civil



8. ¿Tiene Hijos?



9. ¿Con quién vive?



8.5. ANEXO 5: FORMATO ENCUESTA SOBRE LOS INTERESES DE LECTURA

8.6.



UNIVERSIDAD LIBRE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN HUMANIDADES E IDIOMAS

NOMBRE: _____ CURSO: _____

El objetivo de esta encuesta es indagar sobre los intereses específicos de lectura que tienen los estudiantes del ciclo cuarto (4) del Colegio Nacional Nicolás Esguerra de la jornada nocturna. Por favor responde con la mayor franqueza posible.

¿Te gusta leer?

Mucho _____ Bastante _____ Poco _____ Nada _____

¿Por qué? _____

Enumera de 1 a 6 las siguientes temáticas de lectura, siendo 1 el de mayor importancia y 6 el de menos importancia.

____ Deportes

____ Artículos periodísticos

____ Música

____ Video Juegos

____ Gastronomía

____ Farándula

¿Consideras que hay otra(s) temática(s) que te llame la atención?

Sí _____ No _____

¿Cuál o cuáles?: _____

Selecciona cuál o cuáles de las siguientes clasificaciones de lectura te gustaría leer en inglés.

____ De aventuras,
fantasías y viajes.

____ De ciencia ficción

____ Realista o psicológicas

____ De misterio, terror o
policiacas

____ Románticas, de amor o
desamor

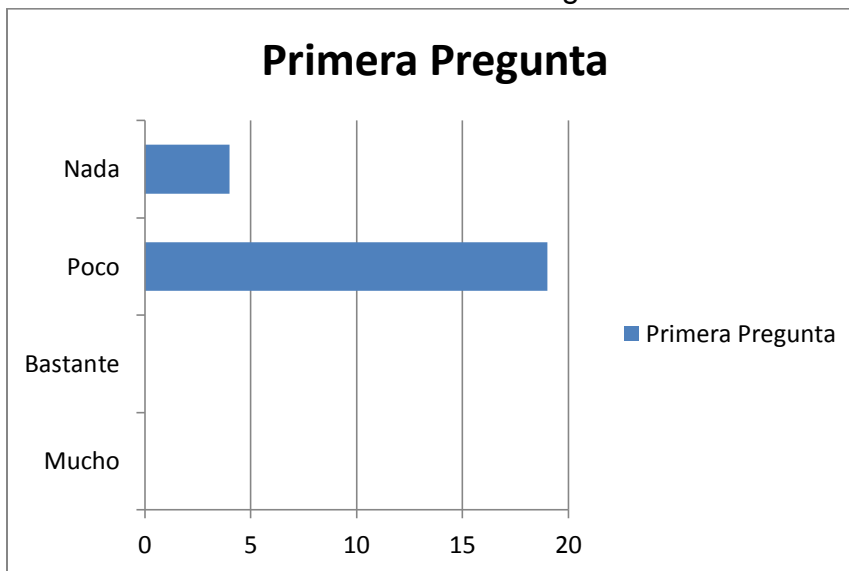
¿Por qué? _____

¿Recuerdas el último libro que leíste? ¿Cómo es el nombre de este libro?

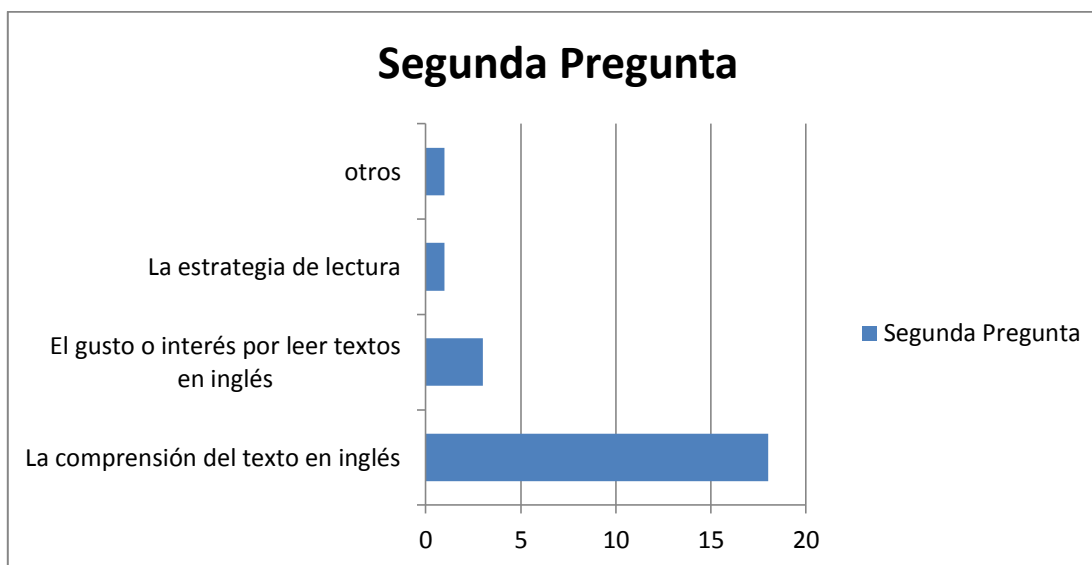
8.6. ANEXO 6: RESULTADOS DE LA ENCUESTA SOBRE LOS INTERESES DE LETURA

Encuesta generada a los estudiantes del curso noveno, 402, de la jornada nocturna del Colegio Nacional Nicolás Esguerra, el número de estudiantes encuestados fueron 23.

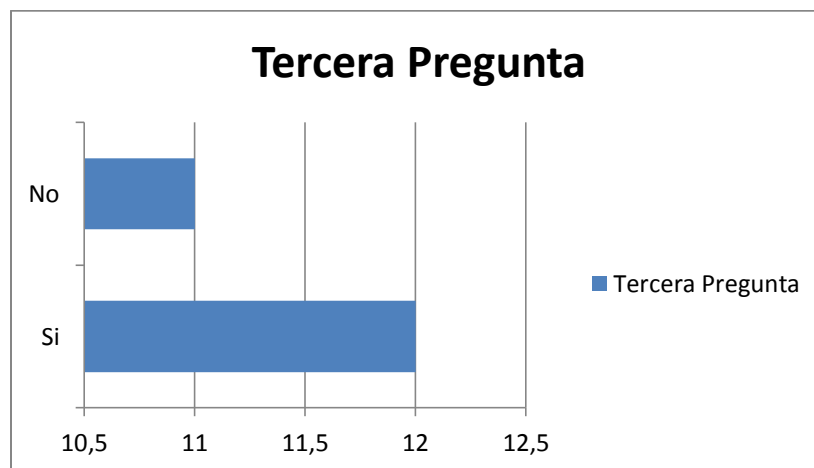
1. ¿Entiende claramente cuando lees textos en inglés?



2. ¿Cuál es la mayor dificultad cuando lees textos en inglés?

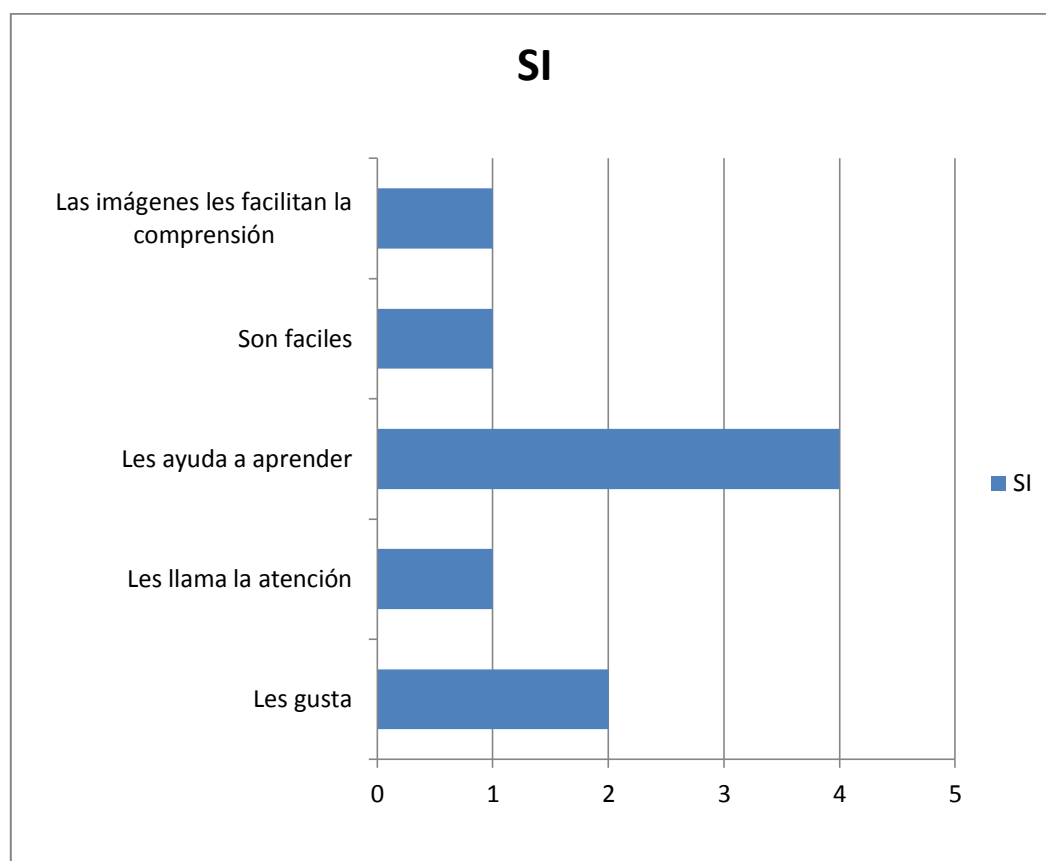


3. ¿Te gustan los textos en inglés que el docente te presenta?

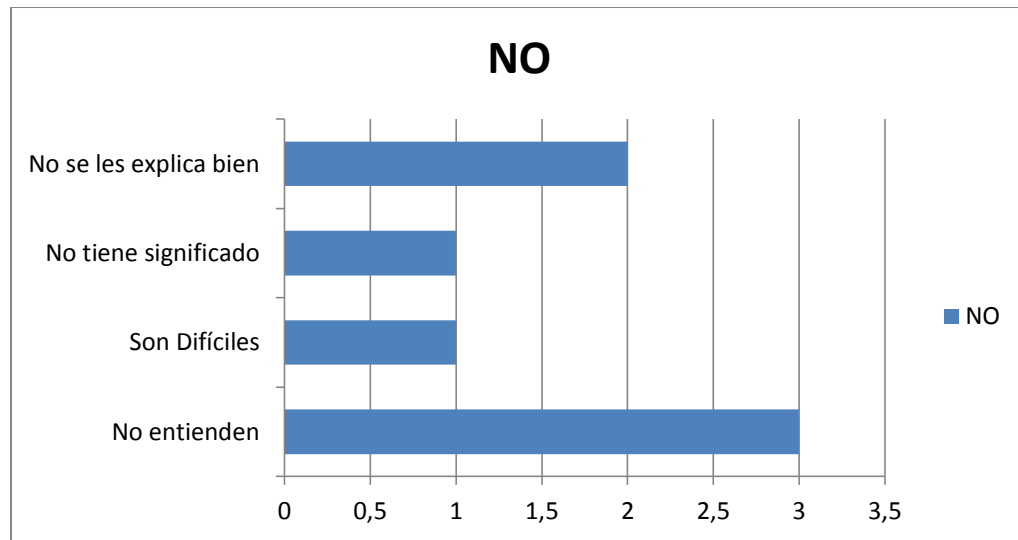


4. Según la respuesta anterior justifique ¿por qué?

La mayoría de razones para la respuesta “si” fueron las siguientes:



La mayoría de razones para la respuesta “no” fueron las siguientes:



En esta parte de la encuesta solo contestaron 15 estudiantes, 8 estudiantes no anotaron ningún motivo en su encuesta y la dejaron en blanco.

8.7. ANEXO 7: FORMATO ENCUESTA SOBRE HABITOS DE LECTURA

UNIVERSIDAD LIBRE FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN LICENCIATURA EN HUMANIDADES E IDIOMAS

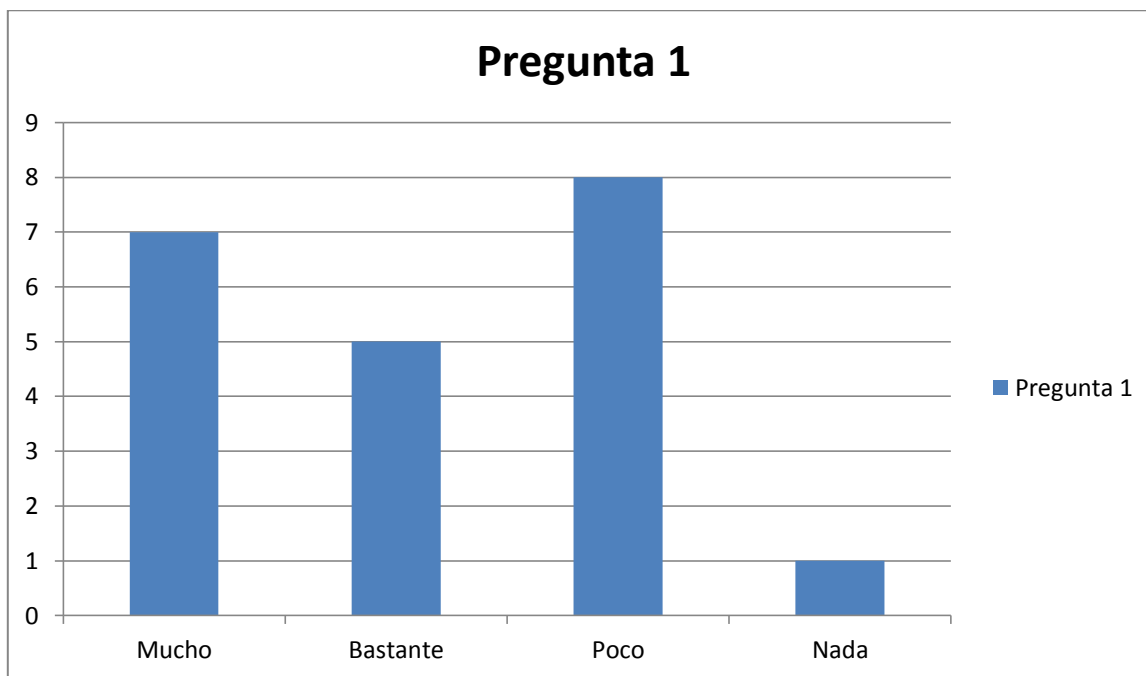
Para el trabajo investigativo que se está llevando a cabo es necesario conocer algunos aspectos de los estudiantes con respecto al proceso de la lectura que se realiza en las clases de inglés, por lo cual se genera esta encuesta a los estudiantes de noveno (9°) grado del Colegio Nacional Nicolás Esguerra de la jornada nocturna. Por favor responda con la mayor franqueza posible.

1. ¿Entiende claramente cuando lees textos en inglés
 - Mucho
 - Bastante
 - Poco
 - Nada
2. ¿Cuál es la mayor dificultad cuando lees textos en inglés?
 - La comprensión de lectura
 - El gusto o interés por leer textos en inglés
 - La estrategia de lectura.
 - Otros
3. ¿Te gustan los textos en inglés que el docente te presenta?
 - Si
 - No
4. Según la respuesta anterior justifique brevemente ¿por qué?

8.8. ANEXO 8: RESULTADOS DE LA ENCUESTA SOBRE HABITOS DE LECTURA

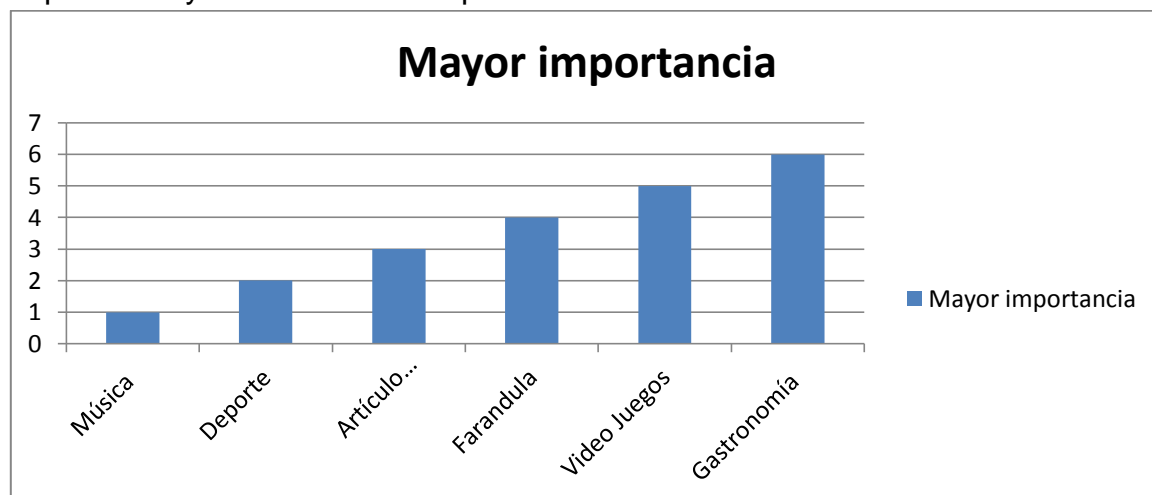
Encuesta generada a los estudiantes sobre los intereses lectores, del curso noveno, 402, de la jornada nocturna del Colegio Nacional Nicolás Esguerra, el número de estudiantes encuestados fueron 20.

1. ¿te gusta leer?

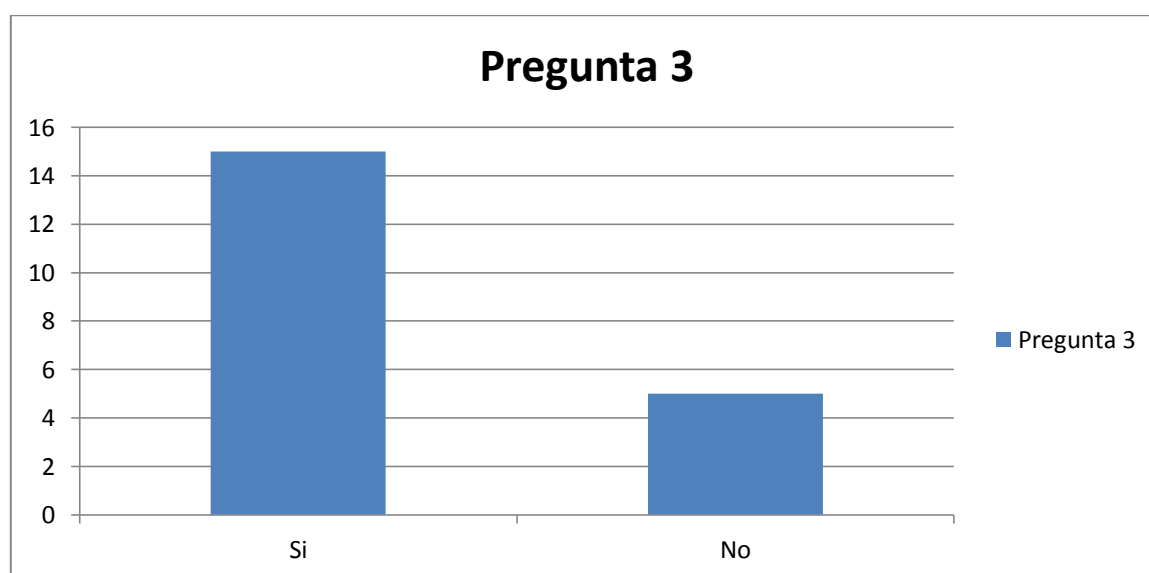


Los 20 estudiantes encuestados argumentaron a la pregunta anterior de la siguiente forma: cuatro (4) estudiantes afirman que leen porque es una forma de usar el tiempo libre; cuatro (4) estudiantes afirmaron que leen ya pueden aprender algo nuevo; dos (2) estudiantes aseveran que leen porque es interesante; un (1) estudiante respondió que es un proceso que le ayuda a desarrollar la imaginación. Sin embargo dos (2) estudiantes respondieron que no les gusta leer; un (1) estudiante argumenta que tiene poco tiempo; un (1) estudiante expresó que le parece aburrido leer; un (1) estudiante afirma que no tiene un hábito de lectura y finalmente cuatro (4) estudiantes no argumentaron la pregunta anterior

2. Enumera de 1 a 6 las siguientes temáticas de lectura, siendo 1 el de mayor importancia y 6 el de menos importancia.

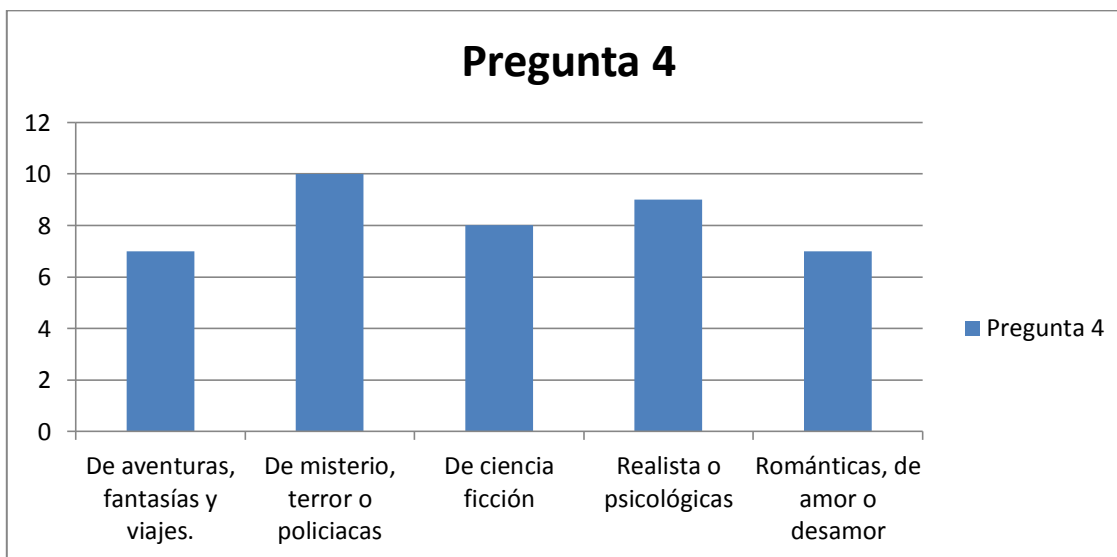


3. ¿Consideras que hay otra(s) temática(s) que te llame la atención?



De los 15 estudiantes que respondieron “si” a la pregunta anterior, argumentaron que otra temática que les gustaría leer sería: cuatro (4) estudiantes respondieron de política; tres (3) estudiantes respondieron de aventuras y romances; dos (2) estudiantes respondieron de misterio y terror; un (1) estudiantes respondieron de artículos científicos; un (1) estudiante respondió de historia; un (1) estudiante respondió de religión; un (1) estudiante respondió de automóviles; un (1) estudiante respondió de Rap y finalmente un (1) estudiante respondió de maltrato a la mujer.

4. Selecciona cuál o cuáles de las siguientes clasificaciones de lectura te gustaría leer en inglés.



Teniendo en cuenta que los estudiantes encuestados podían escoger más de una opción según sus propios intereses, estos fueron los resultados obtenidos: diez (10) estudiantes respondieron que les gustaría leer sobre temáticas relacionadas con misterio, terror o policiacas; nueve (9) estudiantes contestaron que les gustaría leer sobre temáticas de la realidad o psicológicas; ocho (8) estudiantes respondieron que les gustaría leer sobre temáticas relacionada con la ficción; siete (7) estudiantes contestaron que les gustaría leer sobre temáticas relacionadas con historias de aventuras, fantasías y/o viajes y finalmente siete (7) estudiantes contestaron que les gustaría leer sobre temáticas relacionadas con historias románticas o de desamor.

Los estudiantes argumentaron sus respuestas dando a conocer las razones por las cuales escogieron las anteriores temáticas: siete (7) estudiantes argumentaron que les parece interesante; tres (3) estudiantes contestaron que les gustan las temáticas; dos (2) estudiantes afirmaron que podrían aprender algo; dos (2) estudiantes aseveraron que les llama la atención y seis (6) estudiantes no contestaron o argumentaron.

5. ¿Recuerdas el último libro que leíste? ¿Cómo es el nombre de este libro?

De los veinte (20) estudiantes encuestados, dos (2) estudiantes no respondieron la pregunta; un (1) estudiante contestó que no recordaba el nombre, y diecisiete (17) estudiantes escribieron el nombre del último libro que leyeron, los cuales son:

- El Zahir
- Tesoros de la sabiduría
- Ciencia Ficción
- No nacimos de semilla
- El anatomista
- Benjamin Franklin
- De biología y sociales
- Warcraft
- El principito
- Cien años de soledad
- El sistema nervioso
- La fuerza de Sheci
- Juventud en éxtasis
- El viaje al centro de la tierra
- El diario de Ana Frank
- El alquimista
- Hierbano



8.9. ANEXO 9: CARTA DE CONSENTIMIENTO

UNIVERSIDAD LIBRE DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACION BASICA EN HUMANIDADES E IDIOMAS.

Estimado estudiante,

Soy estudiante del área de Inglés de la Licenciatura en Educación Básica en Humanidades e Idiomas y estoy interesada en llevar cabo una investigación piloto sobre el uso de una estrategia de enseñanza SQP2RS, para mejorar las habilidades de lectura en inglés en los estudiantes de noveno grado en la jornada de la noche del Colegio Nacional Nicolás Esguerra. Los datos que se recopilarán para dicha investigación serán a partir de la fecha 19 de octubre del 2012 y hasta el final del año 2013. Para dicho objetivo se realizarán entrevistas, encuestas, ejercicios que se recopilarán y grabaciones de audio y video. Se archivará la información que ustedes faciliten. Es importante aclarar que esta información no será expuesta en redes sociales ni en páginas como: youtube. Esta información será recolectada y analizada por los docentes en formación, profesores y docentes investigadores.

Las personas que deseen participar lo harán bajo la siguiente condición: uso de nombres ficticios. Si usted desea escoger su nombre, lo puede escribir al final. La información recolectada se utilizará en forma confidencial y sólo para propósitos académicos e investigativos. Esto puede implicar el uso de resultados en simposios académicos, plenarias y publicaciones ya sea dentro de las revistas académicas de la Universidad o fuera de ésta. Queremos aclarar que su información personal jamás se verá comprometida, puesto que los resultados se presentarán de manera cuantitativa para evitar el uso de casos específicos dentro del estudio.

Agradecemos su participación en este proyecto. Para formalizar su participación en esta investigación le solicitamos cordialmente firmar con sus datos personales la información en la parte inferior de esta hoja.

Cordialmente,

Diana Espitia Sanchez
Docente investigador.

Nombre estudiante: _____
Seudónimo: _____
Firma: _____
Fecha: _____

8.10. ANEXO 10: FORMATO TALLER 1: A STYLE OF LIFE INCREASING IN OUR SOCIETY

Universidad Libre
Diana Patricia Espitia Sánchez
Práctica y proyecto investigativo II

I.E.D COLEGIO NACIONAL NICOLÁS ESGUERRA

Student's name: _____ Date: _____

Objective: to learn about the HIP HOP as a urban culture using some common vocabulary and expressions for increasing student's knowledge in English.

1. Read the title and the words in **bold**,
2. Look at the image.
3. Try to guess what the reading is about.
 - Based on the step number 1, 2 and 3, write 2 question.

4. Predict 1 thing that you believe, you are going to learn by reading this text.

- ---

5. Read the text with your teacher.

A style of life increasng in our Society

The **breakdance**; **graffiti** and **beat box** are some common words that describe HIP-HOP, a well-known culture. This **urban culture** appeared in some of the most popular neighborhood of New York in 1970, such as: Bronx, Brooklyn and Queens. This kind of music talks about **social problems** in any society all over the world. For instance, racism, violence, corruption and dislikes between people. For that reason HOP-HOP artists spread messages of peace, love and acceptance between different cultures in the society.

People who like this music usually wear big pants, t-shirts and sneakers; they also wear caps, headscarves or chains. The rhythm of HIP HOP music is spoken and is very common to use **poetry** in its lyrics.



Some of the most important HIP-HOP singers are: Eminem, 50 cent, Natch, Snoop Dog, Xzibit, and other ones. They are some of the idols for many people around the world and people try to look like these singer, they imitate their clothes, hairstyles and movements.

Nowadays we can see many people try to create HIP-HOP music in our society, in the buses or streets because it is a more than a genre of music, who really like this urban culture, act and think with HIP-HOP inside of them.

6. Answer the questions that you made before, are they related with the text?

- _____
- _____
- _____

7. Draw something associated with the text, then write 5 sentences explaining your draw.



Creado por: Diana Patricia Espitia Sanchez

8.11. ANEXO 11: DIARIO DE CAMPO TALLER 1

UNIVERSIDAD LIBRE – FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN HUMANIDAD E IDIOMAS

EJE: Proyecto investigativo y práctica docente II

Nombre del observador: Diana Patricia Espitia Sanchez

Lugar: IED Nicolás Esguerra

Curso: Noveno (9°) - 402

Hora de entrada: 7:10 pm

Hora de salida: 8:00 pm

Fecha: 10/04/2013 – 17/04/2013

Ciudad: Bogotá

Temática: Conocer la música Hip-Hop como cultura urbana usando una lectura.

DESCRIPCIÓN

En esta ocasión se empezó a explicar la dinámica de la clase ya que dio inicio a las aplicaciones que se debían generar durante la práctica docente a cargo de la docente Diana Patricia Espitia Sánchez, se determinó en un primer lugar el objetivo de la clase, seguido del análisis del título, las palabras en negrilla y la imagen, con el fin de generar dos preguntas por medio de las cuales los estudiantes establecerían de que se trataba la lectura.

En este sentido los estudiantes mostraron gran dificultad ya que no recordaban o no conocían como generar una pregunta en inglés por lo cual fue necesario identificar la estructura de la misma dando uno o dos ejemplos. Resaltando la siguiente estructura (WQuestion + auxiliar + verb + subject + complement + ¿), y de esta forma ellos elaborarían su propia pregunta teniendo en cuenta el tiempo en que se desarrollaba la lectura, en este caso presente simple.

Es importante destacar que para la mayoría de los estudiantes fue indispensable la tutoría de la docente encargada para guiar o verificar la forma en que redactaban la pregunta, al dar las indicaciones o sugerencias en inglés los estudiantes no entendían por lo cual se hacía necesario brindar un diccionario o traducir alguna palabra clave para la redacción de la pregunta. Sin embargo los estudiantes aun no comprendían la forma en que se debía elaborar la pregunta en inglés.

Más adelante se les solicitó que generarán una predicción sobre lo que creían que podrían aprender por medio de la lectura, en esta parte los estudiantes presentaron dificultad porque no reconocían como generar una predicción, por lo cual fue

necesario hacer una explicación y dar uno o dos ejemplos que les ayudaran a generar sus propias predicciones a partir de la información inicialmente expuesta.

En ese momento se tuvo que detener la clase ya que la sesión había terminado por lo cual los estudiantes devolvieron los talleres a la docente y se retiraron del salón, se les indicó que la siguiente clase se terminaría el taller.

En la siguiente clase los estudiantes realizaron la lectura general del texto con la ayuda de la docente Diana Patricia Espitia Sánchez, quien también les proporcionó unos diccionarios y una cartelera grande que contenía el mismo del taller como herramientas que ayudaría en su proceso de comprensión. Los estudiantes tuvieron su atención centrada en la lectura mientras que iban tomando apunte de las aclaraciones que se iban haciendo del vocabulario presente. En esta parte los estudiantes presentaron una participación activa ya que respondían a los cuestionamientos que les hacía la docente sobre la comprensión del texto y también realizaban preguntas sobre aspectos relevantes para ellos que no entendían.

Una vez finalizada la lectura los estudiantes respondieron a las preguntas generadas inicialmente, donde no presentaron gran dificultad ya que si la pregunta era pertinente los estudiantes lograrían identificar la información en el texto, además de tener la asesoría permanente de la docente encargada. La mayoría de los estudiantes generaron la pregunta con base a una respuesta que ya tenían presente o habían determinado

Para culminar el taller los estudiantes generaron un dibujo donde lograron expresar lo que habían aprendido del texto, se evidencio su comprensión lectora y cabe notar que esta fue una actividad de gran motivación para los estudiantes ya que es una actividad dinámica que los deja expresarse libremente en una lengua extranjera.

Es importante resaltar que durante la aplicación de este taller se presentaron diferentes dificultades ya que los estudiantes no tenían una idea clara sobre cómo generar oraciones afirmativas o interrogativas, ellos están acostumbrados a realizar ejercicios de completar y relacionar información. Por lo cual se tuvieron en cuenta algunas medidas de prevención para la aplicación del siguiente taller como la disminución del número de preguntas a 1, el número de predicciones a 1 y el número de respuestas a 1.

8.12. ANEXO 12: FORMATO TALLER 2: WHAT CAN WE DO WITH CHOCOLATE?

Universidad Libre
Diana Patricia Espitia Sánchez
Práctica y proyecto investigativo II

I.E.D COLEGIO NACIONAL NICOLÁS ESGUERRA

Student's name: _____ Date: _____

Objective: to learn about recipes using some common vocabulary and expression for increasing student's knowledge in English.

8. Read the title and words in **bold**, then look at more specific words and the image and try to guess what the reading is about.

- Based on the previous step, write 1 question.
-

9. Predict 1 thing that you believe, you are going to learn.

- _____

10. Read the following text with the teacher:

WHAT CAN WE DO WITH CHOCOLATE?

There are a lot of things people can do with chocolate, one of them is a delicious chocolate cake. Making a chocolate cake, is really easy, you just need to take into account the following information:

Ingredients:

- 4 eggs
- 150 grams of sugar
- 150 grams of butter
- 200 grams of black chocolate
- 2 spoonfuls of flour
- 100 grams of ground almonds
- Some ball of black chocolate for decorating.

First, **preheat** the oven. Then **separate** the egg whites and beat them until stiff peaks form. After that, **melt** the chocolate. Add the dough and mix well all the ingredients.



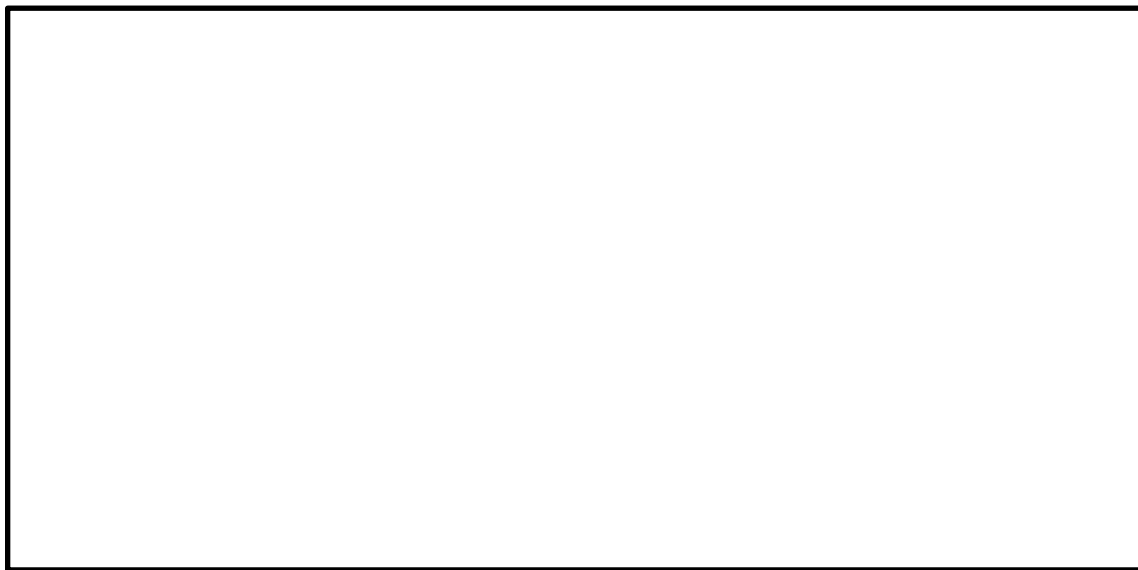
Next grease and flour a cake pan. Then put the dough inside, and finally **bake it** to 220 grades for 30 to 40 minutes. To test if the cake is ready, insert a wooden pick in the center of the cake. If it comes out clean, it is ready. Cool the cake in a pan for 15 minutes. Then turn out onto a wire rack to cool completely.

Decorate this cake as you prefer!

11. Answer the question that you made before. Is it related with the text?

- _____

12. Draw something associated with the text, and then write 1 sentence explaining your drawing.



Creado por: Diana Patricia Espitia Sánchez

8.13. ANEXO 13: DIARIO DE CAMPO TALLER 2

UNIVERSIDAD LIBRE – FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN HUMANIDAD E IDIOMAS

EJE: Proyecto investigativo y práctica docente II

Nombre del observador: Diana Patricia Espitia Sánchez

Lugar: IED Nicolás Esguerra

Curso: Noveno (9°) - 402

Hora de entrada: 7:10 pm

Hora de salida: 8:00 pm

Fecha: 29/05/2013 – 05/06/2013

Ciudad: Bogotá

Objetivo: aprender sobre las recetas usando un vocabulario básico y expresiones.

DESCRIPCIÓN

En esta ocasión se empezó a explicar los cambios generados en el taller debido a las dificultades presentadas en la aplicación anterior a cargo de la docente Diana Patricia Espitia Sánchez, se determinó en un primer lugar el objetivo de la clase, seguido del análisis del título, las palabras en negrilla y la imagen, para lograr genera dos preguntas por medio de las cuales los estudiantes establecerían de que se trataba la lectura.

De esta forma se realizó un ejercicio en el tablero para recordar la estructura de una pregunta en inglés con la participación de los estudiantes, quienes recordaron algunas bases realizadas en la clase anterior, además se les recordó que en esta ocasión solo debían generar una pregunta acorde a la información inicialmente dada, la estructura gramatical debía estar relacionada con el modo imperativo.

Más adelante se les solicitó que generarán una predicción sobre lo que creían que podrían aprender por medio de la lectura, en esta parte los estudiante presentaron dificultad por lo que se les hizo énfasis en expresiones como: *I am going to learn about, the Reading is about o it is about*; con las cuales lograría complementar de forma más acertada el objetivo de la predicción.

En ese momento se tuvo que detener la clase ya que la sesión había terminado por lo cual los estudiantes devolvieron los talleres a la docente y se retiraron del salón, se le indico que la siguiente clase se terminaría el taller como se acostumbraba.

En la siguiente clase los estudiantes realizaron la lectura general del texto con la ayuda de la docente Diana Patricia Espitia Sánchez, quien también les

proporcionó unos diccionarios, una cartelera grande que contenía el mismo del taller y se implementaron unos dibujos que ayudarían a comprender de mejor forma el vocabulario expuesto en el texto, además de ser una herramienta visual que aportó facilitó la lectura del texto de modo que los estudiantes la actividad no demoró tanto en comparación con el taller realizado anteriormente.

Una vez finalizada la lectura los estudiantes respondieron a la pregunta generadas inicialmente, por la proximidad de la temática los estudiantes no presentaron gran dificultad ya que se les facilitó redactar una pregunta sencilla y de la misma forma responderla, es importante resaltar que la mayoría de los estudiantes lograron identificar la información en el texto, lo que fue evidente ya que no solicitaron la asesoría permanente de la docente encargada.

Para culminar el taller los estudiantes generaron un dibujo donde lograron expresar lo que habían aprendido del texto, se evidenció su comprensión del texto, los estudiantes mostraron gran interés en la solución de este punto ya que se sentían motivados a realizar el dibujo y realizar la explicación del mismo de forma sencilla.

Nuevamente se resalta que durante la aplicación de este taller se presentaron diferentes dificultades ya que los estudiantes no tenían una idea clara sobre cómo generar oraciones afirmativas o interrogativas.

8.14. ANEXO 14: FORMATO TALLER 3: AN IDOL OF REGGAE MUSIC

Universidad libre
Diana Patricia Espitia Sánchez
Práctica y proyecto investigativo III

I.E.D COLEGIO NACIONAL NICOLÁS ESGUERRA

Student's name: _____ Date: _____

Objective: to learn about Bob Marley as an idol of reggae music using some common vocabulary and expression for increasing student's knowledge in English.

13. Read the title and the words in **bold**,

14. Look at the image.

15. Try to guess what the reading is about.

- Based on the step number 1, 2 and 3, write 1 question.

16. Predict 1 thing that you believe, you are going to learn by reading this text.

- _____

17. Read the following text with the teacher:

An idol of reggae music



Bob Marley was born on February 6th, 1945, in St. Ann Parish, Jamaica. He was well-known because he introduced and popularized reggae music all over the world. His early story music began when one of his childhood friends, named Bunny, inspired Bob to learn to play the guitar. Then in 1954 Bob and his mother moved to Trench Town, one of the poorest suburbs in Kingston. There, he was especially trapped by the rhythm of American music.

After some years Bob Marley, Bunny and Peter Tosh created a group named "The Wailers", they became very popular in Jamaica. Then he went to the United States and there he married Rita Anderson.

Bob Marley spent much time trying to promote peace and cultural understanding in Jamaica. In 1977, he was diagnosed with cancer and

after fighting the cancer for months, he finally died in Miami, Florida, on May 11, 1981.

18. Answer the question that you made before. Is it related to the text?

- _____

19. Draw something associated with the text, and then write 1 sentence explaining your drawing.



Creado por: Diana Patricia Espitia Sánchez

8.15. ANEXO 15: DIARIO DE CAMPO TALLER 3

UNIVERSIDAD LIBRE – FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN HUMANIDADES E IDIOMAS

EJE: Proyecto investigativo y práctica docente II

Nombre del observador: Diana Patricia Espitia Sanchez

Lugar: IED Nicolás Esguerra

Curso: Noveno (9°) – 402

Hora de entrada: 7:10 pm

Hora de salida: 8:00 pm

Fecha: 25/09/2013 – 02/10/2013

Ciudad: Bogotá

Objetivo: aprender sobre el ciclismo usando un vocabulario y expresiones comunes en inglés

DESCRIPCIÓN

En esta ocasión inicio a la cuarta aplicación a cargo de la docente Diana Patricia Espitia Sánchez, se determinó en un primer lugar del objetivo de la clase, seguido del análisis del título, las palabras en negrilla y la imagen, para lograr generar una pregunta que por medio de la cual lo estudiantes establecerían de que se trataba la lectura.

Con el fin de recordar la estructura de una pregunta, la cual ya se había enseñado y practicado en clases anteriores, se realizó un ejercicio en el tablero, los estudiantes de forma participativa iban indicándole a la docente cual era la estructura siguiendo los pasos dados con anterioridad.

Más adelante se les solicitó a los estudiantes que generarán una predicción sobre lo que creían que podrían aprender por medio de la lectura, en esta parte los estudiantes presentaron dificultad por lo que fue necesario recordar algunas frases claves que se habían enseñado en la clase anterior como: *I am going o learn about, the Reading is about o it is about*; las cuales lograría complementar de forma más acertada el objetivo de la predicción.

Al terminar el ejercicio anterior, se finalizó la sesión de esta clase, por lo cual se recogieron los talleres recordando la continuidad de los mismos en la siguiente sesión.

En la siguiente clase los estudiantes realizaron la lectura general del texto con la ayuda de la docente Diana Patricia Espitia Sánchez quien también les proporcionó unos diccionarios, una cartelera grande que contenía el mismo texto del taller y unos dibujos que ayudarían a comprender de mejor forma el vocabulario expuesto en el texto.

Al finalizar la lectura los estudiantes respondieron a la pregunta ya generada, donde tuvieron que relacionar la pregunta con el contenido del texto, para generar una respuesta adecuada, algunos estudiantes notaron que la pregunta generada no tenía relación con el texto por lo cual se les dificultó dar la respuesta y prefirieron cambiar la pregunta para poder dar continuidad al taller.

Para culminar el taller los estudiantes generaron un dibujo donde lograrían expresar lo que habían aprendido del texto, evidenciando su comprensión de la lectura, en la realización de este punto es importante destacar nuevamente que al igual que los anteriores talleres es una actividad de gran motivación para los estudiantes. Aunque algunos no alcanzaron a desarrollar el dibujo se detuvieron demasiado tiempo en los puntos anteriores.

8.16. ANEXO 16: FORMATO TALLER 4: A SPORT PRACTICED AROUND THE WORLD

Universidad libre
Diana Patricia Espitia Sánchez
Práctica y proyecto investigativo III

I.E.D COLEGIO NACIONAL NICOLÁS ESGUERRA

Student's name: _____ Date: _____

Objective: to learn about cycling using some common vocabulary and expression to increase student's knowledge of English.

Read the title and the words in **bold**,

Look at the image.

Try to guess what the reading is about.

- Based on the previous steps, make one question.

Predict 1 thing that you believe, you are going to learn by reading this text.

- _____

Read the following text with the teacher:

A Sport practiced around the world



Most of the time we can see people riding a bicycle as it is a good means of transportation; however, we don't know anything about cycling in which a bicycle is used for sport. Cycling consists of a very long road where the cyclists compete to be the first at the end of the road, it is a race and the winner is the one who arrives in the

first place.

Cycling started in Italy, in 1870, some cyclists around the world competed in a race of 33 km, and the winner of that race was an American man, called Rynner van Neste.

Cyclists train long hours every day in order to improve their resistance; they also need to eat big amounts of fruits and vegetables. In addition to that, they also need some time for relaxing their muscles with massages.

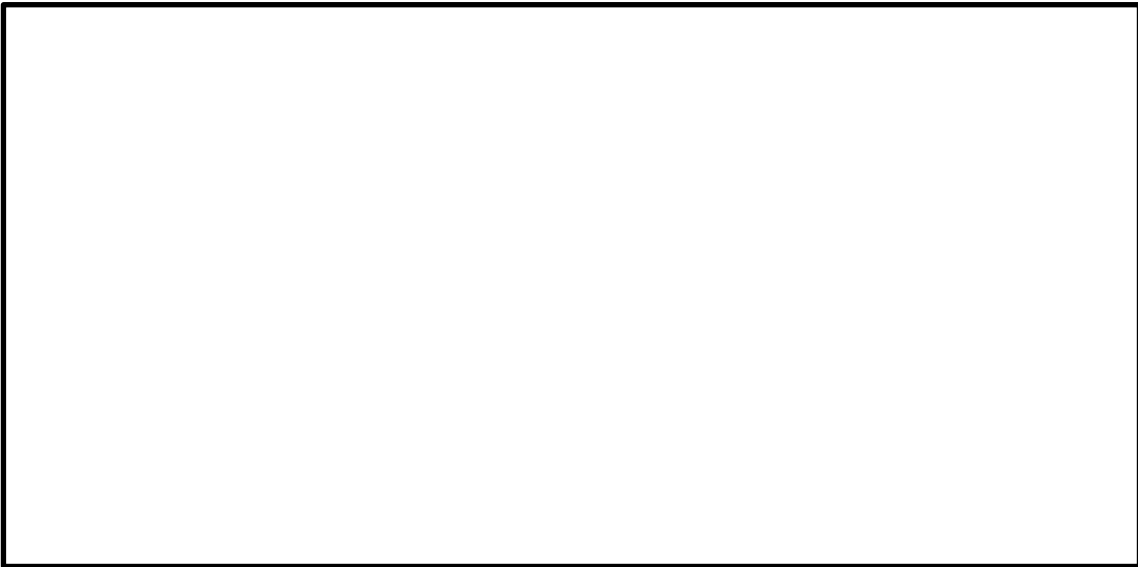
Currently, there are some tours around the world, such as: France Tour France, Giro d'Italia, Tour of Spain in which the best cyclists participate.

In Colombia there are excellent cyclists. For instance, Lucho Herrera Fabio Parra, and Nairo Quintana, among others. they are a good examples of a persistent person in our life.

Answer the question that you made before. Is it related to the text?

- _____

Draw something associated with the text, and then write 1 sentence explaining your drawing.



8.17. ANEXO 17: DIARIO DE CAMPO TALLER 4

UNIVERSIDAD LIBRE – FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN HUMANIDADES E IDIOMAS

EJE: Proyecto investigativo y práctica docente II

Nombre del observador: Diana Patricia Espitia Sanchez

Lugar: IED Nicolás Esguerra

Curso: Noveno (9°) – 402

Hora de entrada: 7:10 pm

Hora de salida: 8:00 pm

Fecha: 25/09/2013 – 02/10/2013

Cuidad: Bogotá

Objetivo: aprender sobre el ciclismo usando un vocabulario y expresiones comunes en inglés

DESCRIPCIÓN

En esta ocasión inicio a la cuarta aplicación a cargo de la docente Diana Patricia Espitia Sánchez, se determinó en un primer lugar del objetivo de la clase, seguido del análisis del título, las palabras en negrilla y la imagen, para lograr generar una pregunta que por medio de las cuales lo estudiantes establecerían de que se trataba la lectura.

Para recordar la estructura de la pregunta en inglés se realizó un ejercicio en el tablero para recordar la estructura de una pregunta en inglés con la participación de los estudiantes quienes recordaron algunas bases realizadas en la clase anterior.

áadelante se les solicitó que generarán una predicción sobre lo que creían que podrían aprender por medio de la lectura, recordando las expresiones que se habían enseñado como: *I am going o learn about, the Reading is about o it is about*; las cuales lograría complementar de forma más acertada el objetivo de la predicción.

En ese momento se tuvo que detener la clase ya que la sesión había terminado por lo que los estudiantes devolvieron los talleres a la docente y se retiraron del salón, se les indicó que la siguiente clase se terminaría con el taller.

En la siguiente clase los estudiantes realizó la lectura general del texto con la ayuda de la docente Diana Patricia Espitia Sánchez quien también les proporcionó

unos diccionarios, una cartelera grande que contenía el mismo texto del taller y uno dibujos que ayudarían a comprender de mejor forma el vocabulario expuesto en el texto.

Una vez finalizada la lectura los estudiantes respondieron a la pregunta generada inicialmente, donde no presentaron gran dificultad ya que si la pregunta era pertinente los estudiantes lograría identificar la información en el texto, además de tener la asesoría permanente de la docente encargada.

Para culminar el taller los estudiantes generaron un dibujo donde lograrían expresar lo que habían aprendido del texto, se evidencio su comprensión lectora siendo esta una dinámica de interés para los estudiantes donde se logra complementar o confirmar la aprensión de lo aprendido por medio de la autonomía y creatividad de cada estudiante.

8.18. ANEXO 18: FORMATO TALLER 5:

Universidad Libre
Diana Patricia Espitia Sánchez
Práctica y Proyecto Investigativo III

I.E.D COLEGIO NACIONAL NICOLÁS ESGUERRA

Student's name: _____ Date: _____

Objective: to learn about the different causes and consequences of alcoholism using some common vocabulary and expressions for increasing student's knowledge in English.

20. Read the title and the words in **bold**,
21. Look at the image.
22. Try to guess what the reading is about.
 - Based on the step number 1, 2 and 3, write 1 question.

23. Predict 1 thing that you believe, you are going to learn by reading this text.

• _____

24. Read the following text with the teacher:

What are the problems of being an alcoholic person?

Currently, it is very common to see a great number of people drinking alcohol almost every single day; they drink because of a party, a soccer game, an anniversary, and the like. It has become a fashion to drink alcohol, however, for some people, it is an addiction. Alcoholics feel the desire to drink alcohol and they cannot control how much they consume every single day, they drink when they are having breakfast, lunch or dinner, when they go out from work, or when they are at home resting.



Effects of Alcoholism

Alcoholism can affect every single aspect of a person's life. Some of those effects are: feeling tired all the time, a person cannot remember what happened when they drink alcohol, the eyes lose significantly their abilities, and the person also can suffer illness such as cirrhosis, hepatitis, gastritis, cancer and other complicated problems that can reduce living time.

In addition to these health problems, an alcoholic person can have problems with their family because that person forgets to share some

time with his family and he is also depressed when he cannot drink alcohol. He also has financial problems due to the fact that he spends most of his money buying alcohol; he acquires some debts in order to satisfy his alcoholic needs.

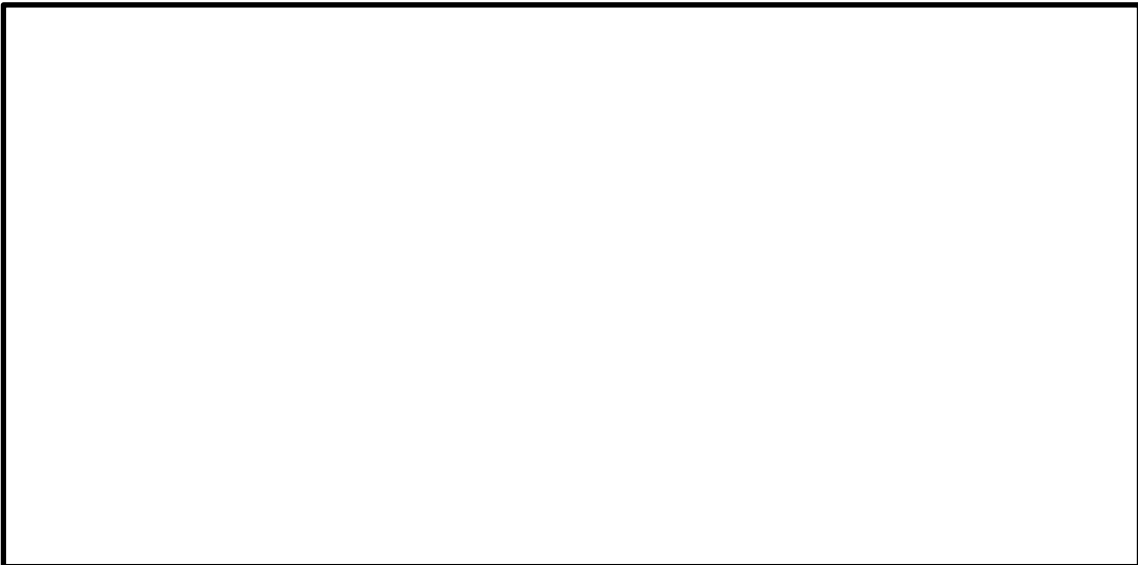
Treatment

Some of the solutions to alcoholism are the following:

- a- The person must recognize he has a problem with alcohol.
- b- To accept help from his family.
- c- Get a support program to make the person stop drinking.

25. Answer the question that you made before. Is it related to the text?

26. Draw something associated with the text, and then write 1 sentence explaining your drawing.



Creado por: Diana Patricia Espitia Sánchez

8.19. ANEXO 19: DIARIO DE CAMPO TALLER 5

UNIVERSIDAD LIBRE – FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROGRAMA DE LICENCIATURA EN HUMANIDADES E IDIOMAS

EJE: Proyecto investigativo y práctica docente II

Nombre del observador: Diana Patricia Espitia Sanchez

Lugar: IED Nicolás Esguerra

Curso: Noveno (9°) – 402

Hora de entrada: 7:10 pm

Hora de salida: 8:00 pm

Fecha: 16/10/2013

Cuidad: Bogotá

Objetivo: Aprender sobre el ciclismo usando un vocabulario y expresiones comunes en inglés

DESCRIPCIÓN

En esta ocasión inicio a la cuarta aplicación a cargo de la docente Diana Patricia Espitia Sánchez, se determinó en un primer lugar del objetivo de la clase, seguido del análisis del título, las palabras en negrilla y la imagen, para lograr generar una pregunta que por medio de las cuales lo estudiantes establecerían de que se trataba la lectura.

De esta forma se realizó un ejercicio en el tablero para recordar la estructura de una pregunta en inglés con la participación de los estudiantes quienes recordaron algunas bases realizadas en la clase anterior, además se les recordó que en esta ocasión solo debían generar una pregunta acorde a la información inicialmente dada.

A continuación se les solicitó que generarán una predicción sobre lo que creían que podrían aprender por medio de la lectura, se hizo evidente que algunos estudiantes tenían una base sobre como redactar una predicción teniendo en cuenta las indicaciones dadas en las clases anteriores, pero para los estudiantes que aun presentaban dificultades se les hizo énfasis en las expresiones como: *I am going to learn about, the Reading is about o it is about.*

Más adelante algunos estudiantes ya habían generado la lectura que se había presentado en el taller, por lo que la dinámica de esta actividad fue mucho más rápida a comparación con las clases anteriores, la docente Diana Patricia Espitia

Sanhez les proporciono unos diccionarios, una cartelera grande que contenía el mismo texto del taller y uno dibujos que ayudarían a comprender de mejor forma el vocabulario expuesto en el texto.

Una vez finalizada la lectura los estudiantes respondieron a la pregunta realizada en el primer punto, teniendo en cuenta la información extraída del texto. Para culminar el taller los estudiantes generaron un dibujo donde lograrían expresar lo que habían aprendido del texto, se evidenció su comprensión lectora y cabe notar que esta fue una actividad se realizó solo en una sesión lo cual evidencia que los estudiantes lograron aprender un hábito de lectura que logró dinamizar la ejecución de las diferentes actividades que se realizaban en cada taller.